

श्री रामकृष्ण भट्टभाट्टः

११, No १ वे।

मनबोध

III
926

6



कृष्णलोक रीचरकाल पत्रिका.

“મન અત્રોત્તમ છે તેને હા-વૈમુખ કરવું જોઈએ. જેવી રીતે
 શુ ચવાચલા સુતરને આપણે કાઢેલીએ; તેવી રીતે
 આપણે આપણા જાનને ઉદ્ધ-વિકાસ કરવો
 જોઈએ. એને વાળતો વાળતો જીવ તરફ આપણે
 વાળવું જોઈએ.”—હાસ્યભાષ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૧૪૪ વર્ગીક

પુસ્તકાનું નામ ધનવર્ધ

વિષય ૬૩૫૫:૪

શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસ-જ્ઞાનમાળા, મં: ૧ લે।

મનબોધ

શ્રી સમર્થ રામદાસના મનાર્થે શ્લોકનો મૂળ સહિત
સમશ્લોકી ગુજરાતી અનુવાદ.

અનુવાદક અને પ્રકાશક

કૃપારંકર બહેચરલાલ પંડિત.

ખાડીઆ, અમદાવાદ

પ્રસ્તાવના

પ્રો^મ રામચંદ્ર બળવંત આઠવલે.

પ્રથમાવૃત્તિ,]

[પ્રત ૧૦૦૦.

કિંમત ૫ આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૪૭૪૪

મુદ્રક:-પુરુષોત્તમ શંકરદાસ પટેલ,

ઉત્કૃષ્ટ મુદ્રણાલય,

રીચીરોડ, પુન નીચે-અમદાવાદ.

સહગત રસીકલાલ.



૮૦મ સં. ૧૯૬૧

અવસાન સં. ૧૯૮૧

ગદારા

સદ્ગત પુત્ર રસિકલાલને

તેના પુણ્યપંથમાં

તેને જે પ્રિય હતું તે

રામનમના મહિમાથી ભરપૂર

આ સમયે રામદાસના 'મનખોધ' ના

૨૦૫ શ્લોકરૂપી મણિગણની અમુલી

માળા સમર્પિત હો.

તેના પિતા.

પ્રસ્તાવના.

ભાઈ કૃપાશંકર પંડિતે સમર્થ રામદાસ સ્વામીનાં 'મનાવેં શ્લોક' નામના કાવ્યના પોતે કરેલા ગુજરાતી સમવૃત્ત ભાષાન્તર માટે પ્રસ્તાવના લખવાની મને વિનંતિરૂપ આજ્ઞા કરી છે, એ તેમણે મારા ઉપર મોટો અનુગ્રહ કર્યો છે, એમ હું માનું છું. કેમકે આને લીધે મને સંત, કવિ અને રાજકારણી મહા પુરૂષ તરીકે અખિલ મહારાષ્ટ્રને જ નહિ પરંતુ સમગ્ર હિંદુસ્થાનને પરમ પૂજ્ય એવા સમર્થ રામદાસની વાંગ્મય-સેવા કરવાની અમૂલ્ય તક મને પ્રાપ્ત થઈ છે.

સમર્થ રામદાસ સ્વામીના જીવનચરિત્રની સાથે મહારાષ્ટ્રીયો જોડેલો ગુર્જર બંધુઓનો પરિચય ન હોય એ સ્વાભાવિક છે. કારણકે એક

તો તેમની પ્રવૃત્તિનું મુખ્ય ક્ષેત્ર મહારાષ્ટ્ર જ હતું; ખીજું તેમણે પોતાની ચૈતન્યવતી ગ્રંથ રચના મહારાષ્ટ્રભાષામાં જ કરી અને ત્રીજું તેમના રાજનૈતિક ધોરણને લઈને તેમની ઇતર પ્રાંત માંડેની હિલચાલ અત્યંત ગુપ્તપણાથી ચાલતી હતી. આવી વસ્તુસ્થિતિ હોવા છતાં હાલની એક રાષ્ટ્રીયત્વની ભાવના અને રાષ્ટ્રીય ચૈતન્યને વખતે વિશાળ દૃષ્ટિના વિચારવંતોનો સ્વામી રામદાસના ચરિત્રની સાથે પરિચય હોય એ અત્યંત આવશ્યક છે. તેથી આ દૃષ્ટિએ અમે સ્વામીજીનું અતિ અદ્ય જીવનચરિત્ર નીચે પ્રમાણે આપવાની રજા લઈએ છીએ.

સમર્થ રામદાસ સ્વામીનો જન્મ સાલીવાહન શકે ૧૫૩૦ માં એટલે ઇ. સ. ૧૬૦૮ માં પૂર્વ મહારાષ્ટ્રમાં જન્મ નામના ગામમાં થયો હતો હિન્મરના આરમે વર્ષે તેઓ પોતાના ક્ષમસમારંભમાંથી નાશી ગયા અને નાશકની પાસે ટાકથીમાં જઈ

રહી ત્યાં તેમણે બાર વર્ષ સુધી તપ આદ્યું. ત્યાર પછી બાર વર્ષ તીર્થયાત્રા કરવા માટે તેઓએ આખા ભારતવર્ષમાં પ્રવાસ કર્યો. શકે ૧૫૬૬ માં તેઓ કૃષ્ણા નદીના તીરે ચાકળ પ્રાંતમાં આવ્યા. ત્યાં તેઓએ પોતાની આધ્યાત્મિક શક્તિવડે લોકોને પોતાના તરફ આકર્ષ્યા. ઠેકાણે ઠેકાણે હનુમાનની સ્થાપના કરી; સ્થળે સ્થળે મઠો સ્થાપ્યા; એમરે શ્રી રામની ઉપાસનાનો પ્રવાહ શરૂ કર્યો; શિષ્યસંપ્રદાય પ્રવર્તાવ્યો; હિંદુ-ધર્મનું સ્વરૂપ પ્રોજેક્ટવલ કરી તે મંચધીની ઉદા-સિનતા દૂર કરી; તે વિશે લોકોમાં અભિમાન જાગ્રત કર્યું; સ્વધર્મરાજ્ય સ્થાપિત કરવાના કાર્યમાં છત્રપતિ શિવાજી મહારાજને પ્રોત્સાહન આપ્યું; તેમને યોગ્ય શિષ્ય જોઈ તેમના ઉપર અનુગ્રહ કર્યો અને તેમના આગ્રહથી સાતારા પાસે સંજ્ઞનગઢ ઉપર રહેવા ગયા; અને ત્યાં શકે. ૧૬૦૩ માં પોતાનું અવતાર કાર્ય પૂર્ણ કર્યું.

આ શ્રી રામદાસ સ્વામીનું અદ્ય ચરિત્ર છે.

તેમના જીવનમાં અત્યંત મહત્વના ફેરફાર કરનાર પ્રસંગો બહુ થોડા છે; પણ જે છે તે બધા બહુ જ મનન કરવા યોગ્ય અને બોધપ્રદ છે.

એક સુસ્થિતિવાળા અને સુસંપન્ન કુટુંબ-
માંનો બધાનો પ્રિય થઈ પડેલો એક નાનો છોકરો
પોતાના બારમે વર્ષે સૌ કાઢીને મોહમગ્ન કરે
એવા લગ્ન સમારંભમાંથી, ઘરમાં ત્રાસ થવાથી
રીમાઈને નહિ, પણ સર્વ પરિણામોનો વિચાર
કરી ભગવત પ્રાપ્તિને માટે ઘરમાંથી નાશી જાય,
આ એક જ વાત જગતના મહાપુરુષોના ઇતિ-
હાસોમાં અત્યંત આશ્ચર્યકારક ગણાશે. આ
એક જ બીના ઉપરથી સમર્થની અલૌકિકતા અને
મહાનુભાવતા સિદ્ધ થાય છે. બાર વર્ષનો છોકરો
નાશી ગયો ! જે વયમાં બાકીના છોકરાઓ
રાત્રિના અંધારામાં ફરવાને માટે ડરે, તે વયમાં
સમર્થ નાશી ગયા ! અને તે શા માટે ? પરમાર્થ
સાધનાથી. આ વયમાં પરમાર્થ શબ્દનો અર્થ

पणुं पीज्ज छेकरा समञ्ज शकता नथी, पणुं पूर्व
जन्मना पवित्र मंस्कारे सहित जन्मेत्ता महानु-
त्तावने आ वात सहज हत्ती. समर्थ नव वर्षना
हता, ते वप्पते तेमनी यिंतालरी मुप्पमुद्रा ज्ञेछ
तेमनी मातुश्रीअे. तेमने पूछयुं: आछ तुं शानी
यिंता करे छे ? तरतज्ज समर्थे ज्वाय् आप्पे:
'चिंता करितो विद्वाची'—'यिंता कइं छुं विध्वनी' ?
नव वर्षना प्पागकनो आ ज्वाय् अइलुत्त
रसपरिपूर्ण नवसकथीमां पणुं नवाछनो ज्ञागशे.
पणुं जगदुद्धार माटे अवतरेला समर्थनी प्पाय-
तमां आ देवण सत्य हतुं.

“ देवाच्या सख्यत्वा साठी ।

पद्मव्या जिवलगंसी तुटी ।

सर्व अर्पिते सेवटी ।

प्राण तोही वेचाना ॥ ”

दा. बो. ४-८-८

“अमुना सज्ज्यत्वे माटे पोताना अत्यंत प्राण-

પ્રિય સ્વજનોનો વિયોગ થાય તોપણ બહેનર છે. પ્રભુને અર્થે સર્વનું અર્પણ કરવું. છેવટે અવશેષ રહેલો પ્રાણ પણ સમર્પી દેવો.” આ તેમના જ વચનો પ્રમાણે તેમણે ગૃહત્યાગ કરી આર વર્ષ લગી ભગવત્પ્રાપ્તિને માટે ઉગ્ર સાધના કરી. તેમની પરાભક્તિ જોઈ પ્રભુ શ્રી રામચંદ્ર પ્રકટ થયા; અને તેમના ઉપર અનુગ્રહ કર્યો. હવે પછી ભારતવર્ષના ઉદ્ધારને માટે ભગવત્પ્રેરણા થવાથી આખા હિંદુસ્થાનમાં તેઓએ ગુપ્તપણે પર્યટન કર્યું. આ તેમના પ્રવાસનો બાહ્ય હેતુ તીર્થયાત્રા કરવી એવો હતો; પરંતુ દેશસ્થિતિ પ્રત્યક્ષ અવલોકન કરી ભાવી કાર્યની મનમાં યોજના કરવી આ તેમનો અંતરનો હેતુ હતો. એ તેઓએ લખેલા અનેક તેમના છુટાછવાયા કાવ્યો ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે. પોતાના શિષ્યોને પ્રવાસનો હેતુ અને મહત્વ સમજાવતાં શ્રી સમર્થ કહે છે: “ગામડાંઓ તથા શહેરો જેવાં; તેમાં અને ત્યાં લગી ધરેધર જોઈ લેવાં; અને શિક્ષાના બ્હાને

નાનાં મોટાં જોએ પ્રમંગમાં આવે તે બધાંની
 પરીક્ષા કરવી; સૃષ્ટિમાં વિવિધ પ્રકારના લોકો હોય
 છે, તેમનો પરિચય પર્યટનથી જ થાય; અને
 વિવેકયુક્ત હાપણુવાળી વાતો પણ સાંભળવાની
 તક મળે છે, તેથી દરરોજ નવું નવું અતિ
 દૂર દૂરના પ્રદેશોમાં પણ પર્યટન કરવું." આ
 પર્યટનના બાર વર્ષ દરમિયાનમાં શ્રીસમર્થ
 સદ્ગુણ દષ્ટિએ શું શું જોયું તેની વિસ્તાર
 પૂર્વક હકિકત જો કે તેમણે લખી રાખી નથી,
 તોપણ તેનું થોડુંબણું પોતે જ જોયું તેનું વર્ણન
 તેમણે લખી રાખ્યું છે. તે ઉપરથી તે વખતની
 દેશસ્થિતિ આપણે સારી પેઠે સમજી શકીએ
 છીએ. તેઓ લખે છે કે: "આ વખતે દેશની
 એટલી બધી વિષમ સ્થિતિ થઈ છે કે એના
 કરતાં વિશેષ વિષમ સ્થિતિ કહી જ ન શકાય.
 ભયંકર દારિદ્ર્ય, દુષ્કાળ, શત્રુસૈન્યનો સતત
 ઉપદ્રવ, ચોરકુંડારાઓનો ત્રાસ, પરધર્મીઓનો

જુલમ. આ બધાથી લોકો ત્રાસ પામી રહ્યા છે. પ્રભુ, તેમની બહારે કાણુ ધારે ? હજારો ગામે ઉજ્જડ થઇ ગયાં છે; સ્ત્રીઓની લાજ સહિસલામત નથી; કેટલીએ ગુર્જર, મહારાષ્ટ્રીય તેમજ અન્ય દેશની સ્ત્રીઓ મુસલમાનોએ જુલમ ગુજારી વટલાવી છે; કેટલીકને પરદેશમાં લઇ જઇ દૂર દેશાન્તરમાં વેચી છે; કેટલી તો આ લયથી આત્મઘાત કરે છે; વિગેરે વિગેરે.” ઉપર પ્રમાણે વર્ણવેલી મહા લયંકર સ્થિતિ પ્રત્યક્ષ અવલોકન કરતાં સમર્થ બાર વર્ષ પર્યંત આસેતુહિમાચલ ક્યારે અને તીર્થયાત્રા પૂરી કરી. પોતાના વિયોગ દુઃખથી ઝુરતી પોતાની પ્રેમાળ માતાને મળવા માટે સ્વદેશ આગ્યા. થોડા દિવસ તેના પ્રેમાળ સહવાસમાં બાળી તેમણે તેમને પરમાર્થનો ઉપદેશ કર્યો. અને દેશસ્થિતિ નિવેદન કરી તે સંબંધી ઉપાય કરવા માટે પોતાને આનંદથી જવાની આજ્ઞા આપે એટલું માતાનું મન તેમણે તૈયાર કર્યું. અને છત્રીસમે વર્ષે પોતે ઉપર જણાવ્યું તે પ્રમાણે કૃષ્ણ

નદીને તીરે ચાકળ પ્રાંતમાં આવીને વસ્યા.

હવે પછીના લગભગ તેમનાં છત્રીસ વર્ષો સમર્થે મહારાષ્ટ્રની અને તે દ્વારા આખા ભારત વર્ષની ધાર્મિક, સામાજિક અને રાજકીય ઉન્નતિને માટે અવિશ્રાંત પ્રયત્ન કરવામાં ગાજ્યાં. આ તેમના પ્રયત્નમાં પચીસ ત્રીસ વર્ષની અંદરજ મધુર ફળની પ્રાપ્તિ થઇ. અને તેમણે પોતાની આંખથી પોતાના પ્રિય મહારાષ્ટ્રમાં-પોતાના “આનંદનમુવન”માં સ્વાતંત્ર્યલક્ષ્મી આનંદથી વિહાર કરતી જોઇ-આ રમ્ય દ્રશ્ય જોઇ તેઓ સુધન્યપણે ઉદ્ગાર કાઢે છે કે:-

“બુઢલા સર્વહી પાપી હિંદુસ્થાન બઢાવલા ।

અમક્તાચા ક્ષયો જાલા આનંદનમુવર્ની ॥

બુઢલા ઔરંગઝા પાપી મ્લેચ્છસંહાર જાહલા ।

માંડિલી મોઢિલી ક્ષેત્રે આનંદનમુવર્ની” ॥

“અધા પાપીઓનો ઉચ્છેદ થયો; અને માફ હિંદુસ્થાન પ્રત્યજ થયું; અભકતો ક્ષય પામ્યા;

આ બધું મારા આનંદવનભુવનમાં. પાપી આર-
ગજેય નાશ પામ્યો; મ્લેચ્છનો સંહાર થયો; તુટી
ગયેલાં તીર્થક્ષેત્રા ફરી જીર્ણોદ્ધાર પામ્યાં; આ
બધું મારાં આનંદવનભુવનમાં". પચીસ વર્ષ પહેલાં
તીર્થ યાત્રાના પ્રસંગે તેઓએ પોતાના દેશની
જે દીનહીન સ્થિતિ જોઈ હતી, તે સ્થિતિનું
નામ નિશાન પણ હવે રહેવા પામ્યું નહોતું.
તેના બદલામાં એમરે આનંદનું સ્માત્રાન્ત્ય વ્યાપી
રહ્યું હતું.

આ મહાન ક્રાન્તિના પ્રસંગે શ્રી સમર્થે જે
મહત્વનું કાર્ય કર્યું તે લોકજાગૃતિનું. અસહ્ય
જુલમ, ભયંકર દારિદ્ર્ય વિગેરે કારણોથી જન-
સમાજમાં એટલું તો વિલક્ષણ મનોદૌર્બલ્ય દેખાતું
હતું, ધર્મને વિશે એટલી તો અનાસ્થા આવી
ગઈ હતી કે હવે પછી હિંદુસ્થાનને સ્વાતંત્ર્ય
મળવું અશક્ય છે; હિંદુ ધર્મમાં હવે કયું સત્વ
રહ્યું નથી; તે હવે નષ્ટ જ થઈ જવાનો એવી

જનતાની કાયમની માન્યતા થઈ ગઈ હતી. આ ખોટી માન્યતા પોતાની અમોઘ અને સંજીવની વાણીથી શ્રી રામદાસે તદ્દન નિર્મૂળ કરી. પરકીય શત્રુઓ જીતાયલા રાષ્ટ્ર ઉપર આવી જ રીતે પ્રગ્નના નૈતિક અધઃપાતના બળે રાજ્ય ચલાવે છે. અને તેના જ બળે તે પોતાનો ધર્મનો પ્રચાર પણ કરી શકે છે. એ રાષ્ટ્રના અપમૃત્યુરૂપ અધઃપાતને સમર્થે સર્વાંશે નષ્ટ કર્યો. તેઓએ જનતાની આગળ પ્રથમ એવું જાહેર કર્યું કે મુસલમાનની સત્તા ગમે તેટલી દ્રઢમૂળ થઈ ગઈ હોય તોપણ તેનો અંત આવવો શક્ય છે. તેઓ કહે છે: “મના સાંગ પાં રાવળા કાય જાલે । અકસ્માત તે રાજ્ય સર્વે બુઢાલે”. ॥ “મનઃ બોલ લાંકેશનું શું થયું રે, અકસ્માત તે રાજ્ય સર્વે છુડ્યું રે.” રાવણનું રાજ્ય નષ્ટ થાય એવું કાંઈના પણ આનવામાં આવ્યું નહોતું. પણ તે રાજ્યની નિશાની સરખી પણ આજે ક્યાં છે? તેથી ભગવંતનું ભક્તિપૂર્વક સ્મરણ કરી અને પોતાને

તેમના સેવકો માની સ્વાતંત્ર્યપ્રાપ્તિના ઉદ્ધોગ માટે જો તૈયાર થશે તો તમારું જીવન ત્રેયલોકમાં ફાઇપણ કરી શકવા સમર્થ નથી. કારણકે ખાત્રીથી માનજો: “સમર્થાચિયા સેવકા વક્ષ પાહે । અસા સર્વ મૂમંડર્કી કોણ આંહે ?” “સમર્થાનુયાયી પ્રતિ વક્ષ, જીએ, હશે કોણ એવો જ્યાં વિશ્વ માંહે.” તો હવે કાર્યસિદ્ધિની મનમાં લેશ પણ શંકા રાખ્યા વગર એકદમ યતન શરૂ કરો. તમે આ સ્વાતંત્ર્યના મહત્વના કાર્યમાં ફતેહમંદનીવડવાના જ. કારણ: “રઘુનાથ સ્મરોની કાર્ય કરાવેં । તે તત્કાલ્પી સિદ્ધિ પાવેં । કર્તા રામ હે અસાવેં । અમ્યંતરીં ।” “રઘુનાથનું સ્મરણ કરતાં કરતાં કાર્ય જો કરીએ તો તે તરતજ સિદ્ધિપ્રદ બને છે, માત્ર તે કાર્યનો કર્તા રામ છે, એવો અંતઃકરણમાં ખ્યાલ હોવો જોઈએ.” સિદ્ધિ તો મળશેજ પણ વચ્ચે કદાચ અણુધાર્મી સંકટો પણ તમારા ઉપર આવી પડશે તે વખતે ડગશે નહિ. શ્રી રામ ઉપર અચળ વિશ્વાસ રાખો. તે સંકટ દૂર કરવા માટે તમારી વહારે ધારો.

“સદા ચક્રવાકાસિ માર્તંડ જેસા । ઝડી કલિતો
 સંકટી સ્વામી તૈસા ॥ ” “સદા ચક્રવાકો પ્રતિ
 સૂર્ય જેવા, મૃકે દોટ તે સંકટે સ્વામી તેવા. ”
 એવી રીતે ભયભીત થયેલી પ્રજામાં પ્રચંડ
 આત્મવિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરી તેને સાવધપણથી
 ધાર્મિક અને રાજકીય ઉન્નતિ માટે- અખૂટ
 યત્ન કરવાને માટે સમર્થ પ્રેરણાદન આપ્યું.
 દૈવવાદ ઉપર લાત મારી સતત પ્રયત્ન કરવો એ
 તેમનો પ્રજાને દિવ્ય સંદેશો હતો; “યત્નતો દેવ
 જાણાવા । યત્ને વીણ દરિદ્રતા” । “યત્નને તો દેવમાંનો
 યત્ન વગર બધી દરિદ્રતા છે”. નશીબમાં હાથ તો
 હરિ આપશે, એવો નામદર્ વચાર તમને છાજે
 નહિ. સખત પયતન કરી કાર્યસિદ્ધિ મેળવો. એવા
 પ્રકારનો સંકડો ઠંકાણો તેમણે જનતાને ઉપદેશ
 કર્યો છે. એવી રીતે: ‘મુખ્ય હરિકથા નિરૂપણ । દૂસરે
 તે રાજકારણ । તિસરે તે સાવધપણ । સર્વ વિષયી ॥
 ચૌથા અત્યંત સાક્ષેપ ।’ “મુખ્ય હરિકથા નિરૂપણ,
 બીજું રાજકારણ, ત્રીજું બધી બાબતોમાં સાવધ-

પણું અને ચોથું મહાભારત પ્રયત્ન". આ સમર્થની દિવ્ય ચતુસ્સત્રિના અંજનથી લોકોની આંખ ઉપરનું નૈતિક દૌર્બલ્યનું પડલ દૂર થયું; અને તેઓ ધાર્મિક અને રાજકીય સ્વાતાંત્ર્યની પ્રાપ્તિના માર્ગે લાગ્યા.

આ જનતાનું શિક્ષણ શ્રી સમર્થે પોતાના મહદ્વારા આપ્યું. આ મહોનો ઇતિહાસ એટલે તત્કાલિન રાજકારણનો મહત્વનો ઇતિહાસ. આ મહો રાજકારણ અને ધર્મના ઉત્કૃષ્ટ કેન્દ્રો હતાં. પ્રત્યેક મુખ્ય મઠ ઉપર પોતાના ખાસ હાથ નીચે તૈયાર થયેલા શિષ્યને શ્રી સમર્થ નિમતા. જે ઠેકાણે મઠ સ્થાપના થાય તે ઠેકાણે હનુમાનજીનું મંદિર તો અવશ્ય સ્થાપેલું હોય જ. હનુમાન એ શક્તિના અધિષ્ઠાતા દેવ, તેથી યુવકોની આગળ તે શક્તિનો આદર્શ મૂકી શારીરિક વિકાસ માટે પ્રવર્તન કરવાનું કાર્ય સમર્થે હનુમાનની ઉપાસના દ્વારા કર્યું. મઠમાં બ્રહ્મચારી તંત્રીનેજ દાખલ કર-

વામાં આવતો. પ્રથમ તેમને રામચંદ્રની ઉપાસના કરવાનું કહેવામાં આવતું. રાવણુ જેવા બલિષ્ઠ વીરનું વાનરો જેવા જંગલવાસી લોકોવાડે પરાલવ કરાવનાર વીરશ્રેષ્ઠને તરણોની આગળ ઉપાસ્ય દેવ તરીકે મૂકવામાં સમર્થે અલૌકિક ચાતુર્ય બતાવ્યું એમાં શંકા નથી. શ્રી રામ ને હનુમાન આ બે દેવોની ઉપાસના એ મઠમાંના પ્રથમ વિધિનિયમો. હવે પછી રાજકાનુશુનું શિક્ષણ અને આચરણ. પણ એ બધું અત્યંત ગુપ્તપણાથી ચાલતું. “રાજ-કારણ ઉદંડ કરાવે પરંતુ કઠો ચિ ને દાવે ।” “રાજ-કારણુ ખૂબ અલાવવું પણ તે બીજાને કળવા દેવું નહિ. ” આ સમર્થની પોતાના શિષ્યોને આજ્ઞા હતી. રાજકારણને માટે આમેર પ્રવાસ, નિર્પેક્ષ સેવાવ્રત્તિ, બધાની સાથે પ્રેમથી વર્તવાની ટેવ, લોકસંપ્રહાર્ય ગાયન અને વકતૃત્વકળાનો અભ્યાસ આ તરણોની મઠ શિક્ષણપ્રણાલિકા હતી. મઠમાં દરેક તરણને માટે સમર્થકૃત ‘દાસબોધ’ આ નિત્ય પઠનનો ગ્રંથ અને ‘મનબોધ’ મુખપાઠ કરવાનું

પુસ્તક એમ એ નિયુક્ત કર્યા હતાં. મઠમાં અત્યંત દેશ-પ્રેમી, ઉત્સાહી અને ચાલાક છોકરાઓ મળે તો તેમને ખૂદ સમર્થની પાસે મોકલવામાં આવે એવી તેમની આજ્ઞા હતી. આવા તરજોની સમર્થ ખાસ પરીક્ષા કરતા અને તેમને પોતાની પાસે રાખી મહપતિ કરવા માટે કેળવતા. તૈયાર થયા પછી તેમને કયું મહત્વનું કાર્ય કરવાનું કહેવામાં આવતું તે કાઢને પણ જાણવામાં આવતું નહિ. સમર્થ સેંકડો ગુપ્ત શિષ્યો કર્યા છે, કે જેની માહિતી કાઢને પણ નથી એવું એમના ચરિત્રકારનું કહેવું છે.

આ મઠરૂપી લોકજાગૃતિની ધાર્મિક નિશાળો માત્ર ભિક્ષા ઉપર ચલાવવામાં આવતી, તે લક્ષમાં લેવા યોગ્ય છે. ગ્રામદેવતાનું દેવળ અથવા માફ-તીનું મંદિર એ શાળાનું મકાન. આ બધી નિ-શાળો જે વિદ્યાપીઠની સત્તા નીચે ચલાવવામાં આવતી તે કેદ્રવર્તી વિદ્યાપીઠ આદ્ય પ્રાંતમાં સ્થપાયેલું હતું; અને તેના કુલપતિ સમર્થ રામદાસ હતા. આ વિદ્યાપીઠ માત્ર છત્રીસ વર્ષમાં

આખા ભારતવર્ષમાં મહાભારત કામ કર્યું. પણ નવાઇની વાત તો એ છે કે બુદ્ધિમાન મુસલમાન રાજકર્તાઓને પણ એનો પત્તો સરખો લાગતો નહિ. બહુ તો શું, પણ તેમનામાંથી કાંઇએ પણ શિવાજીનાં ગુરૂને નજરે નેચેલો. પણ નહોતો. આવા લગલગ અગીઆરસો મઠો સમર્થે સ્થાપ્યા હતા; આખા હિંદુસ્થાનમાં મઠોની જાળ તેમણે પાથરી હતી, જેવા ઐતિહાસિક પુરાવા છે. દક્ષિણમાં છેક રામૈશ્વર લગી; અને ઉત્તરમાં છેક અમૃત-સર સુધી; હિમાલયમાં બ્રહ્મકેદાર પર્યન્ત; પૂર્વમાં ગંગાસાગર લગી; સમર્થના મઠો હતા. આપણાં ગુજરાતમાં સુરત, ભરૂચ, અમદાવાદ, વડોદરા અને દ્વારકામાં મઠો હતા. સુરત અને દ્વારકાના મહાધિપતિનાં નામો શુદ્ધાં ઇતિહાસમાં મળી આવે છે. એક સ્થાનના તરૂણને બીજા પ્રાન્તના મહાધિપતિ નિમવાની સમર્થની પ્રથા હતી. દાખલા તરીકે ગુજરાતના દયાળજીને બ્રહ્મકેદારના મહાધિપતિ કરવામાં આવ્યો હતો. આ મઠના કાર્યનો હેવાલ

રજી કરવા માટે વર્ષમાં એક વખત મહાપતિને ખુદ સમર્થની પાસે આવવું પડતું હતું. પણ બદ્ધિદાર, ગંગાસાગર વિગેરે દૂરના પ્રાંતોમાંથી મહાધિપતિ ત્રણ ચાર વર્ષે આવે એવો નિયમ હતો.

મહાની અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓમાંથી પરાક્રમે ઉઠી લોકોને ઉંધમાંથી જગાડવા અને સદુપદેશ અને રામભજનદ્વારા તેમને અજ્ઞાનમાંથી જાગ્રત કરવા એમ એ પ્રયોજન વાળું લોક જાગૃતિ કરવાનું કામ મહત્વનું ગણાતું. સમર્થના વખતે મુસલમાની રાજ્ય મહારાષ્ટ્રમાં ચોમેર હતું જ. પણ ઇસ્લામી સંસ્કૃતિરૂપી રાહુએ દેશને ઝસી નાખ્યો હતો. મુસલમાની ધર્મના ફેટલાય આચારો મહારાષ્ટ્રમાં પેસવા લાગ્યા હતા. મુસલમાની ધર્મપ્રસારણના કાર્યમાં “કાફર” જાગૃતિનું કામ ફકિર લોકો કરતા. મધ્ય રાત્રિ પછી ઉઠી આ લોકો રસ્તામાં મોટેથી અલ્લા સબ્હી ગીતો ગાતા ફરતા. ચતુર સમર્થના ધ્યાનમાં આ વાત તરતજ આવી અને તેમણે

તેના ઉપર પ્રજાતકાળે ઉઠી પોતાના શિષ્યો પોતે કરેલા 'મનબોધ'ના શ્લોકો મોટેથી ગાય અને લોક જાગૃતિનું કાર્ય કરે એવો ઉપાય શોધી કાઢ્યો. આ તેમના નિયમ પ્રમાણે મહારાષ્ટ્રમાં ચારે તરફ “પ્રજ્ઞાતે મનો રામ ચિંતીત જાગ્રા ।” “પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.” નો મધુર ઘોષ પ્રાતઃકાળમાં જાગ્રત થયેલા લોકોના કાને પડવા લાગ્યો. મધ્ય રાત્રિએ ફરી નિશાચર ફકારો પોતાનો ઉપદેશ કરે અને તેના ઉપર ત્યારપછી સમર્થના શિષ્યો પ્રેરાઈએ દિવ્ય ઉપદેશ કરી પહેલા ઉપદેશને ‘ભૂસી નાંખે એવો રમુજી પ્રકાર તત્કાલીન મહારાષ્ટ્રમાંના અનેક ગામોમાં જોવામાં આવ્યો હશે.

‘મનબોધ’ માં બીજી ખૂબી એ છે કે જે રાહમાં ફકીર લોકો ગાતા હતા છેક એના જોવાળ જુજંગપ્રયાત આ તેજસ્વી વૃત્તમાં આ શ્લોકો સમર્થ બુદ્ધિપૂર્વક રચ્યા છે. ઇસ્લામી સંસ્કૃતિ ઉપર આ આર્ય સંસ્કૃતિનો પ્રયાત, તે સંસ્કૃતિનો હુમલો

તે વખતે બહુ જ અસરકારક નીવડ્યો. પરંપરા
સંસ્કૃતિનો હુમલો પાછો લડાવવામાં લોકનાયકને
આટલી ઝીણી બાબતમાં પણ કેવું ધ્યાન
આપવું પડ્યું છે, તેનો આ અતિ ઉત્કૃષ્ટ દાખલો છે.

તાત્કાલીન હતબહુ જનતાને જે ગ્રંથે
ઉજ્જીવિત કરી સ્વાતંત્ર્યોન્મુખ અને પરમાર્થ
પ્રવીણ કરી તે 'દાસબોધ' ગ્રંથ ગુર્જર બંધુઓને
ભાષાંતરદ્વારા થોડા સમય કિપર જ પરિચિત થયા
છે. ઉદ્યોન્મુખ રાષ્ટ્રને આ ગ્રંથ કદપતર સમાન
છે. ભારતીય તરફથી એના મનઃપૂર્વક જેટલા
પારાયણો કરશે તેટલું તેમનું આત્મબળ વધી જશે.
એવી અમારી ખાતરી છે. આ ગ્રંથ જો આપણું
દેશસેવકોનો વેદ કદપીએ તો મનબોધ એ તેમનું
ઉપનિષદ માનવા યોગ્ય છે. આ નાનો સરખો
ગ્રંથ મહારાષ્ટ્રીય ભાષામાં લખાયો છે, તેના બદ-
લામાં જો તે સંસ્કૃત ભાષામાં લખાયો હોત તો
સમર્થોપનિષદ એવું નામ આપવામાં ખીલકુલ

હરકત ન આવત. આ નાના કાવ્યમાં ઝસોપાંચજ
 શ્લોકો છે. પણ તેમાં સમર્થનું બધું જ્ઞાન, બધો
 અનુભવ અને ઉપદેશ આ સર્વનું સારસર્વસ્વ
 આવી ગયું છે. તેમાંનો ઉપદેશ પોતાના મનને
 અનુગ્રહી કર્યો છે. કવિ પોતાના મનને ઉપદેશ
 કરે છે એવી લોકનાયકની વૃત્તિને જાજે એવી
 રમ્ય નત્રતાની કદપના એમાં કરેલી હોવાથી
 એમાંનો ઉપદેશ કંઈશ ન લાગતાં તે તરત મનમાં
 ફસી જાય છે. શાશ્વત ધર્મનું સજ્જારણ એ
 સાધનરૂપ છે એવો સમર્થનો મત હોવાથી અને
 રાજકારણ એ અશાશ્વત સ્વરૂપનું હોવાથી પ્રસ્તુત
 ‘મનબોધ’માં પ્રત્યક્ષ રાજકારણ વિશે એવો એક
 શ્લોક આવ્યો નથી એ યોગ્ય જ છે; અને તેથી જ
 આ ગ્રંથ સર્વ કાળે, સર્વ સ્થળે અને સર્વ લોકને
 વંદ્ય થયા યોગ્ય છે.

એમાંના જન્મની યાતનાના અને મૃત્યુના
 અવશ્યભાવના સંબંધના હૃદયસ્પર્શી વિચારો

અવિચારી વિલાસી જનોની આંખોને અંજન કરશે. તેમાંનું ભક્તિનત્ર અંતઃકરણથી કરેલું રામચંદ્રનું વર્ણન ભાવિકોને તલ્લિન કરી નાંખશે. તેમાંનું “ ન ભૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.” આ દિવ્ય આશ્વાસન દુર્ગા હૃદયમાં પ્રચંડ ધૈર્ય ઉત્પન્ન કરશે. તેમાંનો “ જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો.” એ મહાંતનો અથવા લોકનાયકનો અથવા ખરૂં કહીએ તો રામદાસનો આદર્શ પોતાને યોગ્યતા વગર આગેવાન કહેવડાવનારને અંતર્મુખ બનાવશે. તેમાંનું “તુટે વાદ સંવાદ તે હિતકારી”. એ ચેતવણી વિનાકારણ વાદવિવાદની ધાંધલ મચાવનાર વિવાદીઓને રસ્તે લાવશે. તેમાંનું “ક્રિયાતીણ વાચાગતા વ્યર્થ છે રે ” એ નિપુર સત્યથી ભરેલું વાક્ય ‘ અનિર્લોઢિતકાર્યસ્ય વાગ્જાલં વાગ્મિનો વૃથા’ । આવા માધ કવિએ વર્ણવેલા લોકોને શરમાવી કાર્યોન્મુખ કરશે. તેમાંના સદ્ગુરૂ અને યોગીરાણાના લક્ષણો ધતંગીઆ ગુરૂને ઉઘાડા પાડશે. તેમાંનું પરબ્રહ્મ સંબંધી “મનઃ સંતઃ આનંદ્ય તું શોધી જોજો”. આ

ઉપદેશ જ્ઞાન માર્ગીઓને સુદ્ધાં દીપકની પેઠે માર્ગ-
દર્શક નીવડશે. અને છેવટે તેમાં પ્રતિપાદન કરેલી
સગુણરામ અને નિર્ગુણ બ્રહ્મના નિઃસંદેહ ઐક્યથી
મુમુક્ષુના મનની સંશયવૃત્તિ નષ્ટ થઈ તેને પરમ
શાંતિ પ્રાપ્ત થશે. એવી રીતે જ્ઞાની, અજ્ઞાની, બુદ્ધ,
મુમુક્ષુ, નાસ્તિક, આસ્તિક, વાવદ્ધક, ક્રિયાવાન,
ઉપદેશક, લોકનાયક, દેશસેવક, ભક્ત વિગેરે બધાને
આ સમર્થોપનિષદ અત્યંત ઉપયોગી છે, તેમાં
જરૂરીએ શંકા નથી. તેમાંના એક શ્લોકનું પણ
દરરોજ મનન કરવામાં આવે તો અવશ્ય દિવસ
સફળ બનશે. ઉદ્યાબિલાષી દરેક તરફ આ બસો
પાંચ શ્લોકોની અમુલી મૌકિકમાળા સદા
સર્વદા કંઠમાં ધારણ કરે, એવી અમારી હાર્દિક
આશા છે.

આના કરતાં વધારે સમર્થના દિવ્ય ચરિત્ર
વિશે તેમજ તેમના ‘મનબોધ’ આ ગ્રંથ-રત્ન
વિશે અમારા જેવો પ્રાકૃત માણસ શું લખે? આવા
સદ્ગ્રંથનો પરિચય ગુર્જર ભાષાઓને અમારા

સન્નિવ્રત ભાઈ કૃપાશંકરે કરાવ્યો છે, એ ગુજરાતનું સૌભાગ્ય છે. આ સત્કાર્યને માટે ગુજરાતે તેમનો આભાર માનવો જોઈ છે. એ પહેલાં 'મનજોધ' નું ગુજરાતી ભાષાંતર વિપુલ ટિપ્પણી સાથે શ્રી. આણેરાવે ગુજરાતી ભાષામાં કરેલું પ્રસિદ્ધ છે. પણ સમવૃત્તમાં કવિનો મર્મ જાણી ભાવગ્રાહી કરેલું ભાષાંતર આ પ્રથમજ છે. ભાઈ કૃપાશંકરનું ભાષાંતર અમે એ ત્રણ વખત લક્ષ્યપૂર્વક જોયું છે; અને મૂળની સાથે સરખાવ્યું પણ છે. તે ઉપરથી અમારો એવો અભિપ્રાય બંધાયો છે કે મૂળના અર્થની તેમાં લગીર ક્ષતિ થઈ નથી. અમે ગુજરાતીના અભ્યાસી છીએ, ભાષાકાવિદ્ નથી. તેથી ભાષાની બાબતમાં અમે અમારો અભિપ્રાય અધિકારથી આપી શકીએ નહિ; તો પણ અમારા જેવા પારકાને પણ એ ભાષાંતર પ્રસાદ્યુક્ત લાગે છે.

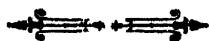
આ ભાષાંતરદ્વારા શ્રી રામદાસના આ સદ્ગ્રંથનું પારાયણ ગુર્જર ભાવિદ્વાને ઘેરેઘેર થશે એવી આશા છે; પણ તેનાથી અધિક પણ

એક આશા છે; અને તે એ છે કે આ ગુજરાતી
 શ્લોકો મ્હોડે કરી ગુર્જર તરણો તેમજ ભાવિક
 વૃદ્ધો પ્રાતઃકાળમાં સુરીલા અવાજમાં ગાતા ગાતા
 પોળે પોળે ફરશે અને શ્રી સમર્થ ત્રણસો વર્ષ
 પહેલાં ચાલુ કરેલા લોકજગૃતિના કાર્યને
 આગળ વધારશે. આ અમારી અંતર આશાને
 સફળ કરવા જેટલો ઉત્સાહ અને શક્તિ પ્રભુ
 ગુર્જર બંધુઓમાં પ્રેરે એવી પ્રાર્થનાસહિત અમે
 વિરમીએ છીએ.

અમદાવાદ, ભદ્ર.
 સં. ૧૯૮૨, ચૈત્ર સુ.
 કમલા એકાદશી.

રામચંદ્ર બળવંત
 આહવલે.

અનુવાદકનું થોડુંક કથન.



એક દિવસ હું મારા સ્નેહી શ્રીમાન ગણેશ વાસુદેવ માવળંકરને લાં ગયો હતો. લાં દિવાન-ખાનામાં ટેબલ ઉપર એક નાનું સરખું પુસ્તક પડ્યું હતું. હાથમાં લઇ જોયું તો તે હિંદુત્વના મહાન રક્ષક છત્રપતિ શિવાજી મહારાજના પ્રતાપી ગુરુ સમર્થ રામદાસનું ‘મનાર્થે શ્લોક’ નામનું પુસ્તક હતું. થોડાંક આડાંઅવળાં પાનાં ફેરવી તે માંહેલા એ ચારેક શ્લોકો વાંચ્યા અને દિલ ખેંચાયું. ઘેર વાંચવા લઇ જવાની રજા માગી તે પુસ્તક ઘેર આણ્યું. વિશેષ વાંચતાં વિશેષ રસ પડ્યો; અને તેનો સમશ્લોકી અનુવાદ કરવાને હું પ્રેરાયો. અખતરો કરી જોયો, ઠીક લાગ્યું. અને કમેકમે સર્વ શ્લોકો પરમાત્માની કૃપાથી પૂરા થયા.

આ કાવ્યનો સમશ્લોકી અનુવાદ કરવાને

પ્રેરાયો તેનું મુખ્ય કારણ તેની સરળ લોક-ભાષા, તેમાં રહેલું સર્વ વેદવેદાંતશાસ્ત્રોનું દોહન, તેમાં ઠેકાણે ઠેકાણે વાંચનારને અથવા શ્રવણ કરનારને ટકારી જગાડનાર પ્રોત્સાહક વચનો અને સર્વથી વિશેષ તેમાં રહેલું ચૈતન્યપ્રદ સત્વ છે. મહારાષ્ટ્રીય પ્રજાની માફક ગુર્જર-પ્રજામાં આ કાવ્ય પ્રસરે તો કેવું સારું ? એવી અભિપ્રાયથી આ કાવ્યનો મેં યથામતિ અને યથાશક્તિ સમશ્લોકી અનુવાદ કરવા નામ પ્રયાસ કર્યો છે. તેમ કરવામાં કેટલીક ત્રુટિઓ રહી ગઈ હશે, પણ મારા નામ પ્રયાસ તરફ લક્ષ આપી સાક્ષર વર્ગ પોતાનું મોટું મન બતાવશે.

“ મહારાષ્ટ્ર દેશમાં આ કાવ્ય આબાલવૃદ્ધ સર્વને જાણવામાં છે. ” “ તેમાંના બે ચાર શ્લોકો જોને મ્હોડે નથી, અથવા તેમાંના દશ પાંચ ચરણ જોના જીઝાએ નથી એવું કાંઈ લણેલા સ્ત્રી-પુરુષમાં વિરલજ દીકામાં આવશે. ” આ બસોને પાંચ શ્લોકો મહારાષ્ટ્રીય પ્રજાનાં જીવનમાં રચ્યા પચ્યા થઈ ગયા છે; તે તેમનાં જીવનાં મંત્રો અને

પ્રેરણાત્મક સૂત્રો બન્યા છે. એ શ્લોકો સાદા પણ ગંભીર અર્થવાહક અને સરળ પણ વિરલ શક્તિ પ્રદ છે. એ શબ્દસાહિત્યપ્રધાનકાવ્યના નહિ પણ એ વિચારપ્રધાનકાવ્યના શ્લોકો છે; તેથી ઠેકાણે ઠેકાણે હંદોબંગ તરફ દુર્લભ દીકામાં આવે છે. “આ બસોને પાંચ શ્લોકો અમુકાં મોતીના દાણા સમાન છે.” “આ શ્લોકો અતિ અસરકારક છે, તેનું કારણ શ્રીરામદાસની પોતાની પ્રતીતિના તે બોલ છે.” આ શ્લોકો શ્રીસમર્થ રામદાસે પોતાના મનને અનુલક્ષીને કર્યા છે અને તે આપણને પોતાના મન સાથે વાતો કરતા શિખવાડી આપણા આરિચ્ચને બડવા સમર્થ બનાવે છે. આ શ્લોકો સકળ બ્રહ્માંડ અને તેના સામર્થ્ય આદિ પદાર્થોના મૂળરૂપ પરમાત્માની સાથે જોડી તેમાં અચળ વિશ્વાસ કરાવી જીવનના કર્મો અમોઘ અને સફળિત કરવા શક્તિવાન બનાવે છે. એ શ્લોકો બ્યવહાર અને પરમાર્થને સંધાવનાર છે. એ શ્લોકો જેજે ભૂમિકામાં મનુષ્ય

હોય તે તે ભૂમિકામાં તેને પોષી આગળની ભૂમિકામાં વધારવાને ગતિ આપનાર છે. એ શ્લોકો મંદાધિકારીથી માંડી ઉચ્ચાધિકારી સુધી સર્વને ઉપયોગી છે. તેમાં હિંદુ-ધર્મના સર્વ સાધારણ મુદ્દાઓના સિદ્ધાંતો ગુંથેલા છે, તેથીજ તે સર્વને મનનીય અને માનનીય છે.

આ કાવ્યની શરૂઆત મૂળમાં ‘મના સજ્જના ભક્તિપંથેસિ જાવે’ એવી રીતે ઉન્નત બનાવનાર કે અવનત બનાવનાર જીવનમાં કેન્દ્રરૂપ મનને અનુલક્ષીને સહજ સ્પુરી છે. તેવુંજ પ્રથમ મનને લઈ સહજપણું લાવવા માર્ટે મારે ‘મનઃ’ એ પ્રમાણે મૂળ સંસ્કૃત પ્રયોગ લઈ ‘મનઃ સુચરે ભક્તિ-પંથેથી જાજે’, એવી છંદ રચના કરવી પડી છે. કાવ્ય અક્ષર મેળના ભુજંગી છંદમાં હોવાથી શરૂઆતમાં ગુજરાતીમાં વપરાતા ‘મન’ અથવા ‘મનંતો’ પ્રયોગ થઈ શકતો નથી તેથી તેવો પ્રયોગ કરવો ઉચિત ગણ્યો નથી. ‘મનઃ’ એ પ્રમાણે આપણી ગુજરાતી ભાષામાં બહુ ઉપયોગ નથી પણ થોડોકે

ઉપયોગ થવા માંડ્યો છે, એ સમાધાનથી તેનો ઉપયોગ કરી મૂળની સહજતાનું અનુકરણ કર્યું છે. તેમજ ‘જર્ગી ધન્ય તો દાસ સર્વોત્તમાચા’ । ‘જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો’. આમાં ‘સર્વોત્તમ’ શબ્દ શ્રી રામને માટે, પરમેશ્વરને માટે છે, અને તે ઉત્તમ ભાવવાદક છે. તે શબ્દનો પરમેશ્વરના વાચક તરીકે બ્રહ્મસૂત્રમાં પણ ઉપયોગ કર્યો છે. તેથી તેનો તે શબ્દ ભાષાંતરમાં પણ કાયમ રહે તો સારું એવી ઇચ્છાથી હંદ રચનાના કારણે ‘સર્વોત્તમી’, કરીને તે શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો છે. ગુજરાતી જ્યોતિષ સાહિત્યમાં વર્ગોત્તમી એવા પ્રાકૃત પ્રયોગ કરવામાં આવે છે. તેથી ‘સર્વોત્તમી’ શબ્દનો ઉપયોગ કરવાને મેં કાંઈક આધાર માન્યો છે. ત્યાં આ કાવ્યમાં જુની મરાઠી ભાષા પ્રમાણે ‘કીજે’, ‘પાવિજે’ એવા પ્રયોગો છે; ત્યાં મેં પણ આપણી ગુજરાતી જુની ભાષા પ્રમાણે ‘કીજે’, ‘લીજે’ એવા પ્રયોગને અનુસર્યો છું. કાવ્યરચનામાં જોડણી ગઢના જેવી ને તેવીજ રહેવા દીધી છે. અને

વખતના અભાવે તેમાં લઘુ અને ગુરુ એવા કાવ-
તાની રચનાના ચિન્હો મારાથી મૂકાયા નથી. કડીણુ
શબ્દ અને અર્થ માટે ફટલેક ઠેકાણે ટિપ્પણી
આપી છે. -

આ કાવ્યના બસો ને પાંચ શ્લોકો ભુજંગી
છંદમાં છે. તે શ્લોકો જેવાને તેવા શબ્દ રચવામાં
અને ભાવમાં ઉતરે તેને માટે બનતું કર્યું છે.
અને તેથીજ તેનાતેજ ભાવના ગુજરાતી સમાન
શબ્દોનો, માત્ર ગુજરાતી ભાષાનો મરોડ ફેર
કરી ઉપયોગ કરવા મથ્યો છું. સંક્ષેપમાં કહી
શકું તો એ કાવ્યના મહારાષ્ટ્રીય ઉપાધિવાળા
ચૈતન્યને ગુજરાતી ઉપાધિમાં પલટાવ્યું છે. આ
સંયોજન કરવામાં ફટલીક ખામીઓ અને ભૂલો
રહી જવા સંભવ છે. અને તે મને પોતાને પણ,
જેમ જેમ હું મૂળ અને તેનો અનુવાદ ફરી
ફરીને વાંચુ છું, તેમ તેમ તેની પ્રતીતિ થાય
છે. મનુષ્યકૃતિમાં ત્રુટિઓ સ્વાભાવિક છે, છતાં
શક્તિઅનુસાર કર્યું છે.

આ મારાં અનુવાદનું કાર્ય હું આધાર પૂર્વક કરી શકું તેને માટે મેં અત્રેની વિદ્યાપીઠમાં નિયુક્ત પ્રો૦ રામચંદ્ર બળવંત આકવલેની મદદ લીધી છે. તેમણે મને પાસે રાખી એકે એક શ્લોકોને મૂળ સાથે સરખાવી બે ત્રણ વખત વાંચનની આવૃત્તિ કરી છે. અને જ્યાં જ્યાં મને અર્થની સંદિગ્ધતા હતી ત્યાં ત્યાં તેનો અર્થ અને કેટલીક ઉચિત સૂચનાઓ તેમણે કરી છે. તેમજ આપણા ગુજરાતી વાચકોને અતિ ઉપયોગી એવી આ કાવ્યની એક પ્રસ્તાવના, મારી વિનંતિથી, લખી આપવા તેમણે મહેરબાની કરી છે. આને માટે હું તેમનો ઋણી થયો છું અને તેને માટે હું તેમનો જેટલો ઉપકાર માનું એટલો ઓછો છે. વળી આ અનુવાદ કરવામાં શ્રી લક્ષ્મણ રામચંદ્ર પાંગારકર બી. એ. તરફથી બહાર પડેલા ‘સાર્થ વ સમાખ્ય મનોબોધ’, સત્કાર્યોત્તેજક સમા-ધુર્લે તરફથી બહાર પડેલા ‘મનાચે શ્લાક’, અને ‘મૂળ શ્લોક, તેનું ગુજરાતી ભાષાંતર, વિવરણ

તથા નિર્ણાયક ટિપ્પણી' વિગેરે સહિત ગુજરાતી ગદ્યમાં બહાર પડેલા 'મનના શ્લોક', આ પુસ્તકોનો મેં ઉપયોગ કર્યો છે. તેથી એ બધાનો અત્રે હું આભાર માનું છું. છેલ્લે, જેમણે પોતાના સદ્ગત સુપુત્ર ભાઈ રસિકલાલના સ્મારકમાં દ્રવ્યની મદદ આપી આ પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવાનું કાર્ય શક્ય કરી આપ્યું છે, તે મારા પરોપકારી અને સહૃદયી મિત્ર શ્રીમાન નાનાભાઈ દેશાઈ-ભાઈનો હું હંડા અંતરથી આભાર માનું છું. પ્રેક્ષક તપાસવાનો મને બરાબર મ્હાવરો ન હોવાથી અને શરૂઆતમાં અતિ ઉતાવળ કરવી પડેલી હોવાથી કેટલીક ભૂલો રહી જવા પામી છે, તે સુધારી વાંચવા વાચકને પ્રાર્થના છે.

ધર્મપ્રધાનસંસ્કૃતિથી ભારતવર્ષનો યથાર્થ ઉત્કર્ષ છે, એવું માનનારા માંહેનો હું એક છું અને તેથી શ્રી સમર્થના આ કાવ્યનો મહારાષ્ટ્રીયો જેવી રીતે મર્મ અને મહત્તા સમજ્યા છે તેવી

રીતે ગુર્જર પ્રજા પણ તે સમજે અને જડ જીવ-
નમાં શુદ્ધ ચેતન બહાલે એવી અભિલાષ મહિત
આ માફ કથન અત્રે હું પૂરું કરું છું.

અમદાવાદ, ખાડીઆ } કૃપાશંકર બહેચરલાલ.
દેશાધની પોળ. }
સં. ૧૯૮૨, ચૈત્ર સુ. } પંડિત,
વિનાયક ચતુર્થી, વાર શુક.



સદ્ગત રસિકલાલની

* ટુંક જીવનકલા. *

“સુચીનાં શ્રીમતાં ગેહે યોગબ્રહ્મોઽભિજાયતે”॥

—મ. ગી.

“ યોગબ્રહ્મ પુરુષ આચાર-શુદ્ધ શ્રીમંતને ઘેર
જન્મ લે છે. ”

સંસારમાં અનેક જીવાત્માઓ જન્મે છે અને
અનેક ચાલ્યા જાય છે. પરંતુ પુણ્યશાળી જીવાત્માઓ
જન્મ ધારણ કરી પોતાનાં સત્કૃત્ય વડે જે પુણ્ય
સ્મૃતિઓ સ્થાપી રાખી જાય છે તે જીવાત્માઓનું
સ્મરણ હમેશ માટે તાજું રહે છે. તેવા પવિત્ર
જીવાત્માઓ સંસારમાંથી તો ચાલ્યા જાય છે
પણ તેમના પરિચયમાં આવનાર મનુષ્યોના
હૃદયમાંથી ચાલ્યા જતા નથી; તેઓ તો હમેશાં
અમરજ રહે છે.

“ મનમોહ ” ના વાંચકોને તેવાજ એક પુણ્યશાળી પવિત્રાત્માનો ટુંક પરિચય કરાવવામાં આવે છે. એ પવિત્ર યુવકનું નામ રમિકલાલ નાનાભાઈ દેસાઈ હતું. અમદાવાદમાં દાણાપીઠમાં-ધર્મપ્રાણ સંતભક્ત દેસાઈભાઈ કાલીદાસ દેસાઈ નામના એક સજ્જન ગૃહસ્થ નિવાસ કરતા હતા. તેઓ એક ધર્મનિષ્ઠ સુપ્રસિદ્ધ સરકારી વકીલ હતા. તેમને હસ્તે ધણું ધાર્મિક કાર્યો થયાં છે, તેથી તેમનું નામ અમર છે. સ્વ. દેસાઈભાઈના દાણાપીઠના મકાનમાં તેમની હયાતીમાં અનેક સાધુ સંતો અને ભક્તોનાં પવિત્ર પગદ્વાં હમેશાં જણાતાં અને ધર્મની કથાઓનો પ્રવાહ ચાલુ રહેતો. સ્વ. દેસાઈભાઈના સત્પુત્રો:-રા. રા. વકીલ હરિલાલભાઈ, રા. રા. નાનાભાઈ, રા. રા. શંકરભાઈ, રા. રા. વિળ્લુભાઈ; અને એ સર્વેને પિતાનો ધર્મનો વારસો મળેલો હોવાથી હજી પણ તેમના મકાનમાં સાધુસંતો અને ભક્તહરિજનોનાં

પવિત્ર પગલાંનાં દર્શન થાય છે; તેમજ ધર્મ કથાઓ અવાર નવાર શ્રવણ કરવામાં આવે છે.

રા. નાનાભાઈના પુત્ર તે સદ્ગત રસિકલાલ. રસિકલાલના પિતામહ જેમ ભક્ત અને ધર્મપ્રાણ હતા તેજ પ્રમાણે તેમના માતામહ—ઉમરેઠ નિવાસી સ્વ. જોષ્ઠનારાંમ વેળીરામ ભટ્ટ પણ સરળ હૃદયના ભગવત્ ભક્ત હતા.

પિતામહ અને માતામહની ભક્તિનો શુભ વારસો લઈ સં. ૧૯૬૫ ના જોડ સુદિ બીજ ને ગુરુવારના પવિત્ર દિવસે પ્રાતઃકાળમાં સાત વાગેજ-મેલો યુવક રસિકલાલ બાલ્યાવસ્થામાંથીજ શાંત, ગંભીર અને આગ્રહી હતો. જેમ જેમ તે ઉમ્મરે વધતો ગયો; તેમ તેમ તેના આ ગુણો વિશેષ વિકાસ પામતા ગયા. તે હસમુખો, આનંદમાં રહેનાર અને ભગવદ્ ભક્ત હતો. જ્યારે જોષ્ઠએ સારે તેનું મુખ હસતુંજ જણાતું. તે અંગ્રેજી સાતમા ધોરણમાં અભ્યાસ કરતો, તેના સહાધ્યાયી મિત્રોમાં અંગ્રેજી પવન જણાતો;

છતાં રસિકલાલમાં ઉઝાંઝળાપણું કે તોઝડાપણું જણાતું નહિ; તેનાં વસ્ત્રો સાદાં, તેની રહેણી કરણી સાદી, અને જાણે કોઈક ઉદાસિન વૃત્તિવાળો હોય એવો તે જણાતો; અને પ્રભુના વિચારોમાંજ તે નિમગ્ન રહેતો તથા સત્તર વર્ષની યુવાન વય છતાં તેના મુખમાં વારંવાર એમજ નિકળતું કે “આ સંસાર જોડે આપણે શી સગાઈ છે? માતા કોની? પિતા કોના? સગાં સંબંધી કોનાં? કોઈકોઈનું નથી. એક ઇશ્વરજ આપણો છે.”

માતાપિતાને તે એકનો એક પુત્ર હતો. તેથી માતા કોઈ વખત તેને વાત્સલ્ય લાવથી બોળન માટે બોલાવતાં તે વખતે ઉદાસિન રસિકલાલ સ્થિર નેત્રે માતા સ્હામું જોઈ કહેતો કે:— “આ શરીરમાં રસિકલાલ કોણ છે તે બતાવો? તમે કોને રસિકલાલ કહો છો? હાથ, પગ, આંખ, મોં, એમાંથી રસિકલાલ કોણ છે? સંસારમાં કોઈ કોઈનું નથી.” એમ કહી ઉદાસિન

લાવેજ, નિર્મોહચિત્તે આહારાદિ કર્મમાં યોગ્યતો. આહારવિહાર આદિ સંસારી કર્મમાં તે પ્રેરાતો ખરો છતાં તેને વૈરાગ્યજ હતો. તેમ છતાં તે પ્રેમી તો હતોજ. જીવમાત્ર પ્રત્યે તેને પ્રેમ હતો. પ્રેમને લીધેજ તે સેવાધર્મ શિખ્યો હતો.

ભગવાન રામકૃષ્ણ પરમહંસ, સ્વામી વિવેકાનંદ, સ્વામી રામતીર્થ, દેવીભક્તભટ વલ્લભઘોળા વગેરેનાં જીવન ચરિત્રો તેણે વાંચ્યાં હતાં. વાંચીને તેણે ઉત્તમ સૂત્રો આચરણમાં મૂક્યાં હતાં. ભગવાન રામકૃષ્ણનો તે પરમ ભક્ત હતો. તેના પિતા નાનાભાઇ એવાં પવિત્ર ચરિત્રો પોતાના ઘરમાં કુટુંબના મનુષ્યો સમક્ષ વાંચતા તે વખતે રસિકલાલ એક ચિત્તે તે ધર્મકથા શ્રવણ કરતો. તેને સોંપવામાં આવતું પ્રત્યેક કામ નિયમિત રૂપે પ્રેમથી તે બજાવતો. ગત વલ્લભ ઘોળાની જયંતી પ્રસંગે પોતાની ફરજ બજાવતાં એક સન્નિવસને માહું લગાડતું પડેલું અને તેમાં કેટલુંક સહન પણ કરવું પડેલું છતાં તેણે સેવાધર્મ તજ્યો નહોતો.

તેના મુખ ઉપરની લખલખાટ પ્રસન્નતા,
તેના હૃદયની ભક્તિ, તેનો જગત્ પ્રત્યે ઉદાસિન
ભાવ અને તેનાં આશક્તિ રહિત નિર્મળ-પવિત્ર
આચરણ જોઈ કહેવું પડે છે કે:—“શુચીનાં
ઐમતાં મેહે યાગ ઋષોઽભિજાયતે ॥” શ્રી કૃષ્ણ
ભગવાને ગીતામાં ઉપરોક્ત સૂત્ર કહ્યું છે તે સત્ય
છે. “યોગબ્રહ્મ પુરૂષો, આચારશુદ્ધ શ્રીમંતને
ઘેર જન્મે છે.” સત્તર વર્ષના યુવાન રસિકલાલે
કેટલાંક કાવ્યો બનાવ્યાં છે; તેમાં તેનું પ્રભુપરા-
યણતાવાળું હૃદય જણાઈ આવે છે; અને તેવાંજ
કાવ્યો તેને પસંદ હતાં. નિચેનું કવન તેની
શાક્ષી પુરે છે:—

“ત્રિકૂટી તણા કિનારે, અહા શું લહું અત્યારે,
ધન્દુપ્રભા પ્રસારે, શાન્તિ અતિવ ભારે;
સોધ્યું જડે ન ક્યાંહી, રહ્યું તે અમૃત આંહી,
ખીચે યોગીધ્યાન માંહિ, મૃત્યુથી જે ઉગારે: ત્રિકૂટી.

સરિતા ત્રિવેણી આ શી? મહા મુક્તત્વાલિલાધિ,
 કરી સ્નાન થઇ દિવ્યાંશી, નિજ અર્થ શીઘ્ર સારે: ત્રિકૂટી.
 ચિન્ત્યા મ્હેં નાથને ત્યાં, તેજ ક્ષણે ઓચિંતા,
 આવી નિકટ મલપતાં, કર-પ્રાશને પ્રસારે: ત્રિકૂટી.
 હું નાથ સાથ જામી, ઉર એકતાને પામી,
 જ્યાં સ્વામીની ને સ્વામી, ત્યાં કોણ કોને વારે: ત્રિકૂટી.
 મુખ શું શકે ઉચારી, શકે ચિત્ત ના વિચારી,
 ભોગો કરાવ્યા ભારી, ત્રિકૂટીમાં પ્રાણુધારે: ત્રિકૂટી.
 ન ત્રિવેણી માંહિ વૈરી, ભુજ સ્યામ દેહધારી,
 ને ભોગ નિર્વિકારી, એ વસ્તુ કા વિચારે: ત્રિકૂટી”

તે સત્તર વર્ષના ઉછળતા યુવકને ઉપહું કાવ્ય
 પમંદ પડતું અને તેવારવાર ગાતો. તે ત્રિકૂટીમાં અને
 અમૃતપાન કરવામાં શું સમજે? સરિતા ત્રિવેણીમાં
 સ્નાન કરવાની ઇચ્છા થાય અને મુક્તત્વાલિલાધિ
 બને જ કેમ? ઉપલા આખા કવનનો ભાવાર્થ
 સમજનાર સજ્જન સહેજે સમજી શકશે કે તે

પૂર્વ જન્મનો કોઈ ઉત્તમ સંસ્કારી જીવ હતો.
 પૂર્વના પ્રયજ્ઞ સંસ્કાર ન હોય તો આવું કવન
 તેના મુખમાંથી નીકળે જ કેમ? તે ખરેખર એક
 પ્રભુપંથનો સાચો પ્રવાસી હતો. પૂર્વનાં કાંઈક
 ઋણાનુંબંધે જ માત્ર માતાપિતાને ત્યાં જન્મ્યો હતો.
 આ જન્મમાં તે તો મોક્ષપદનો જ અધિકારી
 હતો. તે જગતમાં સર્વને સમભાવથી જ જોતો હતો.
 તેના મુખમાંથી વારંવાર નીકળતું કે :—

“છતના તું કરના સ્વામી, જળ પ્રાણુ તનસે નીકલે,
 ગોવિન્દ નામ લેકર, શીર પ્રાણુ તનસે નિકલે.
 શ્રીગંગાજીકા તટ હો, યા યમુનાજીકા ખટ હો,
 મેરે સાંવરા નિકટ હો, જળ પ્રાણુ તનસે નિકલે.
 શ્રીવૃન્દાવનકા સ્થલ હો, મેરે મુખમેં તુલસી દલ હો,
 વિષ્ણુ ચરણકા જલ હો, જળ પ્રાણુ તનસે નિકલે.
 સન્મુખ સાંવરા ખડા હો, બંસીકા સ્વર ભરા હો,
 તીરછા ચરણ ધરા હો, જળ પ્રાણુ તનસે નિકલે.
 શિર સોહના મુકુટ હો, મુખડે પેં કાલી લટ હો,

યહી ધ્યાન મેરે ઘટ હો, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.
 જ્ય કંઠ પ્રાણ આવે, કાઠ રોગ ન સતાવે,
 યમ દર્શન દીખાવે, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.
 મેરા પ્રાણ નીકલે મુખસે, તેરા નામ નીકલે મુખસે,
 જ્ય જાઉં ઘેર દુખસે, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.
 ઉસ વક્ત જલદી આનાં, નહિ સ્વામ ભૂલ જના,
 યંસીકી ધૂન સુતાના, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.
 યહનેકસી અરજ હૈ, માનો તો કયા હરજ હૈ,
 કુછ આપકા ફરજ હૈ, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.
 વિદ્યાનંદકી એ અંરજ, ખુશ ગજંકી હૈ ગરજ,
 આગે તુમારી મરજ,, જ્ય પ્રાણ તનસે નીકલે.”
 એ આખું ભજન તે વારંવાર સ્મૃતિમાં
 લાવતો; મધુરું હાસ્ય કરી મનમાંજ આનંદ પામતો;
 અતે જાણે ભગવાનનુંજ શરણ લેતો. સ્વ. રસિક-
 લાલની વ્રાજ્યશક્તિ એટલી બધી તીવ્ર હતી કે તેના
 મનમાં જે ઉત્તમ વસ્તુ જણાતી તેને તે પુર્તજ
 ગ્રહણ કરી લેતો. સંગીતનો રોષ લાગતાંજ તે
 સંગીત શીખ્યો. તે કદિ પણ વિષયવાસનાનાં

સંગીત ગાતો નહિ; તેના મુખમાંથી તો હમેશાં
 પ્રભુ ભજન નીકળતાં. મધુર કંઠે તે પ્રેમથી ગાતો.
 અને મસ્ત બનતો. વૈદ્યકનો શોખ લાગતાં સારા
 સારા વૈદ્યક થયો વાંચતો તે કેટલાક નિયમો
 પાળતો. પ્રો. રામમૂર્તિના પ્રસંગમાં આવતાં તેને
 કસરતનો શોખ લાગ્યો હતો. પોતાનું શરીર કસ-
 રતથી તેણે સુદૃઢ બનાવ્યું હતું. અને નૌતિક ધાર્મિક
 વાંચનપર શોખ લાગતાં રાત દિવસ-વખત મળતાં
 તેજ વાંચતો; અને નીતિ-ધર્મના અનેક ઉત્તમ
 નિયમો ગ્રહણ કરતાં પોતાના કરતાં વિશેષ બુદ્ધિમાન,
 નીતિજ્ઞ અને ધર્મનિષ્ઠ મિત્રોની સંગતિમાંજ તે
 ફરતો અને તેમના સદ્ગુણો ગ્રહણ કરતો; અર્થાત્
 તે ઉત્તમ વસ્તુઓનો ગ્રાહક હતો. તેથીજ તે ઉત્તમ
 બન્યો હતો.

તેના કુટુંબમાં તે સર્વને અતિ પ્રિય હતો.
 હરકોઇ તેનો સમાગમ ઇચ્છતું. તે બધાના સમા-
 ગમમાં આવતાં સર્વ સાથે સ્મિતવદને બોલતો,

આનંદ કરતો; છતાં પણ તેનું અંતઃકરણ તો અન્ય વસ્તુમાં જ રત હતું. તેનાં પવિત્ર-નિર્દોષ આચરણ, સમાગમમાં આવનાર મનુષ્યો માટે અનુકરણીય હતાં.

સત્તર વર્ષનો પૂર્વ સંસ્કારી બ. રામકૃષ્ણ પરમહંસના ઉપદેશથી રંગાયલો ભક્ત રસિકલાલ, માતા પિતાને, સગાં સંબંધીઓને, મિત્રોને અને સમાગમમાં આવનાર મનુષ્યોને હમેશને માટે અશ્રુપાત કરાવતો, ટુંક જીવનલીલામાં સ્વસંસ્કૃતિનું કાર્ય કરી સં. ૧૯૮૧ના શ્રાવણ સુદ ૨ ને મંગળવારે પ્રાતઃકાલમાં બાહ્ય મુહૂર્તમાં જ આ સંસારનો ત્યાગ કરી પ્રભુપદે વિચર્યો ! મોક્ષ માર્ગ ચાલ્યો ગયો. તેના ચૈતન્યશૂન્ય શરીરને જોતાં જ એમ થતું કે તે પ્રભુ ધ્યાનમાં નિમગ્ન થયો છે, તેનો નિર્દોષ નિર્વિકારી પણ તેજસ્વી ચહેરો જોતાં એમજ જણાતું કે હમણાં તે ઉઠી બેઠો થશે. હમણાં જ તે હાસ્યભરિત મુખે આપણી સાથે વાતો કરશે. પરંતુ દૈવની ગતિ કાણ જાણે છે ?

સંજગત સિકવામના લેખસગ્રહમાંથી નિચ્છો
સંદેશ અધ્યાત્મ જ્ઞાનભર્મના પ્રવાસીઓ માટે
મળી આવ્યો છે:—

“ધર્મની વાતો કર્યા છતાં, સર્વને પોતારૂપ
ન્યાંમુધી મનાતાં નથી, ત્યાંમુધી વાતોમાં ધર્મ
સમાતો નથી.” “આત્મભાવ એજ મોક્ષ.”

સ્વં જગત સિકલાલ, સર્વ જીવ માત્રમાં આત્મ-
ભાવ જોતો. ધન્ય એ પવિત્ર જીવાત્માને, ધન્ય એ
પવિત્ર સુસંસ્કારીને ! ॐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહેતા.

शुद्धिपत्र

पृ.	१	पं.	४	राघवाचा
,,	२	,,	७	जनी
,,	३	,,	१२	राहो
,,	५	,,	२	दंभभाह
,,	६	,,	८	सीसावी
,,	८	,,	५	पा
,,	१०	,,	७	माहतां
,,	१२	,,	३	गुणवेधीष
,,	१२	,,	४	कीर्ति
,,	१२	,,	१०	१६।६५
,,	१३	,,	१	मना
,,	१६	,,	१४	ब्रजनी
,,	१७	,,	१	राघवाची
,,	१८	,,	१	राघवाचे
,,	२०	,,	११	शैल्यल

५२

„	२१	„	१	राघर्वे
„	२३	„	७	यापपाणी
„	२६	„	२	राघर्वी
„	२६	„	१२	भुद्रा
„	३०	„	२	संगतीने
„	३०	„	७	घडी
„	३४	„	६	दंभवादे
„	३४	„	१५	क्षिप्त ना
„	३५	„	४	• सर्वोत्तमाचा
„	३७	„	६	दासपाणी
„	३७	„	१०	या राम नामें
„	४०	„	५	दुःख
„	४१	„	६	घेनू, मागे
„	४२	„	७	त्या
„	४२	„	१४	२६।५
„	४२	„	१५	३।६
„	४३	„	१०	पाहे

„	४५	„	६	थरारी
„	४६	„	१	सुभानंदकारी
„	४६	„	६	कदा बाधिजेनापदा
„	४७	„	२	जयाचेनि
„	४७	„	४	मनीं
„	४८	„	४	मनीं
„	४८	„	७	दिनोने
„	५१	„	२	राघवाचे
„	५१	„	३	निर्द्वंद
„	५१	„	१३	जुवोभां
„	५२	„	७	राघवाची
„	५२	„	१३	संस्तुतिनी
„	५४	„	२	नाम
„	५४	„	६	तोणतां
„	५६	„	१३	अंतकाणभां
„	६१	„	२	रामवाचा
„	६१	„	४	घोष
„	६२	„	१२	जवानुं

॥	६२	॥	१३	शके
॥	६३	॥	६	तेनुं
॥	६३	॥	१०	ख्याति
॥	६७	॥	३	भूते
॥	६७	॥	६	नर्क
॥	६८	॥	५	नानापरीं
॥	७४	॥	३	पाषांड
॥	८०	॥	४	कूर्मरुपे
॥	८०	॥	६	नुपेक्षी
॥	८१	॥	८	द्विजांकारणें
॥	८५	॥	१	देहेभावना
॥	८६	॥	३	गतीकारणें
॥	८८	॥	५	वीण
॥	९३	॥	१	कदा
॥	९३	॥	११	प्राप्त
॥	१०१	॥	३	शोधितां शोषितां
॥	१०२	॥	१३	गायननुं
॥	१०३	॥	५	द्वितीयेसी

„	૧૦૩	„	૧૨	પાક્ષતા
„	૧૦૯	„	૧	નીતિ
„	૧૧૧	„	૧૦	સજ્જનોની
„	૧૧૧	„	૧૩	જન્મચિંતા
„	૧૧૩	„	૮	બાધે
„	૧૧૬	„	૫	વિષયે
„	૧૧૯	„	૩	દ્વાદશાદિત્ય
„	૧૨૨	„	૫	ચેટકૂ
„	૧૨૨	„	૮	સાધૂ
„	૧૨૮	„	૭	નિર્ગુણાલાગિ
„	૧૩૪	„	૮	ઉપમા તે ન સાહે
મનબોધની	આસ્તીમાં	પં. ૪		પ્રાકૃત
„		„ ૬		મનનમાત્રે



૫૬

પ્રસ્તાવના વિ० નું શુદ્ધિપત્ર.



પૃ.	પ	પં.	૩	સમવૃત્ત
,,	૧૦	,,	૧૪	છુટાંછવાયાં
,,	૧૪	,,	૧-૨	ઔરંગઝેબ
,,	૧૭	,,	૧૧	હોય
,,	૧૭	,,	૧૩	પ્રયત્ન
,,	૨૮	,,	૬	સમવૃત્ત



મનબોધ

૧-મંગળાચરણ.

શ્રી રામ

ગણાધીશ જો ઈશ સર્વ ગુણાચા ।

મૂળારંભ આરંભ તો નિગુર્ણાચા ।

નમું શારદા મૂલ ચત્વાર વાચા ।

ગમૂ પંથ આનંત યા રાત્રવાચા ॥

૧ ગણાધીશ જે ઇશ સર્વ ગુણોનો,

૨ મૂળારંભ આરંભ તો નિગુર્ણોના;

૧ ગણોનો અધીશ અને ગુણોનો ઇશ.

૨ મૂળારંભ અટકે નિગુર્ણોનો આરંભ; એવા ગણેશ.
નિગુર્ણો શબ્દનો ઉપયોગ નિગુર્ણ શબ્દને બદલે પણ
એજ અર્થમાં છદ્દ રચનાના કારણે કરવો પડ્યો છે.
આ બધા ક્લોસો એકજ ભુજંગી હંદમાં છે.

૩નમુ શારદા મૂળ ચત્વાર વાચા,
 ૪લલું શાશ્વતી પંથ જે રામનો આ.

૧ હરિભક્તિ અને સદાચાર (૨-૧૦)

૨

મના સજ્જના ભક્તિ પંથેચિજાવેં ।

તરી શ્રીહરી પાવિજેતો સ્વભાવેં ।

જનીં નિંદ્ય તેં સર્વ સોદ્ધનિ યાવેં ।

જનીં વંદ્ય તેં સર્વ ભાવેં કરાવેં ॥

મનઃ સુરે ભક્તિ-પંથેથી જાહે,

પછી શ્રીહરિ તો થશે પ્રાપ્ત સહેજે:

જને નિંદ્ય તે સર્વ તું છોડી દેજે,

જને વંદ્ય તો ભાવથી વર્તી લેજે.

૩ પરા, પશ્યન્તી, મન્યમાં ને વૈખરી આ ચાર પ્રકારની વાણીનું મૂળ-અર્થ શારદા એ ઉલ્લખને વંદન કરે છે.

૪ શાશ્વતી=અનંત શ્રી રામના પંથનું જ્ઞાન થાય એ અભિલાષ.

૩

પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતીત જાવા ।

પુઢે વૈશ્વરી રામ આધીં વદાવા ।

સદાચાર હા થોર સોહુંનયે તો ।

જનીં તોચિંતો માનવીં ધન્ય હોતો ॥

પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે,

પછી વૈશ્વરી રામ પહેલાં વદી લે;

સદાચાર આ શ્રેષ્ઠ છોડે નહિ જે,

જને સર્વદા માનવી ધન્ય છે તે.

૪

મના વાસના દુષ્ટ કામા નયેરે ।

મના સર્વથા પાપબુદ્ધી નકોરે ।

મના સર્વથા નીતિ સોહું નકો હો ।

મના અંતરી સાર ચીત્તાર રા હો ॥

૧ વૈશ્વરી રામ: સ્પષ્ટ બોધાતી વાણીમાં રામનું વચ્ચન કર

મનઃ વાસના હુષ્ટ કામે ન થાશે,
 મનઃ સર્વથા પાપબુદ્ધિ ન રૂઢેશે;
 મનઃ ધર્મને નીતિ છોડીશ માં હો,
 મનઃ અંતરે સાર વિચાર તે હો.

૫

મના પાપ સંકલ્પ સોઢૂંનિ ગ્રાવા ।
 મના સત્ય સંકલ્પ જીવીં ધરાવા ।
 મના કલ્પના તે નકો વીષયાંચી ।
 વિકારે ઘડે હો જનીં સર્વ ચીચી ॥
 મનઃ પાપ સંકલ્પ તું છોડી દેજે,
 મનઃ સત્ય સંકલ્પ ચિત્તે ધરી લે;
 મનઃ કલ્પના તે ન હો વિષયોની,
 વિકારે ફળેતી જને થાય પૂરી.

૬

નકો રે મના ક્રોધ હા સ્વેદકારી ।
 નકો રે મના કામ નાના વિકારી ।

૧ સારભૂત પરમાત્મા તેનો વિચાર.

નકો રે મદા સર્વદા અંગિકારુ ।

નકો રે મના મત્સરુ દંભમારુ ॥

ન હોરે મનઃ ક્રોધ આ ખેદકારી,

ન હોરે મનઃ કામ નાના વિકારી;

ન હોરે મદે મત્ત તુંતો કદાપિ,

ન હોરે મનઃ ^૧મત્સરી દંભી ભારી.

૭

મના શ્રેષ્ઠ ધારિષ્ઠ જીવીં ધરાવેં ।

મના બોલળેં નીચ સોશીત જાવેં ।

સ્વયે સર્વદા નમ્ર વાચે વદાવેં ।

મના સર્વ લોકાંસિ રે નિવવાવેં ॥

મનઃ ક્રેષ્ઠ તે ધૈર્ય ચિત્તે ધરી લે,

મનઃ બોલવું નીચ તે સોસતો રૂઢે,

સદા બાતથી નમ્ર વાણી વહી લે,

મનઃ પ્રેમથી સર્વને રીઝવી લે.

८

देहे त्यागितां कीर्ति मागें उरावी ।

मना सज्जना हेचि क्रीया धरावी ।

मना चंदनाचेपरी त्वां शिजावें ।

परी अंतरीं सज्जना नीववावें ॥

तनुं त्यागतां कीर्ति वांसे दीपी वडे,

मनः भुज तुं ज्येवी क्रीया धरी ले;

मनः चंदने जेम धाया जीजावी,

रडे अंतरे सज्जनोना शिजावी.

९

नको रे मना द्रव्य तें पूढिलाचें ।

अति स्वार्थबुद्धी न रे पाप सांचे ।

बडे भोगणें पाप तें कर्म खोटें ।

न होतां मनासारिखें दुःख मोटें ॥

ન હોરે મનઃ દ્રવ્ય ણીજાનું રસંચે,
અતિ સ્વાર્થ છુદ્ધિવડે પાપ રસંચે;
પડે વેઠવું પાપ તે કર્મ મોટું,
નહિ ધાર્યું થાતાં થતું દુઃખ મોટું.

૧૦

સદા સર્વદા પ્રીતિ રામીં ધરાવી ।
દુઃસ્વાચી સ્વયે સાંઢિ જીવીં કરાવી ।
દેહેદુઃસ્વ હેં મૂઠ્ઠા માનીત જાવેં ।
વિવેકે સદા સ્વસ્વરૂપીં ભરાવેં ॥

સદા સર્વદા રામમાં રાખ પ્રીતિ,
ન આવે ઉરે યાદી દુઃખોની લેશી;
તનુ દુઃખ એ સુખ તું માની લેજે,
વિવેકે સદા સ્વસ્વરૂપે ભરાજે.

२ वैराग्यनुं डिहीपन (११-२७)

११

जनीं सर्व सुखी असा कोण आहे ।
 विचारें मनातुं चि शोधूनि पाहे ।
 मना त्वां चि रे पूर्वसंचीत केलें ।
 तयासारिखें भोगणें प्राप्त जालें ॥

जगे सर्व सुभी हुशे कोणु जेवो ?
 विचारें स्वयंभन ते शोधी जेवो;
 कीधुं भनरे तेज संथीत पूर्व,
 थया प्राप्त तेवा तने लोग सर्वे.

१२

मना मानसीं दुःख आणुं नकोरे ।
 मना सर्वथा शोक चिंता नको रे ।
 विवेकें देहेबुद्धि सोडूनि द्यावी ।
 विदेहीपणें मुक्ति भोगीत जावी ॥

મનઃ ચિત્તમાં દુઃખ લાવીશ માં રે,
મનઃ સર્વથા શોક ચિંતા ન હો રે;
વિવેકે તનુ બુદ્ધિને છોડી દેવી,
વિદેહીપણે ભુક્તિની ભુક્તિ લેવી.

૧૩

મના સાંગ યા રાવણાં કાય જાલેં ।
અકસ્માત તેં રાજ્ય સર્વે બુડાલેં ।
મ્હણોની કુડી વાસના સાંડિ વેર્ગીં ।
બઢેલાગલા કાઠ હા પાઠિલાગીં ॥

કહે ચાંન લકેશનું શું થયું રે,
અકસ્માત તેં રાજ્ય સર્વે બુડયું રે;
કુડી વાસના છોડ તત્કાળ તેથી,
પુંઠે ઢાળ લાગી રહ્યો છે બળેથી.

૧૪

જિવા કર્મયોગેં જનીં જન્મ જાલા ।
પરી સેવટીં કાઠમૂર્ખીં નિમાલા ।

મહા થોર તે મૃત્યુપથેચિ ગેલે ।

કિતીયેક તે જન્મલે આગિ મેલે ॥

જીવે કર્મયોગે જગે જન્મ ધાર્યો,
છતાં છેવટે કાળમુખે અસાયો;
મહા શ્રેષ્ઠ તે મૃત્યુ પથે ત્રીધાવ્યા,
કઈ એક જન્મ્યા જાનં મૃત્યુ પામ્યા.

૧૫

મના વાહતાં સત્ય હે મૃત્યુભૂમી ।

જિતા બોલતી સર્વહી જીવ મી મી ।

ચિરંજીવ હે સર્વહી માનિતાતી ।

અકસ્માત સાંઠૂનિયાં સર્વ જાતી ॥

મનઃ પેખતાં સત્ય આ મૃત્યુ ભૂમિ,
જીવે બોલતા સર્વ હું હુજ જીવી;
ચિરંજીવ આ સર્વને માની લેતા,
અકસ્માત જીવે બધું છોડી જતા.

૧૬

મરે એક ત્યાંચા દુજા શોક વાહે ।

અકસ્માત તોહી પુઢે જાત આહે ।

પુરેના જનીં લોભ રે ક્ષોભ ત્યાતે ।

મ્હણોની જનીં માગુતા જન્મ વેતે ॥

મરે એક તેનો કરે શોક ઝીઝે,

અકસ્માત તે એ અગાડી જતો જો,

પૂરેના થતો લોભ રે ક્ષોભ તેથી,

ફરી તેથી જગ્તે કરે જન્મ પ્રાપ્તિ.

૧૭ ..

મનીં માનવ વ્યર્થ ચિંતા વાહોતે ।

અકસ્માત હોણાર હોઝનિ જાતે ।

ઘડે ભોગણે સર્વહી કર્મયોગે ।

મતીમંદ તેં રેવદ માની વિયોગે ॥

મને માનવી વ્યર્થ ચિંતા ધરે છે,

થતું જે થવાનું અકસ્માત જે તે;

પડે વેડલું સર્વ આ કર્ય યોગે,
મતિમંદ તે ખેદ મને વિયોગે.

૧૮

મના રાધવેવીળ આશા નકો રે ।
મના માનવાચી નકો કીર્તિ તું રે ।
જયા વર્ણિતાં વેદ શાસ્ત્ર પુરાણે ।
તયા વર્ણિતાં સર્વહી શ્લાઘ્યવાણે ॥
મનઃ રાસ વિનાની આશા ન હોરે,
મનઃ માનવીની તું કીર્તિ ન ગા રે;
સ્તવે જેમને વેદ શાસ્ત્રો પુરાણો,
સ્તવંતાજ જેને બધું ^{૧૨}લાઘ્ય બાણો.

૧૯

મના સર્વથા સત્ય સોઢું નકો રે ।
મના સર્વથા મિથ્ય માંડું નકો રે ।

૩ વખાણવાદાયક, યોગ્ય.

મના સત્ય તે સત્ય વાચે વદાવેં ।

મના મિથ્ય તે મિથ્ય સોઢુનિ યાવેં ॥

મનઃ સર્વથા સત્ય ના છોડતો રે,

મનઃ સર્વથા જૂઠું ના સ્થાપતો રે;

મનઃ સત્ય તે સત્ય વાચ્યાથી કહેજે,

મનઃ જૂઠું તે જૂઠું તું છોડી દેજે.

૨૦

બહુ હિંપુડી હોજે માયપોટીં ।

નકો રે મના યાતના તેચિ મોઠી ।

નિરોધેં પચે કોંડિલેં ગર્ભવાસીં ।

અધોમૂઝ રે દુઃખ ત્યા બાલકાસી ॥

બહુ યાતના માતના ગર્ભમાં છે,

નહો મન રે કહિ તે ભારી જે છે;

રૂંધાઈ પુરાઈ અપચે ગર્ભવાસે,

અધોમુખ ત્યાં બાળ દુઃખોથી ત્રાસે.

૧ યાતના=પીડા. ૨ કહિ=દુઃખ. ૩=અપચે છે=અકાંચ છે.

૨૧

મના વાસના ચૂકવીં યેરફારા ।

મના કામના સાંઢિરે દ્રવ્યદારા ।

મના યાતના થોર હે ગર્ભવાસીં ।

મના સજ્જના મેટવીં રાગવાસી ॥

મનઃ વાસનાનો તું ફેરો ચુકાવ,

મનઃ કામના દ્રવ્ય દારાની છોડ;

મનઃ યાતના ભારી છે ગર્ભવાસે,

મનઃ સુર તું રામથી ભેટવી દે.

૨૨

મના સજ્જના હીત માગ્ને કરાવેં ।

રઘુનાયકા દૃઢ ચિત્તીં ધરાવેં ।

મહારાજ તો સ્વામી વાયુસુતાચા ।

જના ઉદ્ધરી નાથ લોકત્રયાચા ॥

મનઃ સુર તું હિત માગ્ને કરી દે,

રઘુનાથને ચિત્તમાં તું દૃઢી દે;

મહારાજ તે સ્વામી છે માણતીના,
જનો તારતા નાથ દોઢત્રયીના.

૨૩

ન બોલેં મના રાધવેં વીણકાંદીં ।
જનીં વાઝગેં વોલતાં સૂઝ નાહીં ।
ઘડીનેં ઘડી કાઢ આયુષ્ય નેતો ।
દેહાંતીં તુલા કોણ સોઢું પહાતો ॥
ન બોલીશ તું રામ વિના કશુંએ,
વૃથા બોલવે બુધ જગતે નથી રે;
ઘડીએ ઘડી કાળ આયુષ્ય ખેંચે,
તને અંતમાં જોઉં કે કાણુ છોડે.

૨૪

રઘુનાયકાવીણ વાયાં સિનાવેં ।
જના સારરેં વ્યર્થ કાં વોસનાવેં ।
સદા સર્વદા નામ વાંચે વસોં દે ।
અહતાં મનીં પાપિની તે તસોં દે ॥

रधुनाथ वीना वृथा जोलवुं शुं ?
 जूनोना सभुं व्यर्थ ते ? जलपवुं शुं ?
 सदा सर्वदा नाम भुजे वसो रे,
 आहंता राने पापीणी ते न हो रे.

२५

मना बीट मानूं न को बोलण्याचा ।
 पुढें मागुता राम जोडेल केंचा ।
 सुखाची घडी लोटतां मूख आहे ।
 पुढें सर्व जाईल कांहीं न राहे ॥
 नहि भनं कंटाणतुं जोलवाथी,
 नहि तो पछी लेटशे राम कथांथी ?
 घडी सुणनी व्यालतां सुभ वासे,
 पछी सर्व जतां नहि कांछी रुडेशे.

२६

देहेरक्षणाकारणें यत्न केला ।
 परी शेवटीं काळ धेऊनि गेला ।

કરીં રે મના ભક્તિ યા રાધવાચી ।

પુઢે અંતરીં સોડિં ચિંતા ભવાચી ॥

તનુ રક્ષવા કરણે યતન કીધા,
છતાં છેવટે કાળમુખે અસાચા;
કરી લે મનઃ ભક્તિ ગ્રીતાપતિની,
પછી છોડ ચિંતા ઉરે સંસૃતિની.

૨૭

ભવાચ્યા મધેન્કાય મીતોસ લંડી ।

ધરીં રે મના ધીર ધાકાસિ સાડીં ।

રઘુનાયકાસારિલા સ્વામિ શીરીં ।

નુપેક્ષી કદા કોપલ્યા દંડધારી ॥

ભયે સંસૃતિના ખીએ શું તું ભીડ ?

ધરી ધૈર્ય રે છોડજે ધાક બાપુ;

શિરે રામ જેવા રહ્યા સ્વામી ગાજી,

ન ભૂલે કદિ વીકર્યો દંડધારી.

૩ શ્રી રામનો પંથ—સગુણ ભક્તિ.

(૨૮—૧૩૫)

૧ ન ભૂલે કદી રામ દાસાભિમાની

(૨૮—૩૭) .

૨૮

દિનાનાથ હા રામ કોદંડધારી ।

પુઠેં પેઝમાં કાઢ પોટીં થરારી ।

જના વાક્ય નેમસ્ત હેં સત્ય માની ।

નુપેક્ષી કદા રામદાસાભિમાની ॥

દિનાનાથ આ રામ ^૧કોદંડધારી,

ધુણ ઉઠતો કાળ સન્મુખ ભાળી;

જગે વાક્ય લે સત્ય નિઃશંક માની,

ન ભૂલે કદિ રામ ^૨દાસાભિમાની.

૧ કોદંડ=ધનુષ્ય તેને ધરનાર. ૨ પોતાના ભક્તનું
અભિમાન રાખનાર.

२६

पदीं राघवोचें सदा ब्रीद गाजे ।
 बळें भक्तरीपूशिरीं कांवि वाजे ।
 पुरी वाहिली सर्व जेणे विमानी ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानीं ।

पहे रामना सर्वदा ^१श्रीद गाजे,
 गजे लक्ष्मिरिपु शिरे ^२कांभी गाजे;
 विमाने अयोध्या गधी साथ लीधी,
 न भूले कदि राम दासाभिमानी.

३०

समर्थाचिया सेवकां वक्र पाहे ।
 असा सर्व भूमंडळी कोण आहे !
 जयाची लिळा वर्णिती लोक तीन्हीं ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥

१ श्रीद=वृत्त, टंक. श्रीरामना पगमां पहेरेवा सांक-
 गानी धुधरीया वाजेळे ते गजें श्रीदनी गजनीना
 थती होय अम दाजे छे. २ कांभी=धनुष्य.

સમર્થાનુયાયીપ્રતિ વક જુએ,
હશે કોણ એવો બધા વિશ્વમાંહે ?
લીલા વર્ણવે છે ત્રણે લોક જેની,
ન ભૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

૩૧

મહા સંકટીં સોંડિલે દેવ જેણે ।
પ્રતાપે બલે આગળા સર્વ ગુણે ।
જયાચે સ્મરે શૈલજા શૂલપાણી ।
નુપેક્ષી કદા રામ દાસાભિમાની ॥

મહા ત્રાસથી છોડવ્યા દેવ જેણે,
પ્રતાપે, બળે ૨અગ્ર જે સર્વગુણે;
સ્મરે જેમને ૩શૈલ્યની ૪શૂલપાણી,
ન ભૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

૧ સમર્થ=શ્રીરામ તેના અનુયાયી એટલે તેના ભક્ત.
૨ અગ્ર, સહથી મોખરે; સહથી આગળ. ૩ પાર્વતી,
૪ મહાદેવ,

३२

अहल्या शिला राधवें मुक्त केली ।
 पदीं लागतां दिव्य होऊनि गेली ।
 जया वर्णितां सीगली वेदवाणी ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥

करी मुक्त रामे शिला ने आहल्या,
 पदस्पर्श थातां थड दिव्य काया,
 गूढी वर्णितां नेमने वेद वाणी,
 न. लुब्धे कदि राम दासाभिमानी.

३३

वसे मेरु मांदार हे सृष्टिलीळा ।
 शशी सूर्य तारांगणें मेघमाळा ।
 चिरंजीव केले जनीं दास दोन्ही ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥

१ वसे मेरु मांदार आ सृष्टि लीळा,
 शशि सूर्य तारागणो मेघमाळा,

१ मेरु मांदार आदि पर्वतो सूर्य चंद्र, तारागणो।

૨ કીધા દાસ બેને ચિરંજીવી પ્રાણી
ન બૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

૩૪

ઉપેક્ષા કદા રામરૂપીં અસેના ।
જિવાં માનવાં નિશ્ચયો તો વસેના ।
શિરીં ભાર વાહેન બોલે પુરાણી ।
નુપેક્ષી કદા રામ દાસાભિમાની ॥

ઉપેક્ષા નથી રામને તો કદિએ,
પરંતુ ન નિષ્ઠા જને તે જણાએ,
“વહું ભાર શિરે હું” પુરાણ વાણી
ન બૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

અને મેઘમાળા વિગેરે સૃષ્ટિલીલા જ્યારે લગી રહેશે.
૨ ત્યાં લગી બે=હનુમાન અને વિભીષણ ચિરંજીવી
તરીકે સ્થાપિત રહેશે. ૩ અવગણના.

३५

असे हो जया अंतरी भाव जैसा ॥
 वसे हो तया अंतरी देव तैसा ।
 अनन्यास रक्षीतसे चापपाणी ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ।

रहे अंतरे जंमने लाव जेवो,
 वसे अंतरे तेरा ने देव तेवो,
 अनन्याश्रयी रक्षना याचपाणी
 न लूते कदि राम दासाभिमानी.

३६

सदा सर्वदा देव सन्नीध आहे ।
 कृपाळुपणें अल्पधारिष्ठ पाहे ।
 सुखानंद आनंद कैवल्यदानी ।
 नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥

સદા સર્વદા દેવ ^૧સાનિધ્યમાં છે
 કૃપાળુપણે ધૈર્ય થોડુંક પેખે;
 સુખાનંદ આનંદ રહેવડ્યદાની
 ન ભૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

૩૭

સદા ચક્રવાકાસિ માર્તેન્દ્ર જૈસા ।
 હડી ધાલિતો સંકટો સ્વામિં તૈસા ।
 હરી ભક્તિચા ઘાવ ગાજે નિશાળીં
 નુપેક્ષી કદા રામ દાસાભિમાની ॥

સદા ચક્રવાકો પ્રતિ સૂર્ય જેવા,
 મૂકે દોટ તે સંકટે સ્વામી તેવા;
 ઝનિશાને હરિભક્તિ-ઘ્રા ચાર તાણી
 ન ભૂલે કદિ રામ દાસાભિમાની.

૧ પાસે, ૨ મુક્તિ આપનાર. ૩ એક જાતનું નગારું;
 યુદ્ધનું નિશાન; લક્ષ્ય; સર કરવાની વસ્તુ.

२ मनः सुखे रे रामभां वस्ती कीजे
(३८—४६)

३८

मना प्रार्थना तूजला येक आहे
रघूराज थकीत होऊनि पाहे ।
अवज्ञा कदा हो यदर्थी न कीजे
मना सज्जना राघवीं वास्ति कीजे ॥
तने मन छे प्रार्थना भारी ओक
१ रघुराज आश्चर्यदृष्टिची पोअ;
२ अवज्ञा कदा आनी तो नाज कीजे.
मनः सुखे रे ३ रामभां वस्ती कीजे.

३९

जया वर्णिती वेदशास्त्रे पुराणे
जयाचेनि योगे समाधान बाणे ।

१ रामने आश्चर्ययुक्त थडने निरग. २ अवगळना.
३ रामभां निष्ठा करीने रडे; रामभां रमण कर.

તયાલાગિ હં સર્વ ચાંચલ્ય દીજે

મના સજ્જના રાધવીં વસ્તિ કીજે ॥

સ્તવે જેમને વેદ શાસ્ત્રો પુનાણો

સમાધાન થાતું થતાં યોગ જેનો

પદે તેમના સર્વ આંચલ્ય દીજે,

મનઃ સુજ રે રામમાં વસ્તી કીજે.

૪૦

મના પાવિજે સર્વ હી મુખ જેથે ।

અતીઆદરે ઠેવિજે લક્ષ તેથે ।

વિવેકે કુડી કલ્પના પાલટીજે ।

મના સજ્જના રાધવીં વસ્તિ કીજે ॥

મનઃ પાખીએ સર્વ એ સુખ જેમાં,

અતિ આદરે રાખીએ લક્ષ તેમાં;

વિવેકે કુડી કલ્પના ફેરવીજે,

મનઃ સુજ રે રામમાં વસ્તી કીજે.

४१

बहु हिंइतां सौख्य होणार नाहीं ।
 सिणावें परी नातुडे हीत कांहीं ।
 विचारें बरें अंतरा बोधवोजे ।
 मना सज्जना राघवीं वस्ति कीजे ॥

अहु हिंइता सौख्य पात्रे न लाभ,
 प्रयत्ने छतां हित थातुं न कांछ;
 विचारे इहे अंतरे बोध दीजे,
 मनः सुख रे राघवां वस्ती दीजे.

४२

बहुतांपरी हेचि आतां धरावें ।
 रघुनायका आपुलेसं करावें ।
 दिवानाथ हें तोडरीं ब्रीद गाजे ।
 मना सज्जना राघवीं वस्ति कीजे ॥

બધામાં હવે સાર આતું ધરી લે,
 રઘુનાથને નિજનાશા કરી લે;
 દિનાનાથના રપાદમાં પ્રીદ ગાળે,
 મનઃસુર રે રામમાં વસ્તી કીજે.

૪૩

મના સજ્જના યેક જીવીં ધરાવેં ।
 જનીં આપુલેં હીત તૂંવાં કરાવેં ।
 રઘુનાયકાવીળ બોલોં નકો હો ।
 સદા માનસીં તો નિજધ્યાસ રાહો ॥
 મનઃ સુર તું એક આ ચિન્તમાં લે
 જને હિત પોતા તણું તું કરીલે;
 રઘુનાથવિના નહિ બોલતો રે.
 નિજધ્યાસ આ રૂહો સદા મનમાં રે.

૧ પોતાના ૨ પગમાં પહેરેલાં તોડાનો અવાજ થાય
 ૩ છે તે રામ અનાથના નાથ છે અને તેણે તેમણે
 પ્રીદ, શ્રી છે એણે સૂચવે છે.
 ૪ આવો પોતાનો મહાવરો; છંદ.

४४

मना रे जनीं मौन्यमुद्रा धरावी ।

कथा आदरें राघवाची करावी ।

नसें राम तें धाम सोडूनि जावें ।

सुखालागिं आरण्य सेवीत जावें ॥

जने भंनरे धारवी मौनमुद्रा,

सदा आदरे वांचवी राभगाथा;

नहि राम ते धामने छोडी देवुं,

सुखार्थे अरण्ये करी वास रडेवुं.

४५

जयाचेनि संगे समाधान भंगें ।

अहंता अकस्मात येऊनि लागे ।

१ भननशील ते मुनि अने मुनिनुं जे व्रत ते मौन;
तेनी मुद्राये ओटले तेनी स्थिति अर्थात् रामनुंज
भनन कर. २ कथा.

तये संगतीची जनीं कोण गोडी ।

जिये संगतीने मती राम सोडी ॥

१समाधानवृत्ति त्रुटे जेह संजे,

अहंता अकस्मान् जयां आवी लागे;

थतां संगति तेनी शे। लास दोडे ?

थतां संग जेनो मति राम थूके.

४६

मना जे धडी राघवेंवीण गेली ।

जनीं आपुलीं ते तुवां हानिकेली ।

रघूनायकावीण तो सीण आहे ।

जनीं दक्ष तो लक्ष लाऊनि पाहे ॥

मनः जे धडी राम विना गुमावी,

जेने तेज तारी करी हानि सारी;

रघुनाथ विना अथुं कष्ट दोडे.

जेने^२ दक्ष ते लक्ष सणी उविबोडे.

१ अज्ञानता; स्थिरता. २ दुःख. ३ अवबोधन करे.

३ जगे धन्य ते दास सर्वोत्तमीना ४७-५२

४७

मनीं लोचनीं श्रीहरि तोचि. पाहें ।

जनीं जाणता भक्त होऊनि राहे ।

गुणीं प्रीति राखे क्रमू साधनाचा ।

जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

मने लोचने नीरजे श्रीहरिने,

जने ज्ञानी ते तो श्रेष्ठ भक्त थेंने;

सगुण प्रीति ने कृपे साधनाचा,

जगे धन्य ते दास सर्वोत्तमीना.

४८

सदा देवकाजीं भिजे देह ज्याचा ।

सदा रामनामिं वदे नित्य वाचा ।

स्वधर्मचि चाले सदा उत्तमाचा ।

जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

સદા દેવ કાજે તનું જેનું જીજે,
 સદા રામનું નામ મુખે રટે જે;
 સ્વધર્મેથી ચાલે સદા શ્રેષ્ઠતાના,
 જગે ધન્ય તે દાસ ^૧સર્વોત્તમીના.

૪૯

સદા બોલણ્યા સારિયે ચાલતાહે ।
 અનેકીં સદા યેક દેવાસિ પાહે ।
 સંગુણીં મજે લેશ નહીં ભ્રમાચા ।
 જગીં ધન્ય તો દાસ સર્વોત્તમાચા ॥
 સદા બોલવા જેવું બાતેથી ચાલે,
^૨અનેકે સદા એક તે દેવ ભાણે;
 સગુણી ભજે લેશ જ્ઞાંતિ ન બાણે,
 જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીના.

૧ સર્વ શ્રેષ્ઠ તે બ્રહ્મા, તેનો દાસ, ભક્ત, ૨ અનેક=
 અનેક રૂપે જે આ વિશ્વ રહ્યું છે તેમાં અથવા
 અનેક દેવોમાં એક દેવને બુદ્ધિ.

५०

नसे अंतरीं कामकारी विकारी ।
 उदासीन जो तापसी ब्रह्मचारी ।
 निवाला मनीं लेश नहीं तमाचा ।
 जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

नहि अंतरे कामकारी विकारी,
 उदासीन जे तापसी ब्रह्मचारी;
 ठेकीं चित्त नां लेश अज्ञानतानो,
 जगे धन्य ते दास सर्वोत्तमीना.

५१

मदें मत्सरें सांडिली स्वार्थबुद्धि ।
 प्रपंचीक नाहीं जयातें उपाधी ।
 सदा बोलणें नम्र वाचा सुवाचा ।
 जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

છુટયો સ્વાર્થથી, મત્સરેથી, મદેથી,
 નહિ લેશ જેને પ્રપંચી ઉપાધિ;
 સદા બોલતો નમ્ર ને મિષ્ટ વેણે,
 જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો.

૫૨

ક્રમી વેળ જો તત્ત્વચિંતાનુવાદે ।
 ન ભિંપે કદા દંભવાદે વિવાદે ।
 કરી સુખસંવાદ જો જગમાચા
 જગો ધન્ય તો દાસ સર્વોત્તમાચા ॥
 વહે આયુ તો ^૧તત્ત્વચિંતાનુવાદે,
 કદિ ^૨લિપ્ત ના દંભવાદે વિવાદે;
 કરે ^૩સુખસંવાદ ^૪માયાપતિનો,
 જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો.

૧ તત્ત્વનું ચિંતન અને તેનો અનુવાદ એટલે તેનું
 વ્યાખ્યાન-પ્રવચન તેની અંદર તેનું આયુષ્ય વ્યતિત
 થઈ રહ્યું છે. ૨ લિપ્તના એટલે સ્પર્શ થતો નથી.
 ૩ સુખરૂપ. ૪ બ્રહ્મ.

५३

सदा आर्जवी प्रीय^१ जो सर्वलोकीं ।

सदा सर्वदा सत्यवादी विवेकी ।

न बोले कदा मिथ्य वाचा त्रिवाचा ।

जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

सदा आर्जवी प्रिय जे सर्वभांडि,

सदा सर्वदा सत्यवादी विवेकी;

न मिथ्या^२ त्रिवाचा कदि भोळवानो,

जजे धन्य ते दास सर्वोत्तमीने।

५४

सदा सेवि आरुण्य तारुण्य काळीं ।

मिळेना कदा कल्पनेचेनि मेळीं ।

चळेना मनीं निश्चयो दृढ ज्याचा ।

जगीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥

અરણ્યે વસે નિત્ય તારૂંચકાળે,
 લળેના કહિ કલ્પનાસંગમેળે;
 ચળેના મને નિશ્ચયે જે દઢાણો,
 જળે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો.

૫૫

નસે માનસીં નષ્ટ આશા દુરાશા
 વસે અંતરીં પ્રેમઆશા. પિપાશા ।
 ઋણી દેવ હા ભક્તિભાવે જયાચા ।
 જર્ગી ધન્ય તો દાસ સર્વોત્તમાચા ॥
 નહિ મનમાં દુષ્ટ આશા દુરાશા,
 વસે અંતરે પ્રેમઆશાપિપાસા;
 ઋણી દેવ આ લકિતલાવેથી જેના,
 જળે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીના.

૧ અનેક કલ્પનાઓના સંગ્રહી મેળામાં.

૫૬

દિનાચા દયાલુ મનાચા મયાલુ ।

સ્નેહાલુ કૃપાલુ જનીં દાસપાલુ ॥

તયા અંતરીં ક્રોધ સંતાપ કૈંચા ।

જગીં ધન્ય તો દાસ સર્વોત્તમાચા ॥

દિનેનો દયાળુ મનેથી મયાળુ,

કૃપા-સ્નેહધારી જને દાસપાળુ;

ઉરે તેહને ક્રોધ સંતાપ શાનો ?

જગે ધન્ય તે દાસ સર્વોત્તમીનો.

૪ નિષ્કામ ભકિત અને વાદ વિરોધતા

૫૭-૧૬

૫૭

જગીં હોજે ધન્ય આ રામ નામે ।

ક્રિયા ભક્તિ ઝપાસના નિત્યનેમે ।

ઉદાસીનતા તત્વતા સાર આહે ।

સદા સર્વદા મોકળી વૃત્તિ રાહે ।

થવું જ્યતમાં ધન્ય આ રામનામે,

ક્રિયા ભક્તિ ઉપાસના નિત્યનેમે;

^૧ ઉદાસિનતા તત્વતઃ સાર તો છે,

સદા સર્વદા મોકળી વૃત્તિ રૂહે છે.

૫૮

નકો વાસના વીષઈ વૃત્તિરૂપે ।

યદર્થી જડે કામના પૂર્વપાપે ।

સદા રામ નિઃકામ ચિંતીત જાવા

મના કલ્પના લેશ તો હી નસાવા ॥

ન હો વાસના વિષયી વૃત્તિરૂપે,

પદાર્થે જડે કામના પૂર્વપાપે;

સદા રામ નિઃકામથી ચિંતવ્યો રૂહે,

ન હો મનરે કલ્પનાલેશ તો રે.

५६

मना कल्पना कल्पितां कल्पकोटी ।
 नव्हे रे नव्हे सर्वथा राम भेटी ।
 मनीं कामना राम नाहीं जयाला ।
 अति आदरं प्रीति नाहीं तयाला ॥

भनः कल्पना कल्पितां कल्पकोडे,
 नडि रे नडि सर्वथा राम लेटे;
 भने कामना राम प्राप्ति न लेने,
 अति आदरे प्रीति थाये न तेने.

६०

मना राम कल्पतरु कामधेनु ।
 निधीसार चितामणी काय वानूं ।
 जयाचेनि योगें घडे सर्व सत्ता ।
 तया साम्यता कायसी कोण आतां ॥

મનઃ રાગ ૧ ઇચ્છાતરુ કામધેનુ,
 નિધિસાર ચિંતામણી શું હું વર્ણુ;
 થતાં યોગ જેનો મળે સર્વ સત્તા,
 જગે કોણ કોનાથી છે સામ્ય તેના.

૬૧

ઉમા કલ્પવૃક્ષાતર્કીં દુ સ્વ વાહે ।
 તયા અંતરીં સર્વદા તેંચિ આહે ।
 જનીં સજ્જનીં વાદ હા વાદવાવા ।
 પુઠેં માગુતા શોક જીવીં થરાવા ॥
 નીચે કલ્પવૃક્ષે ઉભો દુઃખ આણે,
 રહે અંતરે સર્વદા તેજ તેને,
 જને સજ્જને રવાદ વિસ્તારવો આ
 પછી અંતરે શોક કલેશો થવાના.

૧ કલ્પવૃક્ષ. ૨ અહંકારને વશ થઈ વાદના પ્રકારને વિસ્તારવામાં આવે તો.

६२

निजध्यास तो सर्व तूटोनि गेला ।

बलें अंतरीं शोकसंताप ठेला ।

सुखानंद आनंद भेदें बुडाला ।

मनीं निश्चयो सर्व खेदें उडाला ॥

१ निजध्यास ते सर्व विच्छेद पाभ्यो

गणें अंतरे शोकसंताप नाभ्यो;

सुखानंद आनंद लोढेथी दुभ्यो,

उरें सर्व सिद्धांत भेदेथी उभ्यो.

६३

घरीं कामधेतू पुढें ताक भागे ।

हरिबोध सांझनि वीवाद लागे ।

करीं सार चिंतामणी काचखंडें ।

तया मागतां देत आहे उदंडें ॥

ગૃહે કામધેનુ કને ^૧તક માગે,
હરિખોધ છોડી મચ્છે! રૂહે વિવાહે;
રૂકે સાર ચિંતામણિ કાચ માગે,
દીએ ગૂબ તેને નહિ વાર લાગે.

૬૪

અતિ મૂઢ ત્યા દઢ બુદ્ધી અસેના ।
અતિ કામ ત્યા રામ ચિત્તીવસેના ।
અતિ લોભ ત્યા ભોભ હોઈલ જાણા ।
અતી વીષઈ સર્વદા દૈન્ય વાણા ॥
અતિ મૂઢ તેને ન બુદ્ધિ દઢી રૂહે,
અતિ કામ તેને નહિ સાર ઉરે;
અતિ લોભ ત્યાં ક્ષોભ થાશે પ્રમાણુ.
અતિ વિષયે સર્વદા દૈન્ય બાણુ.

૧ છાશ, ૨ હાથમાં પરમ સારરૂપી ચિંતામણિ-જેવું
હાથ તેવું થાય એવો મણિ. આવો મણિ પોતાને
ચિંતવે હોઈ કાચના કકડાઓની છત્છા કરે તેને
પછી તે જ કાચના કકડા બેઠએ એટલા મળે છે.

૬૫

નકો દૈન્યવાળેં જિળેં ભક્તિઝળેં ।

અતિ મૂર્ખ ત્યા સર્વદા દુઃસ્વ દૂળેં ।

ધરીં રે મના આદરેં પ્રીતિ રામીં ।

નકો વાસના હેમધામીં વિરામીં ॥

નહોરે દૈન્યનું શુભવું ભક્તિ હિણ,

અતિ મૂર્ખ ત્યાં એવડું દુઃખ નિત્ય;

કરી લે મનઃ આદરે પ્રીતિ રામે,

ન હો વાસના^૧ હેમ,^૨ ધામે,^૩ વિરામે.

૬૬

નવ્હે સાર સંસાર હા ઘોર આહે ।

મના સજ્જના સત્ય શોધૂનિ પાહે ।

૧, ૨, ૩ વિરામે એટલે રામ વિનાના હેમમાં અને
ધામમાં. બીજો અર્થ હેમમાં ધામમાં અને આરામ
શુભનોમાં.

જનીં વીષ સ્વાતા પુઢે મૂલ્લ કૈંચે ।

કરી રે મના ધ્યાન યા રાશ્વવાચે ॥

નહિ સાર અંસાર આ ઘેર ભારી,

રાનઃ સુસરે સત્ય જ્ઞેજ્ઞે વિચારી;

જ્ઞને વિષ ખાતાં પશ્ચી સુખ શાનું ?

કરી દે મનઃ ધ્યાન ત્રિનાપતિનું.

૬૭

ઘનશ્યામ હા રામ લાવણ્યરૂપી ।

મહા ધીર ગંભીર પૂર્ણ પ્રતાપી ।

કરી સંકટીં સેવકાચા કુડાવા ।

પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥

ઘનશ્યામ આ રામ લાવણ્ય રૂપી,

મહાધીર ગંભીર પૂર્ણ પ્રતાપી;

સદા રક્ષીલે ભક્તને કષ્ટ કાળે,

પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી દે.

૬૮

બલે આગલા રામ કોદંડધારી ।
 મહાકાલ વિક્રાલ તોહી થરારી ।
 પુઠે માનવા કિંકરા કોણ કેવા ।
 પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥

બળે ૧ અથ છે રામ ૨ કોદંડધારી;
 મહા કાળ વિકાળ ઉઠે ધરારી;
 પછી માનવી દાસનો ભાર શો રે,
 પ્રભાતે મને. રામને ચિંતવી લે.

૬૯

સુસ્વાનંદકારી નિવારી ભયાતેં ।
 જનીં મંક્તિભાવેં મજાવેં તયાતેં ।
 વિવેકે ત્યજાવા અનાચાર હેવા ।
 પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥

૧. શ્રિષ્ટ; સૌથી આગળ. ૨ કોદંડધારી, કોદંડ એટલે
 ખનુષ્ય તેને ધરનાર.

સુખનંદકારી લયેથી યચ્ચાવે,
 લજી લે તું તેને જને લક્ષિતલાવે;
 અનાચાર ઇર્ષા વિવેકે ત્યજી દે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૭૦

સદા રામ નામેં વદા પૂર્ણકામેં ।
 કદાવાચિ જેનાપદા નિત્યનેમેં ।
 મહાલસ્ય હા સર્વ સોઢૂનિ યાવા ।
 પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતોત જાવા ॥

સદા પૂર્ણ કામે રમે રામનામે,
 ન ^૧બાધે કદિ આપદા નિત્યનેમે;
 ૨ મહાલસ્ય એ સર્વ તું છોડી દેજે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૧ પીડા કરી શક્તી નથી, ૨ મદ અને આળસ.

૭૧

જયાચેનિ નામેં મહા દોષ જાતી ।

જથાચેનિ નામેં ગતી પાવિજેતી ।

જયાચેનિ નામેં ઘડે પુણ્યઠેવા ।

મખાતેં નનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥

જપે નામ જેના મહા દોષ જાએ,

સ્મરેં નામ જેના ગતિ ઉચ્ચ થાએ;

રટે નામ જેના સદા પૂણ્ય વાધે,

પ્રજ્ઞાતે મનેં રામને ચિંતવી લે.

૭૨

ન વેંચે કદા ગ્રંથિચે અર્થ કાંहीं ।

મુખે રામ ઉચ્ચારિતાં કહૃ નાहीं ।

મહાઘોર સંસાર શત્રૂ જિણાવા ।

મખાતેં મનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥

નહિ ગાંઠનું દ્રવ્ય ખર્ચાય કાંઈ,
 નહિ નામ ઉચ્ચારતાં કષ્ટદાઈ;
 મહાધોર સંસાર ^૧શત્રુ છતી લે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૭૩

દેહેદંડળેચેં મહાદુઃખ આહે ।
 મહાં દુઃખ તેં નામ ઘેતાં ન રાહે ।
 સદાશીવ ચિતીતસે દેવદેવા ।
 પ્રભાતેં મનીં રામ ચિતીત જાવા ॥

તનું દંડવાથી રાહા દુઃખ થાએ,
 મહા દુઃખ તે નામ લેતાં વિલાએ;
 સદાશિવ દેવેશના ધ્યાનમાં રૂહે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૧ મહાધોર સંસાર રૂપી શત્રુને.

૭૪

बहुतांपरी संकटें साधनाची ।
 व्रतें दान उद्यापनें तीं धनाचीं ।
 दिनाचा दयाळू मनी आठवावा ।
 प्रभातें मनी राम चिंतीत जावा ॥

બહુ સંકટો સાધનામાં રહ્યાં છે,
 વ્રતો દાન ઉદ્યાપનો દ્રવ્યનાં છે;
 દિનાનો દયાળુ મનેથી સ્મરી લે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૭૫

समस्तामध्ये सार साचार आहे ।
 कळेना तरी सर्व शोधून पाहे ।
 जिवा संययो वाडगा तो त्यजावा ।
 प्रभातें मनीं राम चिंतीत जावा ॥

અધા સર્વમાં સાર સાચોજ આ છે,
 ન લાગે ખરું તો અધું શોધી જોજે;
 ઉરે વ્યર્થ શંકા રહી તે ત્યજ દે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૭૬

નવ્હે કર્મના ધર્મના યોગ કાંहीं ।
 નવ્હે ભોગ ના ત્યાગ ના સાંગ પાहीं ।
 મ્હણે દાસ વિશ્વાસ નામીં ધરાવા ।
 પ્રભાતે મનીં રામ ચિંતીત જાવા ॥
 નહિ કર્મ કે ધર્મ કે યોગ કાંઈ,
 નહિ ભોગ કે ત્યાગ કે સાંગ ભાઈ;
 કહે દાસ વિશ્વાસ નામે ધરી લે,
 પ્રભાતે મને રામને ચિંતવી લે.

૧ ત્યાગ વિગેરેના અંગો સહિત.

૬ રામ વિશ્વાસ (૭૯-૮૦)

૭૭

કરી કામ નિઃકામ યા રાધવાચેં ।

કરી રૂપ સ્વરૂપ સર્વા જિવાચેં ।

કરી છંદં નિર્દ્વંદ્વ હે ગુણ ગાતાં ।

હરી કીર્તિનીં વૃત્તિ વિશ્વાસ હોતા ॥

કરે રામનો કામ નિષ્કામ રૂપ,

કરે રૂપ સર્વે જીવોના સ્વરૂપ;

કરે છંદ નિર્દ્વંદ્વ આ ગુણ ગાતાં,

હરિકીર્તિને વૃત્તિ વિશ્વાસ થાતાં.

૭૮

અહો જ્યા નરા રામ વિશ્વાસ નાहीं ।

તયા પામરા બાધિજે સર્વે કાંहीं ।

-
- ૧ રામની કામના નિષ્કામ બનાવે છે, ૨ તેમનું રૂપ સર્વ જીવામાં પોતાનું દર્શન કરાવે છે, ૩ રામની ભગની સુખ દુઃખ વિગેરે દ્વંદ્વથી પર કરે છે.

મહારાજ તો સ્વામિ કૈવલ્યદાતા ।

વૃથા વાહણે દેહસંસાર ચિંતા ॥

અરે જે નરોમાં ન વિશ્વાસ રામે,
સદા પામરો તે પીડા સર્વ પામે;

મહારાજ તે સ્વામી કૈવલ્યદાતા,
વૃથા ધારવી દેહસંસારચિંતા.

૭૬

મના પાવના ભાવના રાધવાંચી ।

ધરી અંતરીં સોડિં ચિંતા ભવાંચી ।

ભવાંચી જિવા માનવા મૂલિ ઠેલી ।

નસે વસ્તુચી ધારણા વ્યર્થ મેલી ॥

મનઃ ^૧પાવની ભાવના શ્રીહરિની,
ધરી લે ઉરે છોડ ચિંતા ભવોની;

મનઃ જીવની ભૂલ છે રસંભૂતિની;
અસદ વસ્તુની ધારણા વ્યર્થ થાતી.

૮૦

ધરા શ્રીવરા ત્યા હરાઅંતરાતેં ।
 તરા દુસ્તરા ત્યા પરા સાગરાતેં ।
 સરા વીસરા ત્યા ભરા દુર્ભરાતેં ।
 કરા નીકરા ત્યા સ્વરા મત્સરાતેં ॥

ધરે શિવ અંતરૂ રૂપી રામ મૂર્તિ,
 તરે . પાર દુર્લ્લભ્ય તે સાગરેથી;
 સરે વિમરે ને ખસે દુર્લભથી,
 કરે હારે તે અંડ માત્સર્ય ચુંથી.

૧ શિવ અંતરૂ રૂપ શ્રી રામની મૂર્તિ ૨ દુર્લભ એટલે
 ભરીએભરીએ ને ખાલી એવું જે પેટ તેને ભરે ભરવાનો
 ઉદ્યોગ કરો પણ આખો દિવસ એને વાંસે ન રહેતાં
 તેને વિસરે અને ત્યાંથી ખસે.

૭ નામ સ્મરણ (૮૧—૧૦૨)

૮૧

મના મત્સરેં રામ સાંઢું ન કો હો ।

અતી આદરેં હા નિજધ્યાસ રાહો ।

સમસ્તાંમધ્યે નામ હેં સાર આહે ।

દૂજી તૂલના તૂલીતાંહી ન સાહે ॥

મનઃ મત્સરે નામ છોડીશમાં હો,

અતિ આદરે એ નિજધ્યાસ તો હો;

બધા સર્વમાં નારા આ સાર છે રે,

બીજી તુલના તોળમાં તોલ નાવે.

૮૨

બહુ નામ યા રામનામીં તુલેના ।

અભાગ્યા નરા પામરા હેં કલેના ।

વિષા ઔષધ વેતલેં પાર્વતીશેં ।

જિવા માનવા કિંકરા કોળ પૂસે ॥

બહુ નામ આ રામ નામે તુલેના,
અભાગી નરો પામરો એ કળેના;
વિધાર્થે લીધી ઐશ્વરી પાર્વતીશે,
પછી રાનરી દાસને કોણ પુછે ?

૮૩

જેણે જાલિલા કામ તો રામ ધ્યાતો ।
એસીં અતીઆદરેં ગૂણ ગાતો ।
બહુ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સામર્થ્ય જેથેં ।
પરી અંતરીં નામ વિશ્વાસ તેથેં ॥
દહ્યો જેમણે કાર્ય તે રામ ધ્યાએ,
ઉમાને અતિ આદરે ગુણ ગાએ;

૧ મહાદેવે હજારો વિધના ઉતાર તરીકે રામ નામ
રૂપી ઐશ્વરી લીધું તો પછી પામર મનુષ્ય તે કાણ
જાણત્રીમાં ?

૨ અધ્યાત્મ રામાયણ ઉમામહેશના સંવાદાત્મક છે,
એ વાત પ્રસિદ્ધ છે.

બહુ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સામર્થ્ય જ્યાં છે,
છતાં અંતરે નામ વિશ્વાસ ત્યાં છે.

૮૪

વિઠોને શિરીં વાહિલા દેવરાણા ।
તયા અંતરીં ધ્યાસ રે ત્યાસિ નેણા ।
નિવાલા સ્વયં તાપસી ચંદ્રમૌલી ।
જિવાં સોડવી રામ હા અંતકાલી ॥
ધર્યા રાસ્તકે શિવને પંઢરીશે,
ઉરે ધ્યાસ તેના અરે શું ન દીશે ?
સ્વયં તાપસી પચંદ્રભૌલી ઠર્યા રે,
પણવો છોડવે રામ આ અંતકાળે.

૨ જ્ઞાન વૈરાગ્ય અને સામર્થ્ય જ્યાં છે એવા મહાદેવ.
૩ પંઢરપુરના ઇશ. ૪ રતન ૫ ચંદ્ર જેના મરતકમાં છે
એવા શિવજી. ૫ એવા રામ જીવાને અંતકાળમાં
છોડવે છે; બહારે ધ્યાન છે.

८५

भजा राम विश्राम योगेश्वरांचा ।
 जपू नेमिला नेम गौरी हराचा ।
 स्वयें नीववी तापसी चंद्रमौळी ।
 तुम्हा सोडवी राम हा अंतकाळीं ॥
 लजे राय विश्राम योगेशने रे,
 जपे नेम निभ्ये उभाशंभुने रे;
 स्वयं तापसी चंद्रमौळी ठर्या रे,
 तने छोडवे राम आ अंतकाणे.

८६

मुखीं राम विश्राम तेथेंचि आहे ।
 सदानंद आनंद सेऊनी राहे ।
 त्यावीण तो सीण संदेहकारी ।
 निज धाम हें नाम शोकापहारी ॥

મુખે નામ વિશ્રામ તે ત્યાંજ છે રે,
 સદાનંદ આનંદ રૂહે સેવી સાથે;
 વિના તે ગણેા હૃદ્ય સંદેહકારી,
 ૧સ્વયંધામ આ નામ ૨શોકાપહારી.

૮૭

મુસ્વી રામ ત્યા કામ બાધું શકેના ।
 ગુણે ઇષ્ટ ધારિષ્ટ ત્યાંચેં ચુકેના ।
 હરી ભક્ત તો શક્ત કામાસ મારી ।
 જર્ગી ધન્ય તો મારુતી. બ્રહ્મચારી ॥
 મુખે રામ ત્યાં કામ બાધી શકે ના,
 ગુણે ઇષ્ટના ધૈર્ય તેનું ચળે ના;
 હરિભક્ત તે શક્ત રૂહે કામ મારી,
 જળે ધન્ય તે મારુતી બ્રહ્મચારી.

૧ સ્વયંધામ એટલે પોતાનું, પરમાત્માનું ધામ. ૨ શોકનો નાશ કરનાર. ૩ હનુમાન.

८८

बहु चांगलें नाम या राधवाचें ।
 अति साजिरें स्वल्प सोपें फुकाचें ।
 करी मूळ निर्मूळ वेतां भवाचें ।
 जिवां मानवां हेंचि कैवल्य साचें ॥

अति श्रेष्ठ आ. रामानुं नाम प्याइं,
 अति रम्य ते स्वल्प ने मुदत स्छेदुं;
 करे मूळ निर्मूळ वेतां भवोनुं,
 अरे मानवी आण कैवल्य सायुं.

८९

जनीं भोजनीं नाम वाचे वदावें ।
 अती आदरें गत्र घोषे सणावें ।

१ राम नाम छे अक्षरानुं स्वल्प कंठिपल आपनुं न
 पडे अयुं मुदतनुं अने राहण छे राकाय अयुं तेथी
 ते अति रम्य.

હરીચિંતનં અન્ન જીવીત જાવં ॥

તરી શ્રીહરી પાવિજેતો સ્વભાવં ॥

જને ભોજને વાણીથી નામ લેવું,

અતિ આદરે ગર્જનાપૂર્ણ કહેવું;

હરિચિંતને અન્ન તે ખાવું રોજે,

પણી શ્રીહરિ તો થશે પ્રાપ્ત રહેજે.

૯૦

ન યે રામ વાણી તયા થોર ઢાળી ।

જનીં વ્યર્થ પ્રાણી તયા નામ કાળી ।

હરી નામ હં વેદશાસ્ત્રીં પુરાણી ।

બહુ આગલં બોલિલી વ્યાસ વાણી ॥

નહિ રામ વાણી અતિ હાનિ તેને,

જગે વ્યર્થ પ્રાણી કહુ નામ જોને;

હરિનામ એ વેદશાસ્ત્રે પુરાણે,

કથે વ્યાસ વાણી બહુ અગ્રથાને.

૧ સર્વથી મોખસના રયાનમાં; અન્ન રયાનમાં.

६१

नको वीट मानूं रघुनायकाचा ।

अति आदरें बोलीजे र'मवाचा ।

न वेचे मुक्कीं सांपडे रे फुकाचा ।

करीं धोष त्या जानकी बलभाचा ॥

न कंटाणतो राय नामेश्री साथे,

अति आदरे ओळखे राम वाथे;

शुं नये मुजे मुक्त्यां सांपडे रे,

करे धोष सें जनकी नाथने रे.

६२

अती आदरे सर्वही नामघोषें ।

गिरीकंदरीं जाइजे दूर दोषे ।

हरी तिष्ठतु तोषला नाम घोषें ।

विशेषे हरामानसीं रामपीसें ।

અતિ આદરે નામ ઘોષે જપંતા,
 ગિરિકંદરે દૂર દોષો બસાતા;
 હરિ તુષ થૈ રૂઢે સદા નામ ઘોષે,
 ઉરે શિવને રામ પ્યાસા વિશેષે.

૯૩

જમીં પાહતાં દેવ હા અન્નદાતા ।
 તયા લાગલી તત્વતા સાર ચિંતા ।
 તયાચેં મુર્ખીં નામ ઘેતાં ફુકાચેં ।
 મના સાંગ પારે તુમ્હેં કાંય વેચેં ॥

જગે પેખતાં દેવ આં અન્નદાતા,
 ખરી લાગી તેને જગે સર્વ ચિંતા,
 મુખે મુક્તનું નામ લેવાથી તેનું,
 મનઃ ખાપુ કહેરે શું તારું જવાનું ?

૯૪

તિન્હી લોક જાલુ શક કોપ યેતાં ।
 નિવાલા હર તો મુર્ખેં નામ ઘેતાં ।

જપે આદરેં પાર્વતી વિશ્વમાતા ।

મ્હણોની મ્હણા તેંચિ હેં નામ આતા ॥

ત્રણે લોક બાળી શકે કોપ થાતાં,

ઠર્યા તાપથી શિવ તે નામ લેતાં;

જપે આંદરે પાર્વતી વિશ્વમાતા,

થળે તેથી તનું હવે નામ લેતા.

૯૫

અજામેંઝ પાપી વદેં પુત્રકામેં ।

તયા મુક્તિ નારાયણાચેંનિનામં ।

શુકા કારણેં કુંટળી રામવાળી ।

મુશ્વેં બોલતાં રચતિ જાલી પુરાણીં

અભમેળ પાપી વદે પુત્રકામે,

મળી મુક્તિ નારાયણે સુત નામે;

શુકાચેં મુખે બોલતાં રામ વાણી,

તરી ગુણકા તે પુરાણે વખાણી.

૯૬

મહા ભક્ત પ્રલહાદ હા દૈત્ય કૂઝીં ।
 જપે રામનામાવળી નિત્ય કાઝીં ।
 પિતા પાપરૂપી તયા દેસવે ના ।
 જનીં દૈત્ય તો નામ મૂર્ખે મ્હણેના ॥

મહા ભક્ત પ્રલહાદ આ દૈત્ય કુળે,
 જપે રામનામાવળિ નિત્ય કાળે;
 પિતા પાપરૂપી ન દેખી શકે એ,
 જને દૈત્ય એ નામ મુખે ન લીએ.

૯૭

મુશ્ત્રી નામ નાહીં તયા મુક્તિ કેંચી ।
 અહંતાગુણે યાતના તે ફુકાચી ।
 પુઢે અંત ચેઈલ તો દૈન્ય વાળા ।
 મ્હણોની મ્હણા રે મ્હણા દેવરાણા ॥

મુખે નામ ના તેમને મુક્તિ કેવી ?
અહંતાગુણે યાતાના મુક્તિ દેવી;
પુછી આવશે અંત તે દૈન્યવાળો,
રટો રે રટો તેથી તે દેવરાણી.

૬૮

હરીનામ નેમસ્ત પાપાણ તારી ।
બહુ તારિલે માનવદેહધારી ।
તયા રામનામીં સદા જો વિકલ્પી ।
વદેના કદાં જીવ તો પાપરૂપી ॥
હરિનામ નિઃશંક પાપાણુ તાર્યા,
બહુ માનવી દેહધારી ઉગાર્યા;
રહે રામ નામે સદા જે વિકલ્પી,
વદે ના કદિ જીવ તે પાપરૂપી.

६६

जगीं धन्य वाराणसी पुण्यराशी ।
 तये मार्जि जातां गती पूर्वजांसी ।
 मुखे रामनामावळी नित्यकाळीं ।
 जिवा हित सांगे सदा चंद्रमौळी ॥

जगे धन्य वाराणसी पुण्यराशी,
 थती त्यां जवाथी गति पूर्वजोनी;
 मुजे रामनामावणि नित्य आली,
 उडे हित जेवे सदा चंद्रमौली.

१००

यथा सांग रे कर्म तें ही घडेना ।
 घडे कर्म तें पुण्य गांठी पडेना ।
 दया पाहतां सर्वभूतीं असेना ।
 फुकाचे मुखीं नाम तें ही वसेना ॥

થથા સાંગરે કર્મ કોઈ ઘડે ના,
થતો ધર્મ તો પુણ્ય ગાંઠે પડે ના;
દયા દેખતાં સર્વ ભૂત જરી ના,
મુખે મુક્તનું નામ તેથે વસે ના.

૧૦૧

જયા નાવડે નામ ત્યા યમ યાચી ।
વિકલ્પે ઉઠે તર્ક ત્યા નર્ક ચી ચી ।
મ્હણોની અતી આદરે નામ ઘ્યાવે ।
મુલે બોલતાં દોષ જાતી સ્વભાવે ॥
રૂથે નામ જેને ન ત્યાં મૃત્યુ પીડે,
વિકલ્પે ઉઠે તર્ક ત્યાં નર્ક સીડે;
અતિ આદરે નામ તેથી લઈ લે,
રટંતા જતા દોષ તો એની મેળે.

૧૦૨

અતીલીનતા સર્વ ભાવે સ્વભાવે ।
જના સજ્જનાલામિ સંતોષવાવે ।

દેહેકારણીં સર્વ લાવીત જાવેં ।

સગુણીં અતી આદરેસીં ભજાવેં ॥

૧અતિ લિનતા સર્વભાવે સ્વભાવે,

જનો સજજનો નિત્ય સંતોષવા રે;

પરાર્થે તનુ સર્વ નિયોજવું રે,

૨સગુણી અતિ આદરે સેવવું રે.

૮ ક્રિયા વગરની વાચાળતા વ્યર્થ છે.

(૧૦૩-૧૦૫)

૧૦૩

હરીકીર્તને પ્રીતિ રામીં ધરાવી ।

દેહેબુદ્ધિ નીરૂપણીં બીસરાવી ।

પરદ્રવ્ય આળીક કાંતા પરાવી ।

યેદર્થી મના સાંઢિ જીવીં કરાવી ।

૧ સર્વ ભાવપૂર્વક સ્વભાવથી અતિ નમ્ર. ૨ સગુણ બ્રહ્મ.

હરિકીર્તને પ્રીતિ રામે ધરી લે,
તનુપુદ્ધિ ૧.નિરૂપણે વિસરી લે;
પરદ્રવ્ય ને રમ્ય કાંતા બીજાની,
નહિ રાખવી રે સ્મૃતિ લેશ તેની.

૧૦૪

ક્રિયેવીણ વાનાપરીં બોલિજેતં ।
પરી ચિત્ત દુશ્ચીત તેં લાજવીતેં ।
મના કલ્પના થીટ સૈરાટ ધાંવે ।
તયા માનવા દેવ કૈસેનિ પાવે ॥
અહુવિધ ક્રિયા વિનાનું વહાયે,
ખરે ચિત્ત દુશ્ચિત તે તો લજાવે;
મનઃ કલ્પના જાય સ્વચ્છંદ દોડી,
મળે દેવ તે માનવીને કહીથી ?

૧૦૫

વિવેકે ક્રિયા આપુલી પાલટાવી ।

અતી આદરેં શુદ્ધ ક્રીયા ધરાવી ।

જનીં બોલણ્યાસારિયેં ચાલ બાપા ।

મનઃ કલ્પના સોડિ સંસારતાપા ॥

વિવેકે ક્રિયા જાતની ફેરવી લે,

અતિ આદરે શુદ્ધ ક્રિયા કરી લે;

જગે બોલવા જેવું તું ચાલ બાપ,

મનઃ ૧કલ્પના છોડ, સંસાર તાપ.

૯ તુટે વાદ સવાદ તે હિતકારી

૧૦૬-૧૧૫

૧૦૬

બરી સ્નાનસંધ્યા કરીં યેકનિષ્ઠા ।

વિવેકે મના આવરીં સ્થાનબ્રહ્મા ।

૧ સંસારની તાપકારક કલ્પના છોડ.

દયા સર્વભૂતીં જયા માનવાલા ।

સદા પ્રેમલૂ મક્તિભાવે નિવાલા ॥

રૂડી સ્નાન સંધ્યા કરે ઓઠ નિષ્ઠ,

વિવેકે મનઃ આવરે સ્થાનબ્રહ્મ;

દયા સર્વ ભૂતાર્થે જે માનવીને,

સદા પ્રેમ ને ભક્તિભાવે ઠરે તે.

૧૦૭

મના કોપ આરોપણા તે નસાવી ।

મના બુદ્ધિ હે. સાધુસંગીં વસાવી ।

મના નષ્ટ ચાંડાલ તો સંગ ત્યાગીં ।

મના હોરે મોક્ષમાર્ગીં વિભાગી ॥

મનઃ ક્રોધની ધારણા તો ન થાશે,

મનઃ બુદ્ધિ આ સાધુ સંગેજ રૂઢિશે;

મનઃ હુષ્ટ ચાંડાળ હે સંગ ત્યાગી,

મનઃ તું થજે મોક્ષમાર્ગીં વિભાગી.

૧૦૮

સદા સર્વદા સજ્જનાચેનિ યોગે ।

ક્રિયા પાલટે ભક્તિભાવાર્થ લાગે ।

ક્રિયેવીણ વાચાલતા તે નિવારી ।

તુટે વાદ સંવાદ તો હીતકારી ॥

સદા સર્વદા સજ્જનોના પ્રસંગે,

ક્રિયાઓ કરે ભક્તિ ભાવાર્થ લાગે;

ક્રિયાવીણ વાચાળતા રૂઢે નિવારી,

તુટે વાદ સંવાદ તે હિતકારી.

૧૦૯

જનીં વાદવેવાદ સોડૂનિ ધાવા ।

જનીં સૂસ્વસંવાદ સૂસ્વે કરાવા ।

જમીં તો ચિ તો શોકસંતાપહારી ।

તુટે વાદ સંવાદ તો હીતકારી ॥

૧ વાદ તુટે તે સંવાદ અને તેજ હિતકારી છે.

જને વાદ વિવાદને છોડી દેવો,
જને ૧સુખ-સંવાદ સુખેથી સેવો;
જગે તેજ છે શોકસંતાપહારી
તુટે વાદ સંવાદ તે હિતકારી.

૧૧૦

તુટે વાદસંવાદ ત્યાર્તે મ્હણાવેં ।
વિવેકે અહંભાવ યાર્તે જિણાવેં ।
અહંતાગુણે વાદ નાનાવિકારી ।
તુટે વાદ સંવાદ તો હીતકારી ॥
તુટે વાદ સંવાદ તે યોગ્ય કહેવો,
વિવેકે અહંભાવને છૂટી લેવો;
અહંતાથકી વાદ^૨ નાનાવિકારી,
તુટે વાદ સંવાદ તે હિતકારી.

૧ જનાથી સુખ અને શાંતિ પમાય એવા સંવાદ.
૨ ક્રોધ, મત્સર, દ્વેષ વિગેરે ફળમા આવા વાદથી કુટે.

૧૧૧

હિતાકારણેં બોલણેં સત્ય આહે ।

હિતાકારણેં સર્વ શોધૂનિ પાહે ।

હિતાકારણેં બંદ પાષાડે વારીં ।

તુટે વાદ સંવાદ તો હીતકારી ॥

હિતાર્થેં અરે બોલવું સત્ય આ છે,

હિતાર્થેં બધું જાતથી શોધી બેબે;

હિતાર્થેં ન થા દંભ પાખંડકારી,

તુટે વાદ સંવાદ : તે હિતકારી.

૧૧૨

જનીં સાંગતાં એકતાં જન્મ ગેલા ।

પરી વાદવેવાદ તૈસા ચિ ઠેલા ।

છઠે સંશયો વાદ હા દંભધારી ।

તુટે વાદ સંવાદ તો હીતકારી ॥

જગે બોલતાં સુણતાં જન્મ વીત્યો,
છતાં વાદવિવાદનો અંત નાબો;
ઉઠે સંશયો વાદ તે દંભધારી,
તુટે વાદ સંવાદ તે હિતકારી.

૧૧૩

જનીં હીત પંડીત સાંઢીત મેલે ।
અહંતાગુણે બ્રહ્મરાક્ષસ જાલે ।
તયા હૂનિ વ્યુત્પન્ન તો કોણ આહે ।
મના સર્વ જાળીવ સાંઢનિ પાહે ॥

જગે હિત પંડિત છોડી ગયા છે,
અહંતાગુણે બ્રહ્મ રાક્ષસ થયા છે;
વધુ કોણ વ્યુત્પન્ન તેનાથી બેજે,
મનઃ સર્વ હું બાણું એ છોડી દેજે.

૧ રાક્ષસમાં સ ખોડો કવિતાની રચનાને ખાતર કરવો
પડ્યો છે. ૨ નિપુણ.

११४

फुकाचें मुखीं बोलतां काय वेचे ।

दीसैंदीस आभ्यंतरी गर्व सांचे ।

क्रियेवीण वाचालता व्यर्थ आहे ।

विचारे तुझा तूं चि शोधूनि पाहे ॥

मुझे मुक्तनुं जोवतां शुं तुं अर्थ,
 दिनोदिन व्यत्यंतरे गर्व सांचे;
 किया वीण वाचाणता व्यर्थ छे रे,
 विचारे स्वयं तुं ते शोधी जेजे.

११५

तुटे वाद संवाद तेथें करावा ।

विवेकें अहंभाव हा पालटावा ।

जनीं बोलण्या सारिखें आचरावें ।

क्रिया पालटे भक्तिपंथे चि जावें ॥

तुटे वाढे संवाढ त्यां तुं उरी ले,
 विवेके अहुं लावने ईश्वी ले;
 जने जोलवा जेवुं तो वतीं लेवुं,
 किया पावटे लकितपथेथी जवुं.
 १० न लूढे कडि देव लकतालिमानी
 (११६-१२७)

११६

भट्ट श्रापितां कष्टला अंबकृषी ।
 तयाचे स्वये श्रीहरी जन्म सोशी ।
 दिलहा क्षीरसिंधू तया ऊपमानी ।
 नुपेक्षी कदा देव भक्ताभिमानी ॥
 सह्युं श्रापथी कष्ट तो अंजरीषे,
 दीधो जन्म तेथी दयाणु रमेशे;
 दीधो उपमन्यु दिते क्षीरनिधि,
 न लूढे कडि देव लकतालिमानी.

૧૧૭

ધુરુ લેકરું વાપુડેં દૈન્યવાળેં ।

કૃપા ભાકિતાં દીધલી મેટિ જેળેં ।

ચિરંજીવ તારાગણીં પ્રેમચાણી ।

નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

ધ્રુવે બાપડા છોડ્યે દીન વેણે,

કૃપા યાચતાં આપી છે ભેટ જોણે;

ચિરંજીવી તારા ગણે પ્રેમભૂર્તિ,

ન ભૂલે કહિ દેવ શક્તાભિમાની.

૧૧૮

મજેંદ્રુ મહા સંકટીં વાટ પાહે ।

તયા કારણેં શ્રીહરી ધાંવતાહે ।

ઝડી ઘાતલી જાહલા જીવદાની ।

નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

૧ પ્રેમ રૂપ ધ્રુવને તારાગણમાં અચળ બનાવ્યા.

ગજેન્દ્રે મહા સંકટે વાટ જોઈ,
પ્રભુ તેથી આઠ્યા ધરી વેગ ધાઈ;
ગયા દોટ મૂકી થયા જીવદાની,
ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૧૯

અજામેઝ પાપી તયા અંત આલા ।
કૃપારૂપણં તો જનીં મુક્ત કેલા ।
અનાથાસિ આંધાર હા ચક્રપાણી ।
નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

અજામેજ પાપી તણે અંત આવ્યો,
કૃપાશુપણે જગતમાં મુક્ત કીધો;

૧ જીવતદાન આપનાર.

૨ પાપી અજામેજનો અંત આવ્યો એટલે અંતકાળ
આવ્યો, તેવે સમયે ભગવાને કૃપાશુપણથી તેને
મુક્તિ આપી.

અનાથો તણા નાથ આ ચક્રપાણી,
ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૨૦

વિધીકારણે જાહલા મત્સ્ય વેગીં ।

ધરી ક્કર્મરૂપે ધરા પૃષ્ઠભાગીં ।

જના રક્ષણાકારણે નીચ યોની ।

નુવેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

વિધિકારણે તે થયાં મત્સ્ય વેગે,

ધરી કૂર્મ રૂપે ધરા પૃષ્ઠ ભાગે;

રજીવે રક્ષવા કારણે નીચ યોની,

ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૨૧

મહા ભક્ત પ્રલહાદ હા કષ્ટવીલા ।

મ્હણોની તયા કારણે સિંહ જાલા ।

૧ ચક્ર નેના હાથમાં છે એવા વિષ્ણુ ભગવાન. ૨ રજીવેના

રક્ષણ માટે નીચ યોનિમાં પણ જન્મ લીધો.

ન યે જ્વાલ વીશાલ સક્ષીધ કોણદી ।

નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

મહા ભક્ત પ્રહ્લાદને કષ્ટ આપ્યું,
ધર્યું સિંહનું રૂપ તેથી અકાર્ણ;
ન જાણે કને જવાળ વિષાળ જાણી,
ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૨૨

કૃપા ભાકિતાં જાહલા વજ્રપાણી ।

તયા કારણે. વામનુ ચાપપાણી ।

દ્વિજાંકારણે ભાર્ગવ ચક્રપાણી ।

નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

કૃપા ચાચતાં ઈંદ્ર જે વજ્રપાણી,
થયા વામનાંગી જગે ચક્રપાણી;

૧ વજ્ર જેના હાથમાં છે એવા ઈંદ્રે જ્યારે કૃપાની ચાચના
કરી ત્યારે, વિષ્ણુભક્તને વામન રૂપ ધારણ કર્યું.

દ્વિતીયે પશુપુત્ર તે આપપાણી,
ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૨૩

અહલ્યે સતીલાગિ આરણ્યપંથે ।
કુઢાવા પુઠે દેવ બંદીં તયાતેં ।
બળે સોડિતાં ઘાવ ઘાલી નિશાળીં ।
નુપેક્ષી કદા દેવ ભક્તાભિમાની ॥

અહલ્યા સતી કાળ ધામા અરણ્યે,
પછી છોડવે દેવ ને બંધીયાને;
નિશાને હરિભક્તિ-ધા માર તાણી
ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧ પરશુરામ. ૨ નિશાન એટલે લક્ષ્ય, પ્રભુ પામવાનું
વારું લક્ષ્ય તું ચૂકીશ નહિ. તે નિશાન સાધવા માટે
હરિભક્તિ રમ ધા તાણીને માર.

१२४

तये द्रौपदी कारणें लागवेगें ।

त्वरें धांवतू सर्व सांझनि मार्गें ।

कळीलागि जाला असे बोद्ध मौनी ।

नुपेक्षी कदा देव भक्ताभिमानि ॥

सती द्रौपदी कांज ते पूर्ण वेगे,

पुढें सर्व छोडी धस्या जाय आगे;

कणि कारखे ते थया बुद्ध मौनी

न लूढे कदि देव भक्ताभिमानि.

१२५

अनाथां दिनां कारणें जन्मताहे ।

कलंकी पुढें देव होणार आहे ।

जया वर्णितां सीजली वेदवाणी ।

नुपेक्षी कदा देव भक्ताभिमानि ॥

અનાથો દીનો કારણે જન્મ લે છે,
 કલંકી પછી દેવ થાશે ભવિષ્યે;
 જહીં થાકતી વર્ણવે વેદ વાણી,
 ન ભૂલે કદિ દેવ ભક્તાભિમાની.

૧૨૬

જનાકારણે દેવ લીલાવતારી ।
 વહૂતાં પરી આદરે વેષધારી ।
 તયા નેણતી તે જન પાપરૂપી ।
 દુરાત્મે મહા નષ્ટ ચાંડાલ પાપી ॥
 જનો કારણે દેવ લીલાવતારી,
 બહુએ થતા આદરે વેષ ધારી;
 ન જાણે જગે તે જનો પાપ રૂપી,
 દુરાત્મા મહા દુષ્ટ અંડાળ પાપી.

૧૨૭

જગી ધન્ય તો રામ સુખે નિવાસી ।
 કથા એકતાં સર્વ તણીન ખાસી ।

देहभावना रामबोधें उडाली ।

मनोवासना रामरूपीं बुडाली ॥

जगे धन्य ते रामसुणे विराभ्यो,
 कथा सुश्रुतां सर्व तल्लीन पाभ्यो;
 तनुभावना राम-भोधि उडी गै,
 मनोवासना रामरूपे फुडी गै.

११. सत्संगथी रामलक्ष्मि.

(१२८—१३५)

.. १२८

मना वासना वासुदेवीं वसों दे ।

मना कामना काम संगी नसों दे ।

मना कल्पना वाङ्मयी ते न कीजे ।

मना सज्जना सज्जनीं वस्ति कीजे ॥

भनः वासना वासुदेवे वसाव,
 भनः कामना कामसंगेथी वाण;

મનઃ કુદ્યપના વ્યર્થ તો નાજ કીજે,

મન: સુરા રે સજજને વસ્તી ડીજે.

१३८

गातीकारणें संगती सज्जनाची ।

मती पालटे सुमती दुर्जनाची ।

रतीनायकाचा पती नष्ट आहे ।

म्हणोनी मनातीत होऊनि राहे ॥

ગતિ કારણે સંગતિ સજ્જનોની,

મતિ થાય છે સુખતિ હજીનોની;

૧૨તિસુંદરીને। પતિ દુષ્ટ લહેજે,

²મનાતીત તેથી થઈને. તું રૂઢે.

930

मना अल्प संकल्प तो ही नसावा ।

सदा सत्य संकल्प चिर्त्ती वसावा ।

જનીં જલ્પ વીકલ્પ તો હી ત્યજાવા ।

રમાકાન્ત યેકાંત કાઠીં ભજાવા ॥

મનઃ ^૧અલ્પ સંકલ્પ તેયે ન રૂઢેશો,
સદા સત્ય સંકલ્પ ચિત્તે નિવાસો;
જગે ^૨જલ્પ ^૩વિકલ્પ સર્વે ત્યજી દો,
રમાકાંત એકાંત કાળે ભજી લ્યો.

૧૩૧

ભજાયા જનીં પાહતાં રામ યેકૂ ।

કરીં વાળ યેકૂ મુર્ખીં શદ્ધ યેકૂ ।

ક્રિયા પાહતાં હદરે સર્વ લોકૂ ॥

ધરા જાનકી નાયકાચા વિવેકૂ ॥

જગે પેખતાં ^૪સેવ્ય છે રામ એક,
કરે એક ^૫ધૃષ્ટ મુખે શબ્દ એક;

૧ વિષયનો જરી પણ સંકલ્પ, વિચાર. ૨ વાદવિવાદ.

૩ સંશય. ૪ સેવવા યોગ્ય, ૫ ખાલ.

ક્રિયા પેખતાં ઉદ્ધરે સર્વ લોક,
 ૧૫રે! જનકીનાથને। સુવિવેક.

૧૩૨

વિચારુનિ બોલે વિવંચૂનિ ચાલે ।
 તયાચેનિ સંતપ્ત તેહીં નિવાલે ।
 વરે શોધિલયા વીંળ બોલોં નકો હો ।
 જનીં ચાલળેં શુદ્ધ નેમસ્ત રાહો ॥
 વિચારી જ બોલે વિચારી જ બ્યાલે,
 ખરે તેથી સંતપ્ત થે શાંતિ મ્હાલે;
 ખરું શોધી જોયા વિના તું ન બોલ,
 જગે શુદ્ધ નીતિથી નેમેથી ચાલ.

૧૩૩

હરીમક્ત વીરક્ત વિજ્ઞાનરાશી ।
 જેણે માનસીં સ્થાપિલેં નિશ્ચયાસીં ।

૧ જીવનમાં રામને આદર્શરૂપ માની તે પ્રમાણે વર્તન કરો. ૨ મિતાચાકથી.

તયા દર્શને સ્પર્શને પુણ્ય જોડે ।

તયા ભાષણે નષ્ટ સંદેહ મોડે ॥

હરિભક્ત વિરક્ત વિજ્ઞાનશી,
સદા નિશ્ચયે નિષ્ઠ જે અંતરેથી;
થતું દર્શને સ્પર્શને પુણ્ય તેના,
જતા હુષ્ટ સંદેહ વાણીથી જેના.

૧૩૪

નસે ગર્વ આંગો સદા વીતરાગો ।

ક્ષમા શાંતિ ભોગી દયાદક્ષ યોગી ॥

નસે લોભ ના ક્ષોભ ના દૈન્યવાણા ।

હીં લક્ષ્મી જાણિજે યોગીરાણા ॥

નહિ ગર્વ અંગે સદા વીતરાગી,
ક્ષમા શાંતિ ભોગી દયાદક્ષ યોગી;
નહિ લોભ કે ક્ષોભ કે દૈન્ય સ્હેજ,
લહે લક્ષણે સર્વ આ યોગીરાજ.

१३५

धरीं रे मना संगती सज्जनाची ।

जेणें वृत्ति हे पालटे दुर्जनाची ।

बळें भाव सद्बुद्धि सन्मार्ग लागे ।

महा क्रूर तो काळ विक्राळ भंगे ॥

करी दे मनः संगति सन्ननोनी,

करी जाय तेथी भति दुर्जनोनी;

जणे भाव सद्बुद्धि सन्मार्ग लागे,

महा क्रूर ते काळ..विक्राळ लागे.

४ रामनो पंथ-निर्गुण मोध.

१ जुनुं वित्त ते हुंपळाथी सुने ना.

(१३६-१४४)

१३६

भये व्यापिलें सर्व ब्रह्मांड आहे ।

भयातीत तें संत आनंत पाहें ।

જયા પાહતાં દ્વૈત કાંहीं દિસેના ।

ભય માનસીં સર્વથા હી અસે ના ॥

ભયે વ્યાપ્ત બ્રહ્માંડ તો છે અધુએ,

ભયાતીત તે સંત આનંત્યં જીએ;

યતાં રૂદ્ધ જે દ્વૈત કાંઈ ન દીસે,

ભીતિ સર્વથા અંતરેથી વિનાશે.

૧૩૭

જિવાં શ્રેષ્ઠ તે સ્પષ્ટ સાંગોનિ મેલે ।

પરી જીવ અજ્ઞાન તૈસે ચી ઠેલે ।

દેહેબુદ્ધિચં કર્મ સ્વોદે ટલેના ।

જુને ઠેવળે મીપળે આકલેના ॥

ગયા દ્રેષ્ટ તે સ્પષ્ટ બોલી જીવેને,

હજી જીવ અજ્ઞાન તેવાજી તોએ;

૧ ભયથી પર અંત વગરનું જે આનંત્ય એટલે બ્રહ્મ
તેને સંત જીએ છે. ૨ જેનાં દર્શન યતાં.

તનુબુદ્ધિનું કર્મ ખોટું ટળેના,
 ૧ જીનું વિત્ત તે હુંપણાથી ટળેના.

૧૩૮

ભ્રમે નાહલે વિત્ત તે ગુપ્ત જાલેં ।

જિવા જન્મદારિદ્ર ઠાકૂનિ આલેં ।

દેહે બુદ્ધિચા નિશ્ચયો જ્યા ટળેના ।

જુને ઠેવળેં મીપળેં આકળેના ॥

બ્રમે ના દિસે વિત્ત તે હાથ નાવે;

જીવો જન્મદારિદ્ર વેઠ્યાજ આવે;

૨ તનુબુદ્ધિ અધ્યાસ લેશે ટળે ના;

જીનું વિત્ત તે હુંપણાથી સુજે ના.

૧૩૯

પુઠેં પાહતાં સર્વ હીં કોંદલેંસે ।

અભાગ્યાંસ હેં દૃશ્ય પાંષાણ ભાસે ।

૧ જીની ચાપણ, આત્મજ્ઞાન, પોતાનું સ્વરૂપ. ૨ દેહાત્મ બુદ્ધિનો નિશ્ચય.

अभावे कंदा पुण्य गांठीं पडेना ।

जुने ठेवणे मीपणे आकळेना ॥

अगाडी नीडाणे गधे संच्युं दीसे,

अलागी जने हाथ पाषाण लासे;

अलावे उही खुण्य गांठे पडे ना,

जुनुं वित्त ते दुपष्टाथी जुने ना

१४०

जयाचे तया चूकले प्राप्त नाहीं ।

गुणे गोविले जाहले दुःख देहीं ।

गुणा वेगळी वृत्ति तेहीं वळेना ।

जुने ठेवणे मीपणे आकळेना ॥

बूझायुं भ्रमे प्रस जेनुं न तेने,

जुल्येथी गुंथाये थयुं दुःख देडे;

शुद्धे वेगणी वृत्ति ते तो वणे ना,
 लुनुं वित्त ते हुंपलुथी सुजे ना.

१४१

खणे दास सायास त्याचे करावे ।
 जनी जाणता पाय त्याचे धरावे ।

गुरु अंजने वीण तें आकळेना ।
 जुने ठेवणें मीपणें तें कळेना ॥

कडे दास तेना प्रयासो करी दे,
 जगे पाद साता तथुं तुं धरी दे;
 शुद्धअंजने वीण ते तो हीसे ना,
 लुनुं वित्त ते हुंपलुथी सुजे ना.

१४२

कळेना कळेना कळेना ढळेना ।

ढळे नाढळे संशयो ही ढळेना ।

गळेना गळेना अहंता गळेना ।

बळें आकळेना मिळेना मिळेना ॥

કળેના કળેના કળેના ઢળેના,
 ઢળે નાઢળે સંશયે તો ઢળેના;
 ગળેના ગળેના અહંતા ગળેના,
 બળેથી સુળેના મળેના મળેના.

૧૪૩

અવિદ્યાગુણે માનવા ઝમજેના ।
 ભ્રમે ચૂકલે હીત તે આકલેના ।
 પરીક્ષેવિણે વાંધલે દૃઢ નાળે ।
 પરી સત્ય મિથ્યા અસે કોણ જાળે ॥
 અવિદ્યા ગુણે માનવીને સુળેના,
 ભૂલાયું ભ્રમે હિત તે તો કળેના;

૧ જીવું વિત્ત તે પોતાનું સ્વરૂપ કળી શકાતું નથી.
 તેમજ તે સ્વરૂપમાં ફેર પણ પડતો નથી. સંશય
 જતા નથી, અહંતા ગળતી નથી, પરાણે એ સુજતું
 નથી અને તે નથી જ મળતું તે નથી જ મળતું.

परीक्षा विना नाखुं आंध्युं जाठे,
परंतु अइं जोडुं ते डोखु नखे.

१४४

जगीं पाहतां साच तें काय आहे ।
अती आदरें सत्य शोधूनि पाहें ।

पुढें पाहतां पाहतां देव जोडे ।
भ्रमे भ्रांति अज्ञान हें सर्व मोडे ।

जगे पेभतां सत्य साचे शुं ओक,
अति आदरे सत्य ते शोधी पेभ;
पछी पेभतां पेभतां प्रसन्न लासे,
भ्रम, भ्रांति, अज्ञान असे सर्व नासे.

(२) मनः संत आनंत्य तुं शोधी नेले.

१४५-१५०

१४५

सदा वीषयो चिंत्तां जीव जाला ।
अहंभाव अज्ञान जन्मासि आला ।

विवेकें सदा स्वस्वरूपीं भरावें ।

जिवा ऊगमीं जन्म नाहीं स्वभावे ॥

थयो जिव तो विषयो चिंतव्यामां,

अहंभाव अज्ञान तो जन्म पाभ्यां;

विवेके सदा स्वस्वरूपे लराजें,

नहि जिवने जन्म भूण स्वभावे.

१४६

दिसे लोचनीं तें नसे कल्पकोडी ।

अकस्मात आकारलें काळ मोडी ।

पुढें सर्व जाईल कांहीं न राहे ।

मना संत आनंत शोधूनि पाहे ॥

१ ज्यां पोताना भूण स्वस्वरूपने पाभ्या अटले पछी
जन्म भरलु जे कथुं रहेलुं नथी. कारणुके भूण स्व-
भावे जन्म भरलु नथी न.

૧દિસે લોચને તે નહિ કલ્પ કોડે,
 અકસ્માત આકારને કાળ મોડે;
 ૨પછી સર્વ જાશે નહિ કાંઈ રૂહેશે,
 મન: ૩સંત ૪આનંત્ય તું શોધી જોજે.

૧૪૭

કુટેના તુટેના ચળેના ઢળેના ।
 સદા સંચલે મીંપળે તે કળેના ।
 તયા યેકરૂપાસિ દૂજે ન સાહે ।
 મના સંત આનંત શોધૂનિપાહે ॥
 કુટેના તુટેના ચળેના ઢળેના,
 સદા છે ભર્યો હું પછે તે કળેના;

-
- ૧ આંખેથી દેખાય એવી વસ્તુ કોટી કલ્પે પણ નાશ
 વાંતજ. ૨ આવી રીતે આ દ્રવ્ય આખરે નાશ પામે
 જવાનું; દેખાય છે તે નથીજ એવું થઈ જવાનું.
 ૩ સંતનો અહીં અર્થ સાચ્યત; ૪ જેનો અંત નહિ
 એવું બ્રહ્મ.

नहि णीणुं णंटाय ते ओकश्चे,
मनः संत आनंत्य तुं शोधी जेजे.

१४८

निराकार आधार ब्रह्मादिकाचा ।

जया सांगतां सीगली वेदवाचा ।

विवेके तदाकार होऊनि राहें ।

मना संत आनंत शोधूनि पाहे ॥

निराकार आधार ब्रह्मादिकेना,

जलीं वीरभी .. वर्तुवे वेदवाचा;

विवेके तदाकार थेंवें तुं रुढेजें,

मनः संत आनंत्य तुं शोधी जेजे.

१४९

जगीं पाहतां चर्मचक्षीं न लक्षे ।

जगीं पाहतां ज्ञानचक्षीं न रक्षे ।

१ ज्यां सर्वत्र अने सर्व ओकज छे त्यां अन्वने

अवकाश नशी.

જગીં પાહતાં પાહળેં જાત આહે ।

મના સંત આનંત શોધુનિ પાહેં ॥

જગે પેખતાં ચર્મનેત્રે ન ૧લક્ષે,

જગે પેખતાં જ્ઞાનનેત્રે ૨નિરીક્ષે;

જગે પેખતાં પેખવું નાશ પામે,

મનઃ સંત આનંત્ય તું શોધી જોજ.

૧૫૦

નસે પીત ના શ્વેત ના શ્યામ^૧કાંहीं ।

નસે વ્યક્ત અવ્યક્ત ના નીલ નાहीं ।

મ્હણે દાસ વિશ્વાસતાં મુક્તિ લાહે ।

મના સંત આનંત શોધુનિ પાહેં ॥

નથી પીત કે શ્વેત કે શ્યામ કાંઈ,

નથી વ્યક્ત અવ્યક્ત કે નીલ છાંઈ;

૧ ચર્મચક્ષુને દેખાતું નથી. ૨ જ્ઞાનનેત્રે નિરખાય છે, જોવાય છે.

कडे दास विश्वासथी मुडित राणे,
मनः संत आनंत्य तुं शोधी जेजे.

१५१

खरें शोवितां शोवितां शोधताहे ।
मना बोधितां बोधितां बोधिताहे ।
परी सर्व ही सज्जनाचेनि योगें ।
बरा निश्चयो पाविजे सानुरागे ॥
जडं शोधतां शोधतां शोध पाभे,
मनः ओधतां जेधतां ओध जेजे;
परंतु जधुं साधुना संगयेगे,
जरा निश्चयो पाभवा सानुरागे.

१५२

बहुतां परीं कूसरी तत्वझाडा ।
परी अंतरीं पाहिजे तो निवाडा ।

१ संजना याजथी, संज थावाथी. २ साधुना संगनी प्रीतिथी.

મના સાર સાચાર તેં વેગલેં રે ।

સમસ્તાંમધેં યેક તેં આગલેં રે ॥

બહુ ચાતરી વિદ્યા તત્ત્વ-શાસ્ત્ર,

પરંતુ ધ્રુવે એક સિદ્ધાંત ચિત્તે;

મનઃ સાર સાચો ખરે વેગળો રે,

બધા સર્વમાં એક તે શ્રેષ્ઠ છે રે.

૧૫૩

નવહે પિંડજ્ઞાનેં નવહે તત્ત્વજ્ઞાને ।

સમાધાન કાંहीं નવહે તાનમાનેં ।

નવહે યોગયાગેં નવહે ભોગત્યાગેં ।

સમાધાન તેં સજ્જનાચેનિ યોગેં ॥

નહિ પિંડ-જ્ઞાને નહિ તત્ત્વ-જ્ઞાને,

૨સમાધાન કાંઈ નહિ ૩તાન^૪માને;

૧ બોધબે. ૨ સમાધિ અથવા નિશ્ચય, ૩ યાચનની તાન
અને યાચનનું પ્રમાણ.

નહિ પયોગયાગે નહિ ભોગત્યાગે,
 ઔસમાધાન તે સાધુના સંગયોગે.

૧૫૪

મહાવાક્ય તત્વાદિકે પંચિકર્ણે ।
 સ્વર્ણે પાંચિજે સંતસર્ગે વિવર્ણે ।
 દ્વિતીયેસિ સંકેત જો દાવિજેતો ।
 તયા સાંહુનીં ચંદ્રમા ભાવિજેતો ॥

‘મહાવાક્ય,’ તત્વાદિને પંચીકર્ણે,
 નિશાની મળે સંતસર્ગે વિવર્ણે,
 બીજે ચંદ્ર જોવા નિશાની બતાવે,
 પછી તે નિશાની ત્યજી ચંદ્ર એવે.

૧૫૫

દિસેના જનીં તેં ચિ શોધૂનિ પાહ્ણે ।
 વરે પાહતાં ગૂજ તેથે ચિ આહે ।

પ યોગ અને યજ્ઞથી. ૬ ભોગ અને તેના ત્યાગથી.
 ૭ લક્ષ સપ્તાય, કુંચી મળે, ઘડ બેસે, ૮ મહાવાક્ય

કરીં વેઝં જાતાં કદા આહલેના ।

જનીં સર્વ કોંદાટલેં તેં કલેના ॥

દિએ ના જને તેજ શોધી નિહાળ,

અરે ન્યાળતાં ગુહ્ય છે ત્યાંજ ભાળઃ

લીએ હાથથી તો કદિ હાથ નાવે,

બધે છે ભરેલો છતાં ના કળાએ.

(૪) મનઃ સર્વં હું જાણું એ છોડી રહે જે.

(૧૫૬—૧૫૨)

૧૫૬

મ્હણે જાણતા તો જનીં મૂર્ખ પાહે ।

અતર્કાસિ તર્કી અસા કોણ આહે ।

જનીં મીપણે પાહતાં પાહવેના ।

તયા લક્ષિતાં વેગલેં રાહવેના ॥

પંચીકરણ વિગેરે લક્ષ્ય સાધવા માટે છે અને તે તો સાધુના સંગથી સમજાય.

કહે બાણું તે તો જગે મૂર્ખ બાણુ,
અતકર્યે શકે તકી તે એવું કાણુ ?
અહંતાથી જોતાં નહિ તે જાણાય,
જાણતાં પછી વેગળા ના થવાય.

૧૫૭

વહ શાસ્ત્ર ધુંડાઝિતાં વાડ આહે ।
જયા નિશ્ચયો યેક તો હી ન સાહે ।
મતી ખાંડતી શાસ્ત્રબોધે વિરોધે ।
ગતી ચૂંટતી જ્ઞાનબોધે પ્રબોધે ॥
૧જાદુ શાસ્ત્ર હુંદે નહિ પાર તેમાં,
નહિ એક નિર્ણિત સિદ્ધાંત જેમાં;
૨મતાર્થી લહે ૩શાસ્ત્રઝોધે વિરોધે;
ગતિ ચૂંટતી જ્ઞાનઝોધે પ્રઝોધે.

- ૧ શાસ્ત્રો યજ્ઞાં, તેને તપાસતાં તે બધાના સિદ્ધાંત જુદા જુદા; તે બધાનાં એક સિદ્ધાંત નહિ. ૨ મતવાદી વિરોધી સિદ્ધાંતમાં એક બીજા પોતાનો મત પ્રતિપાદન કરવા લહે છે. ૩ તેમાં પણ જ્ઞાનનું પ્રઝોધન થતાં જમને

૧૫૮

શ્રુતી ન્યાય મીમાંસકે તર્કશાસ્ત્રે ।
 સ્મૃતી વેદવેદાંત વાક્યે વિચિત્રે ।
 સ્વયં શેષ મૌનાવલા સ્થીર પાદે ।
 મના સર્વ જાણીવ સાંઢૂન રાદે ॥

શ્રુતિ ને મીમાંસા અને ન્યાય તર્ક,
 સ્મૃતિ વેદ વેદાંત વાક્યો વિચિત્ર;
 સ્વયં શેષ મૌની થઈ શાંત બુદ્ધિ,
 મનઃ સર્વ હું જાણું એ છોડી રૂઢિને.

૧૫૯

જેણે મક્ષિકા મક્ષિલી જાણિવેલી ।
 તયા ભોજનાચી રુચી પ્રાપ્ત કેવીં ।

જણાવવાની ગતિ આવતી નથી. ૪ એ વસ્તુ પર છે.
 શ્રુતિ, મીમાંસા, ન્યાયતર્ક, સ્મૃતિ, વેદવેદાંત એ કર્યાનું
 આવતું નથી. વાસ્તે હું જાણું એવો અહંકાર છોડ.

અહંભાવ જ્યા માનસીચા વિરેના ।

તયા જ્ઞાન હેં અન્નપોટીં જિરેના ।

‘હું બાણું’ તણી મક્ષિકા લક્ષી જેણે,

પછી રૂચિ ખાવા તણી કેવી તેને ?

અહંભાવ જેના મનેથી ટળેના,

કદિ જ્ઞાનનું અન્ન તેને પચેના.

૧૬૦

નકો રે મના વાદ હા સ્વેદકારી ।

નકો રે મનઃ ભેદ નાના વિકારી ।

નકો રે મના સીકઝં પૂઠીલાંસી ।

અહંભાવ જો રાહિલા તૂજ પાસીં ॥

ન હો રે મનઃ વાદ આ સ્વેદકારી,

ન હો રે મનઃ ભેદ નાના વિકારી;

નહિ રે મનઃ શિખ દેતો બીજાને,

અહંભાવ છે જ્યાં લગી તુંજ માંહે.

૧૬૧

અહંતાગુણે સર્વ હી દુઃખ હોતે ।

મુખે બોલિલે જ્ઞાન તે વ્યર્થ જાતે ।

સુખી રાહતાં સર્વ હી મૂઢ આહે ।

અહંતાં તુષ્ટી તું ચિ શોધૂનિ પાઠે ॥

અહંતાગુણે સર્વ આ દુઃખ થાતું,

મુખેથી કથેલું વૃથા જ્ઞાન જાતું :

મુખેથી રહેતાં બધું મુખ રાજે,

અહંતા તું તારી સ્વયં શોધી જોજે.

૧૬૨

અહંતાગુણે નીતિ સાંઢી વિવેકી ।

અનીતીવલે શ્લાઘ્યતા સર્વ લોકી ।

પરી અંતરીં સર્વ હી સાક્ષ યેતે ।

પ્રમાણાંતરે બુદ્ધિ સાંઢનિ જાતે ॥

૧ અહંતા છોડી મુખેથી રહેતાં બધું જગત્ મુખરૂપ થાય છે.

અહંતાગુણે નીનિ છોડે વિવેકી,
અનીતિબળે લોકમાં ખ્યાતિ થાતી;
પરંતુ ઉરે સર્વ તે સાક્ષી થાયે,
પ્રમાણાંતરે બુદ્ધિ તો છોડી નાયે.

(૫) સત્સંગથી દેહ બુદ્ધિ છોડીને
આત્મ બુદ્ધિ કરવી
(૧૬૩—૧૭૪)

૧૬૩

દેહેબુદ્ધિચાં નિશ્ચયો દૃઢ જાલા ।
દેહાતીત તેં હીત સાંડીત ગેલા ।
દેહેબુદ્ધિ તે આત્મબુદ્ધિ કરાવી ।
સદા સંગતી સજ્જનાંની ધરાવી ॥

૧ અહંતાના કારણે વિવેકી છતાં, પોતે જ્ઞાતા છતાં,
નીતિનો માર્ગ છોડે અને એક વખતે અનીતિથી
ચાલતાં લોકમાં વાહ વાહ થાય તોપણ અંતરમાં
તો સાક્ષવાનું આવા પુરૂષની બુદ્ધિને શાસ્ત્રનાં પ્રમાણો
પણ કામ લાગતાં નથી.

૧ તનુ-બુદ્ધિ-અધ્યાસ પૂરો દડયો જ્યાં,
 ૨ તનાતીત જે હિત તે છુટતું ત્યાં;
 ૩ તનુબુદ્ધિ તે આત્મબુદ્ધિ કરી લે,
 સદા સંગતી સજ્જનોની ધરી લે.

૧૬૪

મને કલ્પિલા વીષયો સોડવાવા ।
 મને દેવ નિર્ગૂણ તો વોલ્સ્વાવા ।
 મને કલ્પિતાં કલ્પના તે સરાવી ।
 સદા સંગતી સજ્જનાચી ધરાવી ॥
 ૪ મને ચિંતવ્યા વિષયો છોડી દેવા,
 મને દેવ નિર્ગુણને જાણી લેવા;

૧ હું દેહ છું એવો અધ્યાસ, મહાવરો. ૨ શરીરથી
 પર. ૩ હું દેહ છું તેના બદલામાં હું આત્મા છું
 એવી મતિ કરી લે. ૪ મનની ચિંતવેલી કલ્પના
 એટલે દ્વૈતની કલ્પના છોડવી એને અદ્વૈતની કલ્પના
 પણ છોડવી એટલે નિર્ગુણ દેવની આજ્ઞા થાય છે.

मने चिंतवी कडपना ये त्यज्जे वे,
सदा संगति सज्जनानी धरी वे.

१६५

देहादीक प्रपंच हा चिंतियेला ।
परी अंतरीं लोभ निश्चीत ठेला ।
हरीचिंतने मुक्तिकांता वरावी ।
सदा संगती सज्जनाची धरावी ॥
प्रपंचो तनु आदिजे चिंतव्या तो,
पछी अंतरे दोल निश्चित थातो;
हुरिचिंतने मुक्तिकांता वरी वे,
सदा संगति सज्जनानी धरी वे.

१६६

अहंकार विस्तारला या देहाचा ।
स्वियापुत्रमित्रादिकें मोह त्यांचा ।
बलें भ्रांति हे जन्मचिता हरावी ।
सदा संगती सज्जनाची धरावी ॥

અહંકાર તે વિસ્તર્યો આ તનુનો,
 સ્ત્રી ને પુત્ર મિત્રાદિમાં મોહ જોનો;
 બળે બ્રાંતિ આ જન્મચિંતા હરી લે,
 સદા સંગતિ સજ્જનોની ધરી લે.

૧૬૭

વરા નિશ્ચયો શાશ્વતાચા કરાવા ।
 મ્હણે દાસ સંદેહ તો વીસરાવા ।
 ઘડીને ઘડી સાર્થકાચી કરાવી ।
 સદા સંગતી સજ્જનાચી ધરાવી ॥
 પૂરિ નિશ્ચિતિ શાશ્વતે તું કરી લે,
 કહે દાસ સંદેહ તે વિસરી લે;
 ઘડી સર્વ સાક્રદ્યવાળી કરી લે,
 સદા સંગતિ સજ્જનોની ધરી લે.

૧ અહંકારનો વિસ્તાર પામી સ્ત્રી મિત્ર પુત્રાદિ
 લગી પ્હોંચે છે. આ બધાનું કારણ બ્રાંતિ છે, એથી જ
 જન્મ મરણ વારંવાર થાય છે. ૨ નિશ્ચય, ખાતરી.

૧૬૮

કરી વૃત્તિ જો સંત તો સંત જાણા ।

દુરાશાગુણે જો નવ્હે દૈન્યવાણા ।

ઉપાધી દેહેબુદ્ધિતે વાઢવીતે ।

પરી સજ્જના કેવિ બાધું શકે તે ।

કરે વૃત્તિ જે સંત તે સંત બાણે,

દુરાશાગુણે લેશ ના દીનતાનો;

ઉપાધિ તનુબુદ્ધિને તો વધારે,

પરંતુ જરી સંતને કેમ બાંધે ?

૧૬૯

નસે અંત આનંદ સંતા પુસાવા ।

અહંકારવિસ્તાર હા નીરસાવા ।

૧ જે પોતાની વૃત્તિને સંત બનાવે; સંતના ગુણોવાળા

બનાવે તે સંત. ૨ સંસારના પદાર્થોની આશા અને

તેને લઈને તેને જરી પણ દીનતા નથી હોતી.

૩ સંતને પણ થોડીક કદાચ ઉપાધી હોય પરંતુ

તેને તે કેવી રીતે અસર કરી શકે ?

ગુણેવીણ નિર્ગૂણ તો આઠવાવા ।

દેહેબુદ્ધિચા આઠવો નાઠવાવા ॥

નહિ અંત આનંત્ય સંતોથી જાણુ,
અહંકાર વિસ્તારનો અંત આણુ;
ગુણાતીત નિર્ગુણને તું સ્મરી લે,
તનુબુદ્ધિની યાદિને વિસ્મરી લે.

૧૭૦

દેહેબુદ્ધિ હે જ્ઞાન બોધેં ત્યજાવી ।

વિવેકેં તયે વસ્તુચી મેટિ ઘ્યાવી ।

તદાકાર હે વૃત્તિ નાહીં સ્વભાવેં ।

મ્હણોનિ સદા તેં ચિ શોધીત જાવેં ।

તનુબુદ્ધિ એ ત્યાગવી જ્ઞાનબોધે,
કરી લેવી તે વસ્તુપ્રાપ્તિ વિવેકે;

-
- ૧ નહિ અંત તે આનંત્ય, અંત વગરનો તે બ્રહ્મ; તે તું જાતે ન જાણી શકે તો સંતો પાસેથી જાણી લે અને અહંકારના વિસ્તારનો અંત આણુ.

૧ તદાકાર આ વૃત્તિ તો ના સ્વભાવે,
સદા તેથી તે શોધનાં બનું ભાવે.

૧૭૧

અસે સાર સાચાર તે ચોરલેસે ।
યેહીં લોચનીં પાહતાં દૃશ્ય થાસે ।
નિરાભાસ નિર્ગૂણ તે આકલેના ।
અહંતાણુને કલ્પિતાં હી કલેના ॥

ખરે સાર ૧ ચોરાચલોશો દિસે છે,
તનુલોચને પેખતાં દૃશ્ય ભાસે;
૩ નિરાભાસ નિર્ગુણ તેતો સુજેના,
૪ અહંતાણુને કલ્પતાં યે કલેના.

-
- ૧ વૃત્તિ તદાકાર નથી, અદાકાર નથી. ૨ ચોરાચલો એવો.
૩ મન બુદ્ધિને ભાસે નહિ એવો. ૪ અદૈતપણથી
કલ્પતાંયે કળાતો નથી.

१७२

स्फुरे वीषयीं कल्पना ते अविद्या ।

स्फुरे ब्रह्म रे जाण माया सुविद्या ।

मुळीं कल्पना दो रूपें ते चि जाली ।

विवेकें तरी स्वस्वरूपीं मिळाली ॥

स्फुरे विषये कल्पना ते अविद्या,

स्फुरे ब्रह्ममां जाण माया सुविद्या;

थी कल्पना ओ रूपें भूतमां ते,

विवेके पक्षी स्वस्वरूपे भली ते.

१७३

स्वरूपीं उदेली अहंकार राहो ।

तेणे सर्व आच्छादिलें व्योम पाहो ।

दिशा पाहतां ते निशा वाढताहे ।

विवेकें विचारें विवंचूनि पाहें ॥

સ્વરૂપે ઉગ્યો છે અહંકાર રાહુ,
 બુઝ્યો તેથી આકાશ સર્વે છવાયું;
 દિશા પેખતાં તો નિશા સર્વ લાગે,
 ધિવેકે વિચારે તપાત્રી તું જોજે.

૧૭૪

જયા ચક્ષુર્ને લક્ષિતાં લક્ષવેના ।
 ભ્રવા મક્ષિતાં રક્ષિતાં રક્ષવેના ।
 ક્ષયાતીત તો અક્ષયી મોક્ષ દેતો ।
 દયાદક્ષ તો સાક્ષિને પક્ષ ઘેતો ॥
 ૧ ન તે ચક્ષુથી લક્ષતાં લક્ષ આવે,
 ૨ ભવો લક્ષતાં રક્ષતાં ના બચાએ;

- ૧ ચિદ્રાકાશ. ૨ તે શાશ્વત બ્રહ્મ ચર્મચક્ષુથી કોઈ રીતે
 લક્ષમાં આવતો નથી, દેખાતો નથી. ૩ જ્ઞાનચક્ષુએ
 તેનો સાક્ષાત્કાર થતાં વારંવાર જન્મવું અને મરવું
 એવા ભવો લક્ષાઈ જાય છે પણ એને બચાવવા જતાં
 તે બચી શકતાં નથી.

૧ ક્ષયાતીત તે અક્ષયી મોક્ષ દે છે,
 ૨ દયાદક્ષ તે સાક્ષીથી પક્ષ લે છે.

૫ સગુણનિર્ગુણાતીત શુદ્ધ સ્વરૂપ.
 (૧૭૫—૨૦૫)

(૧) કેવળ બ્રહ્મ.

(૧૭૫—૧૭૬)

૧૭૫.

વિધી નિર્મિતાં લીહિતો સર્વ માર્ગી ।
 પરી લીહિતો કોણ ત્યાંચે કપાર્ગી ।
 હરૂ જાલિતો લોક સંતોષદાર્ગી ।
 પરી સેવટીં શંકરા કોણ જાર્ગી ॥
 વિધિ નિર્મિતાં તે લખે સર્વ ભાલે,
 પરંતુ લખે કોણ તેના કપાળે;

-
- ૧ ક્ષયથી પર, ક્ષય રહિત, અવિનાશી પદ આપે છે.
 ૨ પરમ દયાળુ પરમાત્મા પોતે પાંડે વારંવાર
 ભક્તની બહારે ધાય છે.

દહે રૂઢ સૌ લોક સંહારકાળે;
પછી રૂઢને અંતમાં કોણ બાળે ?

૧૭૬

જગીં દ્વાદશાદિત્ય હે રુદ્ર અક્રા ।
અસંખ્યાત સંખ્યા કરી કોણ શક્રા ।
જગીં દેવ ધુંડાલિતાં આઢલેના ।
જનીં મુખ્ય તો કોણ કૈસા કલેના ॥

જગે બાર* લાનુ અગીઆર રૂઢ,
અસંખ્યાત સંખ્યા કરે કોણ શક ?
જગે દેવને ઢુંઢતાં તો જડેના,
જગે મુખ્ય તે કોણ કેવા કળેના.

૧૭૭

તુટેના ફુટેના કદા દેવરાણા ।
ચલેના ઢલેના કદા દૈન્યવાણા ।

૧ શક એટલે ઇંદ્ર તે અસંખ્ય છે તેની ગણના કોણ કરે ?

કલેના કલેના કદા લોચનાસી ।

વસેના દિસેના જનીં મીપણાસો ॥

તુટેના કુટેના કદિ દેવરાણા,

ચળેના ઢળેના કદિ દીનતામાં;

કળેના કળેના કદિ લોચનોથી,

વસેના દિસેના જને હુંપણાથી.

૧૭૮

જયા માનલા દેવ તો પૂજિતાહે ।

પરી દેવ શોધૂનિ કોણી ન પાહે ।

જગીં પાહતા દેવ કોટ્યાનકોટી ।

જયા માનિલી ભક્તિ જે તેચિ મોટી ॥

પૂજે લોક તે દેવ જે માની લેતા,

સ્વયં દેવ કોઈ નહિ શોધી જોતા;

જગે પેળતાં દેવ કોટ્યાનકોટી,

ગમી જેમને ભક્તિ જે તે જ મોટી.

૧૭૬

તિન્હી લોક જેથૂનિ નિર્માણ જાલે ।

તયા દેવરાયાસિ કોળહી ન બોલે ॥

જર્ગી થોરલા દેવ તો ચોરલાસે ।

ગુરૂવીણ તો સર્વથાહી ન દીસે ॥

તણે લોક જેમાંથી નિર્માણ પામ્યા,

ન તે દેવના દેવનું કાંઈ કહેતા;

જગે શ્રેષ્ઠ તે દેવ ચારાયલો છે,

ગુરૂ વિણ તે સર્વથા નાજ દીસે.

૨ ઢાંગી ગુરૂ નહિ પણ સાચા ગુરૂ જોઈએ.

(૧૮૦—૧૮૩)

૧૮૦

ગુરૂ પાહતાં પાહતાં લક્ષ કોટી ।

બહુસાલ મંત્રાવલી શક્તિ મોઠી ।

મનીં કામના ચેટકેં ઘાતપાતા ।

જનીં વ્યર્થ રે તો નવ્હે મુક્તિદાતા ॥

ગુરુ પેખતાં પેખતાં લક્ષ કોટી,
બહુ વિધ મંત્રાવળી શક્તિ મોટી;
મને કામના દુઃખણો ઘાતપાત,
જને વ્યર્થ તે મુક્તિ દાતા ન તાત.

૧૮૧

નવ્હે જેટલૂં ચાલૂં દ્રવ્યમોંદું ।

નવ્હે નિંદલૂં મત્સરૂં ભક્તિમંદું ।

નવ્હે ઉન્મતૂં વ્યસની સંગબાધૂ ।

જનીં જ્ઞાનિયાં તો ચિ સાધૂ અગાધૂ ॥

નહિ ચેટકી કંદી કે ...૧ વ્યધૂર્ત,

ન નિંદાપ્રીતિ, મત્સરી ૩ ભક્તિમંદ;

દુરાચારી ઉન્મત્ત ૪ ના સંગબાધ,

જને જ્ઞાની જે તેજ સાધુ અગાધ

-
- ૧ મનમાં અનેક પ્રકારની કામનાઓ, કામણ દુઃખણ,
ઘાતપાત-મારણ જાણ વિગેરે હોય છે, આવા ગુરુ
કદિ મુક્તિ નહીં આપી શકે. ૨ ચેટકવાળો. ૩ ભક્તિમાં
મંદ, નામનો. ૪ સંગની અસર વિનાનો.

૧૮૨

નઠે વાડગી ચાહુટી કામ પોટીં ।

ક્રિયેવીળ વાચાલતા તે ચિ મોઠી ।

મુઝેં વોલિલ્યાસારઝેં ચાલતાહે ।

મના સદ્ગુરુ તો ચિ શોધૂનિ પાહે ॥

નહિ વ્યર્થ વાચાળતા કામ ચિત્તે,

ક્રિયાવીણ વાચાળતા સર્વ એ તે;

મુખે નિત્ય બોલ્યા સમું ચાલતા જે,

મનઃ સદ્ગુરુ તેજ તું શોધી જોજે.

૧૮૩

જનીં ભક્ત જ્ઞાની વિવેકી વિરાગી ।

કૃપાલૂ મનસ્વી ક્ષમાવંત યોગી ।

૧, ૨ જેમના બોલવામાં માત્ર વાચાળતા, હૃદયમાં કામનાની ધગસ, વર્તન શૂન્ય અને બોલવામાં માત્ર વાચાલ, આવા ગુરુ કામના નહિ. ૩ જે બોલે તેજ પ્રમાણે ચાલે તેવાજ ગુરુને તું શોધી જો.

प्रभू दक्ष व्युत्पन्न चातुर्थ जाणे ।

तयाचेन योगें समाधान बाणें ॥

जने लक्षत, शानी, विवेकी, विरागी,

दृष्टाणु, १भनस्वी, क्षमावंत, योगी;

प्रभु, दक्ष, व्युत्पन्न चातुर्य जाले,

यथा योग तेना समाधान जमे.

३ संज छोडीने मुज्य देवने लजवा.

(१८४—२०१)

१८४

नव्हे तें चि जालें नसे तें चि आलें ।

कळो लागलें सज्जनाचेनि बोलें ।

अनिर्वाच्य तें वाच्य वाचें व्हावें ।

मना संत आनंत शोधित जावे ॥

१ भनने वर शान्तार. २ आवा शुद्धाणाने
योग यथा समाधान प्रभाव.

નહિ તે થયું કે નહિ આવ્યું એ તે,
કળાતું થયું ^૧સજ્જનોના સુવેણે;
અનિર્વાચ્ય તે આવ્ય શબ્દે વહી લે,
મનઃ સંત આનંદ્યને શોધતો રહે.

૧૮૫

લપાવેં અતીઆદરેં રામરૂપીં ।
ભયાતીત નિશ્ચીત યે સ્વસ્વરૂપીં ।
કદા તો જનીં પાહતાં હી દિસેના ।
સદા એક્ય તો ભિન્નભાવેં વસેના ॥

લપાવું અતિ આદરે રામરૂપે,
ભયાતીત નિશ્ચિત તે સ્વસ્વરૂપે;
કદિ તે જને દેખતાં તો હીશેના,
સદા એક્ય તે ભિન્નભાવે વસેના.

૧ સાધુઓના. ૨ વાણીમાં ન આવી શકે એવું. ૩
વાણીમાં લાવી શકાય એવા.

१८६

सदा सर्वदा राम सन्नीध आहे ।

मना सज्जना सत्य शोधून पाहें ॥
अखंडीत भेटी रघूराजयोग ।

मना सांडि रे मीप्रणाचा वियोग ॥

सदा सर्वदा राम सांनिध्यमां छे,
मनः सुख रे सत्य तुं शोधूनी जेजे;
२ अखंडित भेगाप छे रामयोग,
३ मनः छाड रे दुःपणाना वियोग.

१८७

भुतें पिंड ब्रह्मांड हें ऐक्य आहे ।

परी सर्व ही स्वस्वरूपी न साहे ।

१ पांसे, समिपमां. २ रामनो योगइपी भेगाप निरंतर
जेज. ३ मात्र वियोग करावनार दुःपणुं छाड.

મના માસલેં સર્વ કાંઈ પહાવેં ।

પરી સંગ સોઢનિ સૂર્વોં રહાવેં ॥

^૧ભૂતો પિંડ બ્રહ્માંડનું એકય છે રે,

^૨છતાં સર્વ એ સ્વસ્વરૂપે ન સોઢે;

^૩મનઃ ભાસતું સર્વ કાંઈ તું જોને,

^૪પરંતુ ત્યજી સંગ સુખેથી રહેને.

૧૮૮

દેહેધાન જે જ્ઞાનશસ્ત્રેં લુઢાવેં ।

વિદેહીપણેં ભક્તિમાર્ગેં ચિ જાવેં ।

વિરક્તીબલેં નિંદ્રા સર્વેં ત્યજાવે ।

પરી સંગ સોઢનિ સૂર્વેં રહાવેં ॥

-
- ૧ પંચભૂતો, પિંડ અને બ્રહ્માંડની એકતા છે. ૨ પણ ખરી એકતાવાળો આત્મા એટલે સ્વસ્વરૂપ તો તેથી અન્યજ છે. ૩, ૪ જે નયનથી અને મનથી જાણાય તે ભલે જોયા કરને પરંતુ એ બધામાં નિઃસંગ રહી પોતાના સ્વરૂપમાંજ આરામ પામીને રહેને.

૧તતું ભાન તે ૨જ્ઞાન-શસ્ત્રે વિદાર,
 ૩વિદેહીપણે ભક્તિપંથેથી ચાલ;
 ૪વિરક્તિબળે નિંદ્રા સૌ છોડી દેને,
 પરંતુ ત્યજી મંગ મુખેથી રહેને.

૧૮૯

મહી નિર્મિલી દેવ તો વોઝવાવા ।
 જયા પાહતાં મોક્ષ તત્કાલ જીવા ।
 તયા નિર્ગુનાલાગિ ગૂણી પહાવે ।
 પરી સંગ સોદ્ધનિ સૂક્ષ્મ રહાવે ॥
 મહી નિર્મી તે દેવને બાણી લેવો,
 પદીઠે જે થતા મુક્ત તત્કાળ જીવો;

-
- ૧ દેહનું ભાન, દેહાન્યાસ. ૨ અસંગરૂપી શસ્ત્રથી. ૩.
 દેહ હું નથી પણ હું આત્મા હું એવાપણાથી.
 ૪ વૈરાગ્ય. ૫ જેને જોવાથી, જેનો સાક્ષાત્કાર થવાથી.

સગુણીરૂપે નિર્ગુણી તે તું જોને,
પરંતુ ત્યજી સંગ સુખેથી રહેને.

૧૯૦

નઠ્ઠે કાર્યકર્તા નઠ્ઠે સૃષ્ટિભર્તા ।
પરેહૂન પર્તા નં લિપે વિવર્તા ॥
તથા નિર્વિકલ્પાસિ કલ્પીત જાવે ।
પરી સંગ સોહનિ મૂલ્લે રહાવે ॥
નહિ કાર્યકર્તા નહિ સૃષ્ટિભર્તા,
૪ પરાતીત જિવિવર્તથી ના લિંખાતા,
૬ તું તે નિર્વિકલ્પે જોને કલ્પતો રે,
પરંતુ ત્યજી સંગ સુખેથી રહેને.

૧ નિર્ગુણ પોતેજ સગુણરૂપે થયા છે એવું જોને. ૨ બ્રહ્મા. ૩ વિષ્ણુ. ૪ પરાવાસ્તવથી પર. ૫ માયાનજથી. ૬ એ નિર્વિકલ્પને કાલે તું કલ્પ્યા કરને પરંતુ આધ્યાત્મી નિસંગ રહી તું તારા રવરૂપમાં સુખેથી રહેને.

१६१

देहेबुद्धिचा निश्चयो ज्या ढळेना ।

तया ज्ञान कल्पांतकाळीं कळेना ।

परब्रह्म ते मीपणें आकळेना ।

मनीं शून्य अज्ञान हें मावळेना ॥

तनुबुद्धि अध्यास जेना न नाशे,

कणे ज्ञान तेने न कल्पांत काणे;

परब्रह्म ते हुंपणें ... ना कळाये,

मने शून्य अज्ञान ना आथभे ये.

१६२

मना नाकळे नाढळे रूप ज्याचें ।

दुजेवीण तें ध्यान सर्वोत्तमाचें ।

तया खूण ते हीण दृष्टांत पाहे ।

तेथे संग निसंग दोनी न साहे ॥

મને ના સુજે ના ઢળે રૂપ જેનું,
 ૧નહિ બીજું તે ધ્યાન સર્વોત્તમીનું;
 ૨નિશાની ખરી હીણુ દષ્ટાંત જો તે,
 ૩ન ત્યાં સંભવે સંગ નિઃસંગ એકે.

૧૬૩

નવ્હે જાણતા નેણતા દેવરાણા ।
 ન યે વર્ણિતાં વેદશાસ્ત્રા પુરાણા ।
 નવ્હે દૃશ્ય અદૃશ્ય સાક્ષી ત્યાચા ।
 શ્રુતી નેણતી નેણતી અંત ત્યાચા ॥
 નહિ જ્ઞાની અજ્ઞાની દેવેશ બાણુ,
 ન વણી શકે વેદશાસ્ત્રો પુરાણુ;

૧ બ્રહ્માદેવતા તે સીવાય અન્ય નહિ તેજ સર્વોત્તમ
 બ્રહ્મનું પરમ યત. ૨ ઉપમા વગરના તેજ તેનું
 ખરૂં લક્ષણ ૩ તેમા તે બ્રહ્મા સંગ, નિસંગ એ
 માહેલું એકે સમવતું નથી

નહિ દૃષ્ય અદૃષ્ય કે સાક્ષી તેનો,
શ્રુતિ નેતિ નેતિ કહે અત બેનો.

૧૯૪

વસે હૃદઈ દેવ તો કોણ કૈસા ।
પુસે આદરે સાધકૂ પ્રશ્ન એસા ।
દેહે ટાકિતાં દેવ કોઠે રહાતો ।
પરી માણુતા ઠાવ કોઠે પહાતો ॥
વસે અંતરે દેવ તે કોણ કેવો ?
પુછે આદરે શિષ્ય તે પ્રશ્ન એવો;
તનું છોડનાં દેવ ક્યાં તે રહે છે ?
પછી સ્થાન પાછુ કહીં તેબુએ છે ?

૧૯૫

વસે હૃદઈ દેવ તો જાણ એમા ।
નમાચે પરી વ્યાપકૂ જાણ તૈસા ।
સદા સંચલા યેત ના જાત કાંઈં ।
તયાવીળ કોઠે રિતા ઠાવ નાઈં ॥

વસે અંતરે દેવ તે જાણુ એવો,
અને જાણુજે વ્યાપી આકાશ જેવો;
સદા છે ભરેલો ન આવે ન જાએ,
નહિ તે વિના કામ છે કાઙું કયાંએ.

૧૬૬

નમીં વાવરે જો અણૂરેણુ કાંहीं ।
રિતા ઠાવ યા રાઘવેંવીણ નાहीं ।
તયા પાંહતાં પાહતાં તેંચિ જાલેં ।

તેયે લક્ષ આલક્ષ સર્વે બુડાલે ॥
નલે સંચરે જે અણૂરેણુ કાંમ્,
નહિ ખાલી એ રામવિનાનું લાઇ;
હરિ પેખતાં પેખતાં તેજ થાતા,
તહીં લક્ષ્ય અલક્ષ્ય સર્વે વિલાતા.

૧૬૭

નભાસારિસેં રૂપ યા રાઘવાચેં ।
મનોં ચિંતિતાં મૂઝ તૂટે મવાચેં ।

તયા પાદતાં દેહબુદ્ધી ડરેના ।

સદા સર્વદા આર્ત પોટીં પુરેના ॥

જગે રામનું રૂપ છે વ્યોમ જેવું,
મને ચિંતવ્યે મૂળ તુટે લેવાનું;
હરિ પેખતાં દેહબુદ્ધિ ન રૂહેતી,
સદા સર્વદા તૃપ્તિ ચિત્તે ન થાતી.

૧૯૮

નર્મે વ્યાપિલેં સર્વ સૃષ્ટીસ આદે ।

રઘૂનાયકા ઉપમા ન સાદે ।

દુજેવીજો જો તોચિ તો હા'સ્વભાવે ।

તયા વ્યાપકું વ્યર્થ કૈવે મદ્દનાવે ॥

ખંધી સૃષ્ટિને વ્યોમ વ્યાપી રહ્યું છે,
નહિ ઉપમા રામને યોગ્ય એ છે;

૨ અત્યાર સગી અનેક રીતે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું.
તેમા વારે વારે આકાશની ઉપમા આપીને તે

નહિ અન્ય જે તેજ છે એ સ્વભાવે,
પછી વ્યાપી તે વ્યર્થ ક્યાંથી કહાવે ?

૧૯૯

અતી જીર્ણ વિસ્તીર્ણ તેં રૂપ આદે ।

તેથે તર્કસંપર્ક તોહી ન સાદે ।

અતી ગૂઢ તેં દૃઢ તત્કાઠ સોપેં ।

દુજેવીણ જેં સૂણ સ્વામિપ્રતાપેં ॥

૨અતિ જીર્ણ વિસ્તીર્ણ તે રૂપ છે રે,
૪તહીં તર્કસંકર્ષ ના સંચરે રે;

૫અતિ ગૂઢ અદ્રૈત સંજ્ઞા અનુપે,
૬થતું રહેલું તત્કાળ સ્વામીપ્રતાપે.

સમજવું પણ તે આકાશની ઉપમા પણ બરાબર નથી; એને આકાશની પેઠે સર્વવ્યાપી કહો તે પણ બરાબર નથી; કારણ કે તેના જેવું બીજું કશું છે નહિ; તોપણ આકાશની માફક વ્યાપક ક્યાંથી કહેવાય? ૨ પુરાતન. ૩ વિશાળ. ૪ અનર્થ. ૫, ૬ ગૂઢ અને અનુપમ છતાં ગુરૂ પ્રતાપે તે સુગમ છે.

૨૦૦

કલે આકલે રૂપ તે જ્ઞાન હોતાં ।

તેથે આટલી સર્વસાક્ષી અવસ્થા ।

મના ઉન્મની શઙ્ક કુંઠીત રાહે ।

તો મે તોચિ તો રામ સર્વત્ર પાહે ॥

^૧કળે ને સુળે રૂપ તે જ્ઞાન થાતાં,

રૂપછી ત્યાં ટળી સર્વ સાક્ષી અવસ્થા;

મનઃ ^૩ઉન્મને ^૪શઙ્ક કુંઠિત થાએ,

^૫સદા તેજ તે રામ સર્વત્ર જુએ.

૧ સદગુરુ કૃપાથી જ્ઞાન થતા રામરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ૨ પણ તે સાક્ષાત્કાર થતા પોતે જોનાર તરીકે ભિન્ન રહી શકતો નથી. ત્યાં જોનાર, જોવાનું અને જોવાપણુ એવી ત્રિપુટી રહિત થવાય છે ૩ મનનો હથ થાય છે. ૪ અને વાળી વિરમે છે ૫ જોનાર જોવાનું અને જોવાપણુ એ ત્રિપુટી રામરૂપ બને છે

२०१

कदा वोळखोमाजि दूजें दिसेना ।

मनीं मानसीं द्वैत कांहीं वसेना ।

बहूतां दिसा आपुली भेटि जाली ।

विदेहीपणें सर्व काया निवाली ॥

उद्दि अन्य लासे नहि ओणभातां,

नहि मानसी द्वैत चित्ते वसे त्यां;

अहु दिवसे आपथी आप लेटये,

त्रिदेहीपणें नन्म साक्ष्य पाभ्ये।



ઉપસંહાર.

(૧) સાધ્ય થઇને સાધન કરવું.

(૨૦૨-૨૦૪)

૨૦૨

મના ગૂજ રે તૂજ હેં પ્રાપ્ત જાલેં ।

પરી અંતરીં પાઠિજે યત્ન કેલે ।

સદા શ્રવણે પાવિજે નિશ્ચયાસી ।

ધરી સજ્જનસંગતી ધન્ય હોસીં ॥

૧મનઃ ગુહ્ય તેની થઈ પ્રાપ્તિ તારે,

છતાં રાખવો જોઈએ યત્ન ઉરે;

સદા સુણતાં પામીએ નિશ્ચયો રે,

રહે સંત સંગે થશે ધન્ય તું રે.

-
- ૧ હે મન પ્રથમ ગુહ્ય એવું આત્મસ્વરૂપ તને પ્રાપ્ત થયું છતાં તેનું રક્ષણ કરી રાખવા માટે તારે અંતરે સદા યત્ન કરવાનું જોઈએ અને તે પણ તે યત્ન જ પી સદા શ્રવણથી આત્મનિશ્ચય કાયમ રહેવાનો.

२०३

मना सर्वही संग सोडूनि द्यावा ।

अतीआदरें सज्जनाचा धरावा ।

जयाचेनि संगे महादुःख भंगे ।

जर्गी साधनेवीण सन्मार्ग लागे ॥

भनः सर्व आ संग ते छोडी देवो,

अति आदरे साधुनो संग देवो;

थनां संग जेनो महा दुःख भांगे,

जगे साधनेवीण सन्मार्ग लागे.

—

२०४

मना संग हा सर्व संगांस तोडी ।

मना संग हा मोक्ष तत्काळ जोडी ।

मना संग हा साधकां सीघ्र सोडी ।

मना संग हा द्वैत निःशेष मोडी ॥

મન: સંગ આ સર્વ સંગો! વછોડે,
 મન: સંગ આ મોક્ષ તત્કાળ જોડે;
 મન: સંગ આ સાધકો શિદ્ધ છોડે,
 મન: સંગ આ દ્વૈત નિઃશેષ તોડે.

(૨) કૃપાશ્રુતિ.

૨૦૫

મનાર્થી શતે એકતાં દોષ જાતી ।
 મતીમંદ તે સાધના યોગ્ય હોતી ।
 ચઢે જ્ઞાનવૈરાગ્યસામર્થ્ય બંગીં ।
 મ્હણે દાસ વિશ્વાસતાં મુક્તિ ભોગીં ॥

૧ સંસારના અન્ય સંગ છોડી દઈ માત્ર આનંદપૂર્વક સદા સાધુને સંગ કરવો, સત્સંગ કરવો, જેના સંગથી સંસારનું મહાદુઃખ નાશ પામે છે અને ખીલ કોઈ પણ સાધન વગર સન્માર્ગ એટલે રામનો અનંતપંથ હાથ લાગે છે. એ સત્સંગ અન્ય સર્વ સંગથી છોડવે છે, માર્ગમાં જોડે છે, સાધુને ભવસાગરમાંથી બચાવે છે અને દ્વૈત બુદ્ધિને ઉચ્છેદ કરે છે.

૧ શતો મનના શુણ્ણતા દોષ જાએ,
૨ મતિમંદ તે સાધના યોગ્ય થાએ;
૩ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સામર્થ્ય અંગે,
૪ કહે દાસ વિશ્વાસતાં મુક્તિ લોગે.



૧ શત એટલે સો. શતો એટલે બસોને પાંચ મનબોધના શ્લોકો. ૨ મનનપૂર્વક અને અધ્યાયુક્ત થઇ આ શ્લોકોનું અર્થ કરતાં જડ મૂઠ જીવ પણ સાધનાને યોગ્ય, અધિકારી બને છે. ૩ તેવો પણ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સામર્થ્ય સંપન્ન થાય છે. ૪ વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખતાં શ્રી સમર્થ રામદાસ કહે છે કે અતે તે મુક્ત પણ થશે.

भनभोधनी आरती:-



जय देव जय देव जय जय मनबोधा ।
पंचमाणें आरती तुज स्वात्मशुद्धा ॥ध्रु०॥
वेदांचें जें गुह्य शास्त्रांचें जे सार ।
पाकृत शब्दामाजी कैला विस्तार ॥
कर्म उपासना ज्ञान गंभीर ।
ज्याचा मनमात्रें आत्मा गोचर ॥ जय देव० ॥१॥
दोन शतें पांच श्लोक हे जाण ।
श्रवणें अर्थें साधक पावती हे खूण ॥
परमार्थाशीं सुलभ मार्ग हा पूर्ण ।
यशवंत-सद्गुरु दासाचा प्राण ॥ जय देव० ॥२॥

જય દેવ જય દેવ જય જય મનખોધ,
 પાંચ પ્રાણો આરતી તુજ સ્વાત્મ શુદ્ધ. ખુવ
 વેદોનું જે ગુહ્ય શાસ્ત્રોનો સાર,
 પ્રાકૃત શબ્દો માંહી કીધો વિસ્તાર;
 કર્મ ઉપાસના જ્ઞાન ગંભીર,
 જેના મનન માત્રે આત્માગોચર. જયદેવ.
 અસ્સો ને પાંચ શ્લોક આ જાણુ,
 શ્રવણે અર્થ લહે સાધક લક્ષણુ;
 પરમાર્થ પ્રતિ સુલભ માર્ગ આ પૂર્ણ,
 યશવંત સદ્ગુરુ દાસ તણો પ્રાણુ. જયદેવ ૨



